

德国人民翻脸了

将性侵案矛头指向难民,质疑默克尔“玩火”

问总理:你有谱没有?

德新社报道,截至6日,科隆警方已经接到100多起性侵报案,其中包括一起强奸案件。此外,在汉堡和斯图加特也发生类似的群体性案件。

德国警方说,眼下尚不确定嫌疑人是否与难民有关,也不清楚他们是刚刚来到德国的难民还是在本地出生的移民二代。

科隆邻居城市杜塞尔多夫的警方说,他们正在调查科隆性侵案是否与流窜在当地的一个有组织犯罪团伙有关。该团伙由2000多名有北非出身背景的人组成,自2014年以来在附近城市作案多起,大多数为偷盗案。

随着案情逐渐公开,德国民众和媒体纷纷把矛头指向默克尔的难民政策。不少人指责她“玩火”,缺乏让难民融入当地的清晰计划。

遭到责难的不止默克尔一个人,还有德国主流媒体。案件发生在跨年夜,但德国媒体直到4日才开始陆续报道此事,令不少民众感到愤怒。

德国电视二台6日对没有及时报道此事作出公开道歉。该电视台的品牌晚间新闻节目“今日”栏目组的责编也在社交媒体上发帖道歉。

该栏目组称,之所以没有及时报道是因为编辑的“误判”,“虽然事态已经足够明朗,但是我们没有(及时)报道此事,这是一个错误”。

法新社评论,德国媒体之



大规模性侵事件曝光让德国女性走上街头表示抗议。

德国西部城市科隆跨年夜发生近百起针对女性的性侵和抢劫案件。这一案件让德国举国震惊。尽管当局称,尚无“确凿证据”表明涉案男子是去年涌入德国的中东北非难民,但德国媒体、右翼政党和民众6日均把矛头指向难民,并对向难民打开大门的默克尔等人口诛笔伐,德国对难民问题的民意转向已然成型。

所以“有所忌惮”,是因为顾及到“政治正确性”和难民问题的敏感性,不愿冒头炒作。

虽然不少民众和媒体把科隆性侵案指向难民,但也有些政客和媒体呼吁,不要随便将性侵案与难民联系起来,防止极右翼势力借机宣传排外思想。

骂市长:“一臂之遥”管啥用?

除了默克尔和媒体,科隆市长雷克也因出言不当遭到民众谴责。1月5日,她建议女性应该与陌生人保持一臂之远的距离。这一言论引起了网友在社交网络上的热议。

据《华盛顿邮报》报道,雷克在新闻发布会上表示,“总是与陌生人之间保持一臂之遥的距离是有必要的——也

就是说保证自己不要和不认识的人以及没有信任关系的人距离太近。”

CNN指出,作为一贯对难民持宽容态度的政客,雷克这一言论似乎是在火上浇油。她的言论引起了网友的广泛热议,在推特上还出现了“一臂之遥”的话题标签。许多网友认为其建议是对受害者的攻击。

有网友表示,面对携带凶器的犯罪分子,一臂之遥有用吗?还有网友吐槽道,“我的胳膊短,会不会很吃亏?”

德国司法部长海科·马斯发表推特表示,“我认为对女性提出的要怎么做建议不怎么样,比如‘一臂之遥’,这不是女性需要负责的,而是行凶者。”

综合新华社、澎湃新闻报道

伊朗称驻也门使馆遭沙特空袭

据新华社专电 伊朗外交部7日称,位于也门首都萨那的伊朗驻也门大使馆在沙特阿拉伯战机的空袭行动中受损,有人员伤亡,谴责沙特“蓄意”发起这一行动。

“沙特的这一蓄意行为违反了所有有关保护外交对象的国际公约,”伊朗国家电视台援引伊朗外交部发言人侯赛因·贾比尔·阿萨里的话报道,“沙特政府应对使馆建筑受损及部分员工受伤负有责任……(伊朗)伊斯兰共和国保留就此采取行动的权利。”

沙特领导的多国联军发言人艾哈迈德·阿塞里回应称,联军将就伊朗方面的说法展开调查。

阿塞里说,联军6日晚开始对萨那发动猛烈空袭,但胡塞武装使用平民设施作掩护,包括遭遗弃的使馆等。对于这一情况,联军方面已经要求所有有关国家提供在也门外交设施的具体地址。他强调,任何以胡塞武装所提供信息为依据的指责“没有可信度”。

伊朗方面并未说明让使馆受损的空袭发生时间以及使馆受损程度。

申根三国堵难民 欧盟看不下去了

据新华社专电 欧盟移民、内部事务与公民事务委员米特里斯·阿夫拉莫普洛斯6日会见德国、瑞典和丹麦高官,磋商这三个申根国家加强彼此边界管控一事。

德国内政部国务秘书奥勒·施罗德、瑞典司法和移民大臣摩根·约翰松与丹麦移民部长英厄·斯特伊贝尔与会。

德国与瑞典是赴欧难民最为青睐的目的地,承受着相当大的难民安置压力。此次堵截难民风波由瑞典引起。瑞典4日进一步加强临时边境管控措施,对从丹麦入境的所有人员实行严格的身份检查;丹麦继而加强与德国间边界管控,按丹麦首相拉尔·勒克·拉斯穆森说法,如果入境丹麦的难民不能前往瑞典,他们将滞留丹麦,丹麦必须采取行动。

瑞典与丹麦隔海峡相望,德国位于丹麦南部。德国内政部国务秘书施罗德6日告诉媒体记者,丹麦严查德国边界并未对德国造成困扰,“德国在奥地利和德国的边界也这么做”。

沙尔利恐袭一周年 巴黎险些再遭袭击

据新华社巴黎1月7日电 据法国媒体报道,7日上午,一名男性武装分子在巴黎第18区试图闯入警察局时被射杀。

报道说,这名男子携带刀械,穿戴类似自杀式爆炸背心的装备,并高喊了“真主至大”口号。警察向这名男子开枪,他在重伤后不久死亡。法国内政部随后证实了这一消息。

一名目击者说,他听到2到3声枪响。巴黎地方检察机关已对此事展开调查。

7日是法国讽刺杂志《沙尔利周刊》遇袭一周年。当天上午,法国总统奥朗德在巴黎警察局发表讲话,并且向参与法国本土安保行动“哨兵行动”的军警致敬。

欧洲对难民“消化不良”



畅所欲言

本报国际观察员 王昱

从刚刚过去的“巴黎9·11”到德国此次骇人听闻的集体性骚扰事件,欧洲近期一直被难民问题所困扰。的确,一片富庶、安宁的地区,突然闯进来一批语言、风俗、信仰都不同的难民,中间还可能影影绰绰夹杂着恐怖分子,的确能让本地人闹心的。不过,难民问题让欧洲如此闹心,归根结底,还是因为欧洲自身有“病”。

难民本来是财富

历史经验一再告诉我们,大批走投无路难民的涌入,对一个地区的长远发展可以演变成一笔财富。上世纪六十年代,古巴向美国报复性地倾泻了几次“垃圾人口”,反而造就了迈阿密这个全美第四大城市。至于欧洲,尤其是德国,更是在历史上尝尽了“难民潮”的甜头。17世纪三十年战争过后,如果没有成批涌入的东欧人和犹太人填补人口空缺,德国后来的崛起简直是不可想象的。默克尔显然正是认识到了这一点,才拍板决定放难民进来。听听她2016年对全德民众发表的新年贺词,话里话外其实也是这个意思:“困难是暂时的,收益是长远的。”

默克尔这一派虽然思路对

头,却忽视了一个问题:德国引进中东外来移民不是从今天才开始的,早在上世纪70年代,经济起飞期的西德就开始从土耳其大规模引入劳工。按说经过40年的磨合,德国对怎样消化外来移民已经驾轻就熟并开始分享“红利”了,然而,现实的情况却是,随着近些年来外来人口的逐渐增多,德国越来越吃不消,以至于此轮难民潮尤其是最新发生的集体性骚扰事件,可能成为压死骆驼的最后一根稻草。德国乃至整个欧洲为何丧失了对外来人口的“消化能力”?

对于这个问题的解答,我们恐怕要听听默克尔政策的反对者们怎么说。此次事件爆发后,不少人指责德国政府“没有教会外来者怎么像德国人一样生活”。

“入乡随俗”未过时

如果我们追根溯源,会发现至少德国本来是最热衷于教外来者“怎样像个德国人”的。普鲁士国王腓特烈三世有句名言:“德意志在战场上失去的东西,要在课桌上赢回来。”整个19世纪,德国的文化认同教育都伴随着国家统一的进程而不断推进。正是这种教育,把德国从一个由上百个邦国组成的松散联盟,打造成了一个现代化国家。虽然这种教育的过度化应该为德国后来走上法西斯道路承担一定责任,但你不得不承认,如果没有统一的文化认同,德国那种遍布整个国家的分工协作是无法想象的。

然而,在二战结束后,由于对法西斯主义的惧怕,德国甚

至整个西欧都矫枉过正地把“文化认同”教育丢掉了。政府和舆论不再要求外来者学着“像某国人”,反而主动在经济上给予他们补贴,甚至贴钱帮助他们修建自己的文化、宗教场所。这种“多元化”的梦想虽然听起来很美,但由于外来移民通过“多元化”不断强化自己身上的特殊标签,让他们更加倾向于脱离主流社会而抱团取暖,最终成为了欧洲自己消化不了的“异质文明”。

东方人讲“入乡随俗”,西方人说“到罗马,就要像个罗马人”,在保障足够尊重的前提下帮助外来者积极融入当地社会,这不仅是东西方自古以来就认同的公理,也是一个社会能够安全运行的必备前提。欧洲今天遇到的困局,证明了这条古老的道理并未过时。

高端羊奶粉,直供价68元/盒,开抢啦!

来自“羊乳之都”陕西富平,工厂直供,抢到即赚到!

中国专业羊奶粉制造商—陕西秦源乳业,是一家集加工、生产、研发、销售全程监管为一体的乳制品企业,公司以“关注乳业,兴乳富农”为宗旨,专注于品质,用良心做奶粉,振兴民族乳业。

众所周知,羊奶以其独特营养优势风靡全国,但部分企业以次充

好,以次充真的现象非常突出,鉴于此,秦源乳业在全国启动“做良心企业喝放心奶,惠泽天下”惠民工程。我们不开会,不送礼品,不设经销商,直接从工厂到消费者手中。特别声明:

1:承诺5不添加:绝不添加蔗糖 绝不添加麦芽糊精 绝不添加

增稠剂 绝不添加增香剂 绝不添加违禁成分

2:本品以纯鲜生羊乳及全脂羊乳粉为主料,辅以植物甾醇酯、卵磷脂、亚麻酸等营养物质,强化维生素A、D、C、钙和硒,适合广大消费者

3:产品规格为400克/盒,内有16小袋,25克/袋,原价218元/盒,活动期间,厂家直供价68元/盒

4:为了让更多人喝上优质低价羊奶粉,每人限购24盒,12盒起包邮

抢订热线:400-100-1506 400-090-0176

HOGAN 2016春夏后庞克摇滚与波普艺术



2016春夏,创意总监SIMON HOLLOWAY为HOGAN打造的全新女士系列,融入充满金属元素的

后庞克摇滚,散发出复古与性感并存的流光溢彩感。DEBBIE

HARRY的80年代前卫风格影像——饰带变化、朋克风潮以及别致剪裁都有所体现。全新男士系列以上世纪80年代街头迪斯科、朋克、摇滚以及饶舌文化相碰撞的潮流为灵感来源,这一潮流因当时被誉为都市时尚圣经的《INTERVIEW》杂志被载入史册,HOGAN的新品将重现波普艺术中的奢潮魅力。