

# 国粹飘香

## ——金乡县实验小学被中央电视台确定为全国“京剧进校园”基地

本报记者 苏冉冉 通讯员 王超 张东梅 胡珠峰

在金乡县委、县政府的坚强领导下,教育主管部门深入推进素质教育,大力实施“一校一特色”工程建设,全县各学校结合自身实际,发挥教师专长,培养学生兴趣,整合教育教学资源,构建灵动、高雅的学校特色,稳步推进学校品牌建设,特色教育呈现了百花齐放,春色满园的良好态势,其中金乡县实验小学“京剧进校园”就是全县特色教育的一个缩影。该校坚持“文化引领,提升办学软实力”的发展思路,制订了“以爱育爱,立德树人”的办学理念,确立了“创齐鲁名校,育阳光少年”的办学目标。“京剧进校园”特色教育得到长足发展,于2014年、2015年两度走进央视戏曲频道,在社会上引起了强烈反响。该校先后被评为济宁市“素质教育示范校”、“小学教育教学工作先进学

校”,山东省“首届十大教育科研示范校”、“校本研究先进单位”、“示范家长学校”,并被中央电视台确定为全国“京剧进校园”基地。

金乡县“功勋校长”、济宁市“十佳校长”李树新带领学校全体教职工,在探索中尝试提升学生综合素养的新途径,在实践中创造了素质教育的新模式,以少儿京剧教育、国学经典诵读教育等主题活动为载体,弘扬优秀传统文化,促进了学生的全面发展,走在了鲁西南乃至全国的前列,赢得了社会各界的赞誉。“进行阳光教育,培育向日葵一般向往阳光、迷恋阳光,具有阳光气质、阳光精神、阳光能量的阳光少年”是他在国家级杂志《中国教师》发表的论文《塑造阳光少年,构筑中国梦》的总基调,也阐明了他的教育理念。



金乡县实验小学“贵妃醉酒”参加全国戏曲大赛,由中央电视台在中国戏曲学院演播厅录制报道。



金乡县实验小学校长李树新接受央视采访。

### 抓科研 编教材 整合渗透三级课程

为做好京剧教育教学工作,该校通过课题研究,编写教材,开设课程、整合课程,把京剧校本课程与国家、地方课程有机融合。

该校申报的省级课题《优秀京剧剧目进课堂的研究》已圆满结题;另有山东省“十二五”规划课题《京剧艺术进校园活动的实践与研究》三项省级课题正同时实施。并依据《音乐课程标准》,编写了京剧校本教材《走近京剧》,有层次、有计划地精选了具有代表性的京剧曲目,以“记一记”、“学

一学”、“唱一唱”、“京剧小知识”等为呈现形式,在山东省首届特色课程评选活动中荣获一等奖。

为建构具有京剧艺术特色的课程结构,在校本课程设置中,该校按照“兴趣培养”、“唱腔教学”、“身段教学”三级目标组织教学,从不同的角度切入京剧教学,根据京剧内容的呈现。在每学科课程纲要设计中,金乡县实验小学引导教师依据课程标准、教材与学情,以提纲的形式,一致性的设计,一门课程的五个基本问题,

课程背景、课程目标、课程内容、课程实施与课程评价,努力实现学科课程与京剧元素的有机整合。

在学生培养上,该校采取了“走进课内、课程选修、班队活动、兴趣小组、社团组织、参演参赛”六种模式,努力提高京剧普及率和京剧人才储备率;筛选具有京剧特长的学生,组建了京剧艺术团和京剧唱段、京剧演奏兴趣小组,利用艺体活动时间定期授课,重点培养,将“普及在课内”与“精品在课外”相结合,取得了显著成效。

### 变理念 造氛围 京剧元素处处入心

为响应教育部号召,落实课程标准,2011年,金乡县教体局下发了《关于开展“京剧进校园”活动实施方案》,在全县开展京剧进课堂试点工作。金乡县实验小学作为全县小学教育的一面旗帜,率先开展工作,出台了《金乡县实验

小学“京剧进课堂”实施方案》,用京剧元素打造校园文化,绘制了京剧墙,编排了京剧韵律操,把上下课铃声换成了京剧曲牌,创编了京剧校歌《阳光少年》,邀请京剧名家来校开展教师业务培训,营造了浓厚的校园京剧氛围。

### 走出去 请进来 师资队伍日益壮大

为解决师资短缺问题,在金乡县教体局的大力支持下,实验小学实施了“走出去,请进来”战略,外派教师交流学习,聘请了中央电视台戏曲频道编导朱登、杨舒星等6位全国京剧名家担任京剧艺术顾问,京剧艺术辅导员,并与戏曲高校积极对接,与京剧专业剧团建立教学业务联系,引进京剧专业人才,以壮大和培养京剧师资。2012年,金乡县教体局特招了京剧梅派第四代嫡传弟子、山西师范大学戏剧戏曲学硕士研究生、山东省戏剧家协会会员徐林担任京剧专职教师;2013年,又特招了毕业于山东艺术学院擅长京胡演奏的本科学士孟晓,深入推进“京剧进校园”工作的开展。

心隆重举行。央视戏曲频道戏曲导演朱登、山东艺术学院戏曲学院院长王文清、济宁市教育局副县级督学刘运泰等为活动揭牌。金乡县政府党组成员、教体局局长、山阳书院院长李英渠为王文清院长颁发了“山阳京剧院”名誉院长聘书,同时为山东艺术学院戏曲学院副院长周爱华副院长、表演系主任李强、音乐系主任孙颖等京剧名家颁发了艺术顾问聘书;中央电视台、山东省教育电视台等多家媒体进行了深入报道。

以山东艺术学院戏曲学院院长王文清为代表的京剧专家、教授和专业演员多次亲临学校指导,培训,将先进的京剧艺术教育理念、专业的理论知识和京剧表演的基本功传授给师生,提高了学校的京剧教学水平,提高了教师的专业技能和教学能力,为广大学子带来了福祉。

### 勤耕耘 结硕果 辐射带动共同发展

京剧走进金乡县实验小学四年多来,该校已连续六次承办了市、县两级大型京剧展演活动。

2013年,在中央电视台举办首届“全国少儿京剧电视大赛”中,该校学生周一以一曲《贵妃醉酒》荣获全国总决赛铜奖,并被中国戏曲学院附属中等戏曲学校录取,成为全县历史上第一位被首都戏曲专业院校录取的小学生;2014年1月,在“济宁市首届少儿春晚”上,学校京剧社团的孩子们精彩亮相;2015年7月,在“青春中国”第十一届全国校园才艺大赛鲁西南赛区总决赛中,该校京剧社团8位小选手包揽了戏曲组一、二等奖并全部晋级全国总决赛。

作为山东省课程整合实验基地、济宁市课程整合专项课题实验学校,2015年10月,金乡县实验小学承办了市教科院主办的“济宁市课程整合研讨暨金乡县实验小学国粹京剧与学科整合展示会”。中国戏曲学院、国家京剧院、山东

省教育科学研究院及各市区相关领导、课题主持人等给予了高度评价。中国戏曲学院、戏曲艺术教育中心主任姚志强说:“我们要看到,传统文化艺术的传承,在这所学校里有自己的方向,有自己的发展,希望这所学校能够把这样的成果向全国去推广,能够在更高的平台去展示。”中央和省、市、县电视台同时进行了专题报道。

2015年11月,金乡县实验小学京剧社团40余名学生参加了由北京市教育委员会主办,中国戏曲学院承办的“中国戏曲学院杯”全国学生戏曲大赛总决赛并在颁奖晚会演出。该校集体项目《智斗》荣获小学集体组一等奖,《贵妃醉酒》荣获二等奖,《龙江颂》、《红灯记》荣获三等奖;学生张冰硕、王博麟荣获小学个人组三等奖,该校获得优秀组织奖。中央电视台戏曲频道《快乐戏园》栏目对本次比赛的优秀节目及颁奖晚会进行了录制并播出。

为推进特色教育开展,增进交流,

与有志于中华优秀传统文化教育的先进地区和学校携手并进,2013年7月,山东教育电视台对金乡县实验小学进行了专题报道;10月,在山东省素质教育论坛上,该校作了题为《京剧“养韵”、科技“养神”》的典型发言,受到了广泛好评。

2015年12月,青岛市黄岛区教育观摩团,来到金乡县实验小学参观考察课程整合以及“京剧进校园”工作,并就京剧教育教学进行了经验交流;济宁市名校长论坛第三次会议现场会在该校成功举办,校长李树新作了题为《汲取传统文化滋养,促进学生全面发展》的典型发言,受到了与会专家的一致好评。

“国粹伴我成长,我为京剧增光”——肇始于清代的京剧正以其浓郁浓烈的风韵,荟萃争妍的芳华,正在金乡大地绽放异彩,朝气蓬勃的蒜乡学子沐浴着韶华春光,尽情享受传统文化的滋养。



山东艺术学院戏曲学院院长王文清、济宁市教育局副县级督学刘运泰为活动揭牌。



金乡县政府党组成员、教体局局长、山阳书院院长李英渠为“山阳京剧院”名誉院长王文清,山东艺术学院戏曲学院副院长周爱华副院长等京剧名家颁发艺术顾问聘书。