

# 易地搬迁贫困户人均补贴2.5万

## 我省“十三五”易地扶贫搬迁规划实施,明年前搬迁基本完成

本报济南4月20日讯(记者刘帅) 4月18日,省政府正式批复省发改委组织编制的《山东省“十三五”易地扶贫搬迁规划》,我省将搬迁46169人。

据省发改委相关负责人介绍,我省计划明年前基本完成搬迁任务,2018年全部兜底完成;后两年,巩固提升搬迁扶贫成果。到2020年,实现搬迁对象生产生活条件明显改善,享有便利

可及的基本公共服务,收入水平明显上升,迁出区生态环境有效改善,确保与全省人民同步迈入全面小康社会。

“国家下达我省建档立卡贫困人口搬迁规模17000人,涉及济南、泰安、日照、临沂、菏泽5个市,历城、东平、五莲、费县、沂南、沂水、郯城共7个县(区)、24个乡镇;按照国家提出的‘尽量实现自然村整体迁出’的要

求,还有同步搬迁人口29169人。两部分合计,共有14405户、46169人需要实施搬迁。”省发改委相关负责人告诉齐鲁晚报记者。

按照上面《规划》,我省将统筹考虑水土资源条件、城镇化进程及搬迁对象意愿,采取集中安置与分散安置相结合,以集中安置为主的方式。科学布局集中安置区51个,采取行

政村内就近集中安置、建设移民新村、依托小城镇、乡村旅游区和水库移民避险工程等方式,集中安置45996人,分散安置173人。

省发改委相关负责人介绍,我省将严格落实国家对建档立卡贫困人口住房建设标准要求,设定基础设施、公共服务设施配建标准。其中,安置区住房建设面积约167万平方米,包括

建档立卡贫困户住房约42.3万平方米。

“对建档立卡的贫困人口,在国家人均7000元补助的基础上,省里再给予人均18000元补助;对同步搬迁的其他农户,省里给予人均9000元补助。”省发改委相关负责人介绍,对易地搬迁建档立卡贫困户家庭困难学生,实行从学前教育到高等教育的资助全覆盖。

# 老公痴迷网游,妻子报警抓老公

## 丈夫整天趴电脑前啥活也不干,妻子好说歹说都无效几近崩溃

本报记者 赵兴超

4月19日,泰安市的刘女士慌慌张张来到泰安市泰山区迎胜派出所,刚进门就喊:“民警同志,你快点把我对象抓起来吧!”原来,刘女士的丈夫痴迷网络游戏,回家不做家务只玩电脑,两人多次吵架。这次妻子觉得无法再忍受,就拉了电闸,还要报警让民警抓老公。

19日晚上7点多,刘女士来到

迎胜派出所报警,张口就说让民警抓自己老公张先生。当民警问出了什么事时,刘女士的说法让民警哭笑不得。原来,两人当晚闹了矛盾,起因是老问题:张先生沉迷网络游戏。

张先生从去年开始,迷恋上一款网络游戏。下班回到家后什么也不干,有时连鞋都不换,回家就打开电脑,不看新闻不看电影,只玩游戏。只要打开电脑,就要一直玩到深夜甚至凌晨才关。

张先生一个人呆在屋里玩游戏,上厕所都跑步前进,其他时间很少出屋,匆匆扒拉几口饭就再回屋,对一款游戏已经到了疯狂的地步。

刘女士下班经常比丈夫晚,过去回到家喝上热水吃上热饭。可自从丈夫痴迷游戏后,刘女士到家别说饭菜,连口热水都喝不上。她晚上变成了全职家庭劳工,先做饭再刷碗,再打扫卫生和洗衣服。刘女士跟张先生沟通

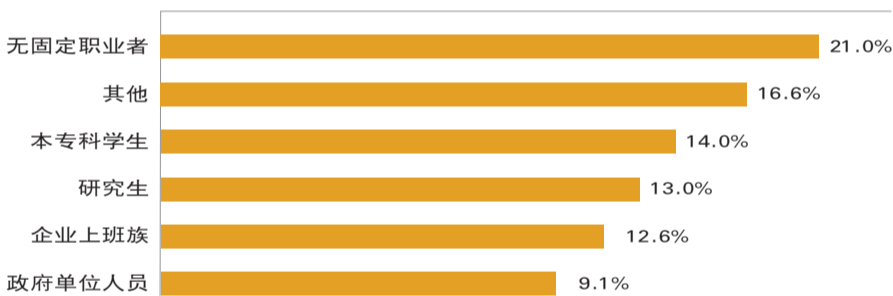
过很多次,表示张先生可以玩游戏,但不能回到家把所有精力都用在玩游戏上。先是好言好语相劝,后又声泪俱下,苦劝丈夫不要太沉迷。

但张先生就是听不进去,一开始听到劝说只是皱皱眉头,后来干脆关上门甚至大声反驳,“玩会儿游戏怎么了,又不是出去喝酒胡玩”。久而久之,两人为此天天吵架。19日晚上,累了一天的刘女士回到家后,看到丈夫仍在玩游戏,

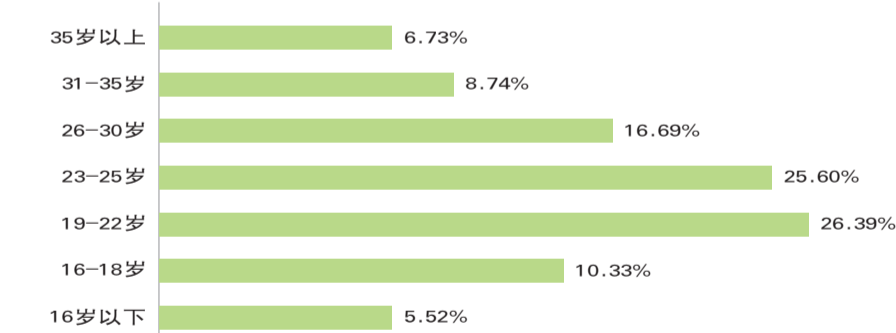
一怒之下拉了家里的电闸,张先生见此和刘女士大吵大闹起来。刘女士则吵着要离婚,最后出现了上面的情景。

迎胜派出所民警了解到事情真相后,婉转批评了张先生。劝解他玩游戏无可厚非,但要适可而止,处理好与家庭的矛盾。一席话终于把张先生说通,张先生当场向妻子表示,今后一定不会沉迷网络游戏了,和老婆一起把家维护好。

### 网瘾人数不同职业分布



### 网络玩家年龄构成比例



从以上两表可以看出,成年人网瘾比例不低,对他们的关注不容忽视。 数据据人民网

### 专家说法

## 成年人网瘾也是“病” 配偶会“医治”很重要

成年人沉迷网络,轻一点可以说是爱好过甚,重了可能就属于精神疾病的一种。我省精神卫生专家表示,这种情况要尽早发现尽早指导咨询,特别是配偶起到关键作用。

山东省精神卫生中心主任医师刘炳伦介绍,从精神卫生层面来说,对电脑、手机、游戏与网络的成瘾,实质上是精神疾病的一种。和抽烟喝酒吸毒一样,都有着共同的心理学过程。根据研究数据,有网瘾的人群比例为5%到10%,其中35岁以下人群占到半壁江山。刘炳伦认为,成瘾人群的影响因素,主要与个人性格有关,如容易好奇、冲动、自卑、压抑的人更容易上瘾。有的人长期自卑没有成就感,在现实生活中朋友少,或有社交恐怖症,只能到虚拟网络隐藏自己寻求价值实现,把网络当做避风港。

如何解决网瘾,是一项世界性的问题。刘炳伦说,特别是组建了家庭的网瘾人群,其配偶起到的作用最为关键。作为最知心的配偶,在发现对方有这一问题时,不能嫌弃、生气和排斥,应该让配偶有诉说的途径、交流的空间。配偶的主动沟通,能排解相当一部分网瘾人群的压力。

网瘾人群也应该积极主动改变性格,从虚拟世界走出去,融入社会融入朋友融入同学,让自己忙碌起来,以运动会朋友,以娱乐会伙伴,不给自己成瘾任何机会。在成瘾严重、心理咨询和干预不太起作用时,还可以由专业医生介入药物治疗,避免日积月累形成更严重的精神疾病。

本报记者 赵兴超

# 青岛八大关蝴蝶楼对外开放

## 因中国首位影后胡蝶得名,记载青岛百年电影记忆

本报青岛4月20日讯(记者吕璐) 20日,青岛市八大关景区内的蝴蝶楼正式对外开放。这里是1935年首部青岛题材电影《劫后桃花》的重要取景地,人们以片中女主角、中国一代影后胡蝶的名字为它命名。如今这座82年前建成的旧日别墅重新回到公众视野,展示青岛百年电影记忆。

蝴蝶楼位于山海关路21号,绿荫掩映中粉色小楼周围是高大的石砌围墙。通过铁门,拾阶而上,迎面的二层楼房古朴之中尽显典雅。据了解,蝴蝶楼是一座折衷主义别墅,由中俄两国建筑师共同设计,1934年建成。折衷主义建筑,是指建筑师任意模仿历史上各种建筑风格,自由组

合各种建筑形式,不讲求固定的法式,只讲求比例均衡,注重纯形式之美。

1935年,由中国电影的先驱洪深编剧、张石川导演、胡蝶主演的电影《劫后桃花》把这座颇具“文艺范儿”的别墅作为主要的取景地。《劫后桃花》是中国电影艺术史上的第一部现实主义力作,它开创了电影文学剧本创作的先河。据了解,《劫后桃花》是以青岛人的生活为题材并在青岛拍摄的第一部电影,于是市民们便把中国第一位影后胡蝶居住过的这个片场称作“蝴蝶楼”。

走进蝴蝶楼一楼展室,能看到从国内外搜集到的上世纪30、40年代的电影器材;在以“洪深

工作室”命名的展室,可了解到1925年诞生的中国第一部电影、1931年拍摄的中国第一部有声电影;在青岛风光展室,人们可总揽1936年青岛第一次评选出最具青岛特色的十大景观:“飞阁回澜、琴屿飘灯、穹台窥象、汇滨垂钓、东园花海、会崎松月、湛山清梵……”;在青岛与中国电影室,人们会看到青岛不仅是影视剧的拍摄胜地,而且还有不少剧作家、导演、演员成名于青岛。

蝴蝶楼二楼展室是中国第一位影后胡蝶当年居住过的客厅、卧室。胡蝶的表演生涯从上世纪20年代末持续到60年代。是上世纪三四十年代中国最优秀的演员之一。



展示中国电影的发展历程是蝴蝶楼的一项重要内容。 本报记者 吕璐 摄