

灵山小镇拈花湾:中国最有禅意的度假古镇

说起无锡灵山大佛,许多人都耳熟能详,但要提到拈花湾,恐怕知道的人不多。拈花湾位于无锡太湖边马山半岛的环山西路,离灵山大佛景区约五公里路。这个历经五年精心打造的东方小镇,终于在去年11月14日揭开了神秘的面纱。

拈花湾,取名于佛教中佛祖拈花一笑的典故,昭示着佛祖对禅的参悟。坐落于太湖边的拈花湾,其外形就如同佛祖手指拈花,所以小镇的景观无不透露出东方的“禅境”。这里的一山一水,一草一木,一石一叶,一门一窗,一桌一灯,一杯一盏,乃至鸟叫蛙鸣,

彩云薄雾,烛光暗香,晨钟暮鼓,渔火晚唱,无处不是禅意,无处不是生活。

在这个小镇,居所最讲究的就是静中有动,所以拈花湾的小镇景观都要符合“会呼吸”的原则,就像这一切所有的物体不是搬来的,而是像自然生长出来的一

样。漫步拈花湾,你可以放慢脚步,忘却生活和工作中的烦恼,在闲庭小院中沏杯清茶,于袅袅茶香中放空自己。在这个地方不仅仅是旅游,更像是思考、感悟与放手。凡尘俗世皆是过往云烟,放下沉重的枷锁,给心灵一次美好静心的旅途。

每个镇子都有一个过去,每条巷子都有它的故事。一片瓦、一丛苔藓、一堵土墙、一块石头、一排竹篱笆、一个茅草屋和古朴风景中的人们,这是古镇的简单构成,也是吸引人们从四面八方来寻觅它的原因。来到古镇,行走在青石板路上,听两旁流水潺潺,感受当地的民居和古镇人慢节奏的生活,让旅人洗清城市快节奏带来的疲惫感。预约好美丽的心情,到人少景美的古镇来场意外的相遇。

本报记者 刘胜男 整理

对的时间看对的风光:

在人少景美的古镇等一场与你的相遇

开化台回山桃源村:油菜界的“布达拉宫”

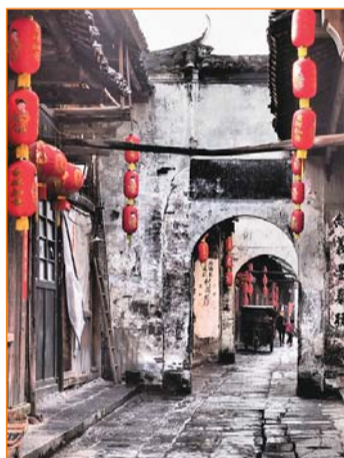
三四月份的江南,田间地头处处盛开着的都是金灿灿的油菜花,开着车穿行在一片花海中,那份美妙也只有深陷其中,才能真正体会到。作为钱塘江的源头,三月的开化,油菜花浓,走在乡村小道或是漫步山间,四处是灿烂的花黄和扑鼻的花香。这里很宁静,少有人打扰,鸟鸣就在耳畔,还能听到山水叮咚。

三月是开化台回山桃源村最美的时候,当你抵达桃源村,看见缕缕烟云在山中穿行,看见缕缕烟云在山中穿行,看见缕缕烟云在山中穿行,演绎出最完美的人间仙境。声声鸡鸣,欢欢狗叫,高高的楠木,潺潺的溪水,几个妇女在青石板的水埠上洗衣。那雕梁画栋的廊桥,几个老人在

悠闲地吸着旱烟,诉说着千年的历史。

如果觉得这还不够,可以去长虹乡台回山村的梯田瞅瞅,一层层如链似带,从山脚盘旋到山顶。放眼望去,金灿灿的油菜花铺满梯田,层峦叠嶂,连绵起伏,十分耀眼!而位于半山腰的山村,颇有“江南小布达拉宫”的意味!随便按按相机,就是一幅油画大作。

当然,开化台回山不只有花,更有茶。每到春茶开采季节,每家每户的儿子媳妇都会留下来帮忙采茶,直到春茶结束,家里还弥漫着阵阵茶香。所以,如果三月来到开化,不妨去农民家里喝口茶,感受来自当下的恬然。



扫码关注在旅途

查济古镇:烟雨徽州的千年民居

关于查济风光,有诗赞曰:“十里查村九里烟,三溪汇流万户间,寺庙亭台塔影下,小桥流水杏花天”。查济村庄,规模很大,似乎在建村时不曾有过整体规划,整个村子显得有些零散,像个迷宫,数不清的巷子,让你不知身在何处。街道像是已经走过,却又新奇。巷子处处相通,七弯八拐终有出口。脚下清一色的石板路,踩磨得溜光锃亮,记录着古老的印迹。

行走在千年古镇查济,从你踏进村口的小桥就会发现,与其它古村落相比,这里依然保留着那份静好岁月,仿佛处子之身。人是洒脱的,建筑是静默的,交织成查济独特的气质。查济至今还保留着众多元、明、清建筑,如被称为一绝的砖木石“三雕”,古色古香的“爱日堂”和“德公厅屋”,水楼一体的小桥红楼,星罗棋布的飞檐翘

角……沿河溪上下,一连串的桥,拱桥、平桥、洞桥,古意盎然。

徜徉在寂静的青石板路上,两旁的阶梯墙兀自孤傲,却给人淡然素雅的徽州梦;穿过寂寥的小巷,总能瞥见端着碗坐在门口吃饭的身影,这样的画面真实却又仿佛来自好几个年代之前;视野开阔的小角落,也有着无数艺术的惊喜,作画的人一笔一划勾勒着各自的心情……

玩味迂回的巷道,历经岁月风蚀的青石板小路,看小桥流水旁洗衣的妇人,拨弄缠绕悬垂的藤蔓,你也会成为一幅徽韵水墨画的主角。查济的街头巷尾,一切都是随意的,溪边商铺的老板很少叫卖,愿意买你就买,不愿意就算;缠着大树的藤蔓,数百年历史的老屋也是随意的,历经岁月变迁,没有改变。

洛古河村:黑龙江源头第一村

洛古河村端坐在黑龙江的源头,西面是内蒙古,北面跨过黑龙江就是俄罗斯,被称为“黑龙江源头第一村”。这个有着近百年历史的小村庄共有200人左右,40几户人家沿着黑龙江排开,一条沙石路从村中穿过,路两边清一色“木克楞”建筑,据说这种建筑冬暖夏凉,很适合高寒地区的人们居住。

这个100多年历史的小村庄,如一个原生态的乡村部落,清一色的土木建筑沿着黑龙江南岸依次排开,室内都砌有火墙用来取暖,室外全用泥土、草屑涂抹房墙,看上去十分结实,冬暖夏凉,简约舒适。初次置身其中,有穿越隔世之感,像是回到了日出而作、日落而息的田园农耕生活……

太阳升起,暖暖的光线照在窗上,让人收获一种震

撼的冰花之美。炊烟升起,马爬犁纷纷套起,沉睡一夜的村庄开始展现它特有的生机与活力。洛古河的雪大、雪美,常常深及膝盖,它纯净、洁白得让人不忍踩踏,感觉像是一个世外桃源般的童话世界。看着那白雪覆盖的村舍和田野,体验着含有阳光气息的味道,让人温暖而陶醉。

洛古河的夜色美丽,梦幻。夜空星罗棋布,大的,小的,近的,远的,争相闪烁;月光静静地映照雪夜的村庄和田野,更增加了一份朦胧的诗意。100多年过去,浓浓的乡愁在千里冰封的洛古河冷藏着,并原汁原味地保留下来。农家的祥和气息、腊酒香味从朴素平和的小木屋里弥漫开来,吹拂到脸上,油然而生一种熟悉而又陌生的亲切感、幸福感,像是看到了孩提记忆中的母亲和灶台。

湖州南浔古镇:寻觅一处王家卫式的烟雨季

水乡古镇,江南豪门,经典园林,中西合璧……南浔是具有惟一性大宅院集群的江南古镇。这些历史建筑不仅是传统明清大宅,更是组合了欧式建筑风格,甚至连家具、地砖、彩色玻璃都是进口的。街头巷尾,烟雨中行走在眼前,耳边满出来的景色,铺成一幅浓墨淡彩的江南水乡图。

“碧波摇影寻旧梦”,南浔古镇既充满着浓郁的历史文化底蕴和灵气,又洋溢着江南水乡诗画一般的神韵,流连其中,小桥流水、柳丝放碧,一步一景,犹如一幅幅古朴、淡雅、怡然的美丽风景画……

当细雨飘过,古朴的小镇便有了一种古典的忧郁。凭栏在水阁之中,或躲在屋

檐下,或撑一把油纸伞,行走在长长的青石板路上,小镇就犹如浸润在水墨画中,瞬间披上了一层神秘的面纱,萦绕着一种若隐若现的感觉,美得让你心动,不愿离去……

南浔的气候与乌镇,西塘无多大区别,一年中最美的季节是春天与秋天,一

天中最美的时间是清晨与傍晚。南浔四季分明,一般冬天太冷,避免冬天大雪天旅游。夏天太热,避免夏季正午时去南浔游览,日光直射,最佳旅游时间为3月到7月,9月到12月。

壹起游报名咨询电话:0531-85196712