



茅草经蓑衣匠巧手缝纫而成“衣”。



祖传的织蓑衣技艺让72岁的徐桂森老人远近闻名。

## 昔日蓑衣 今成“非遗”

本报记者 李超

如今人们虽然不再使用蓑衣挡雨,但是作为工艺品它依然有市场。72岁的徐桂森老人,从9岁开始制作蓑衣,几十年来一直坚持,如今蓑衣制作成了临淄区非物质文化遗产。

“以前条件差,没有雨衣,村民都靠蓑衣遮风避雨。”徐桂森说,制作蓑衣的原料是从村边河滩里收割的茅草。老人介绍,原来村子里很多人都在做蓑衣,但是现在只剩下他一个。

“现在没人用蓑衣了,大部分都当成工艺品欣赏。”徐桂森的腿不好,只能在家做蓑衣,他也靠这个谋生。蓑衣看着笨重,但是雨天防雨效果很好,雨水会顺着茅草流下来,水渗不到里面。

做蓑衣的原料是白茅根和三楞草,徐桂森说茅草必须是伏天收割,因为这个时候的茅草茂盛,而且没有秸秆,秋后的茅草就不能用了。每年这个时候,徐桂森老人都会去河滩里收割茅草,整理好后晾晒,然后一根一根地整理好备用。“平时没事就可以编,这个活需要耐心,一个蓑衣要一千多个扣,最快也要两三天才能做好一个。”

徐桂森的蓑衣卖到了沂源、博山等地,陕西等外地市客户也有慕名前来购买的,由于是纯手工制作,所以有时候供不应求。

如今蓑衣编制成了临淄区的非物质文化遗产,徐桂森也找到了继承人。由于老人无儿无女,现在侄媳妇跟着学习,他也打算把这门手艺传下去。



徐桂森老人正在晾晒茅草。



徐桂森老人试穿刚编织好的蓑衣。



蓑衣曾是农民最重要的田间劳动挡雨工具之一。



选取长短合适的茅草编织蓑衣。