



243户居民无一户强拆 二汽改回迁居民领到了“回家”钥匙

6月30日,对于65岁的原二汽改片区居民刘福运来说,可是个好日子,他盼望四年的回迁房终于交付使用了。不仅仅是老刘,原二汽改片区选择回迁的243户居民这两天都是喜气洋洋,喜悦之情溢于眉梢。据街道工作人员介绍,二汽改片区在改造过程中,没有发生一例强拆事件,实现了和谐拆迁。

文/本报记者 朱文龙 片/通讯员 刘亚男

“我们终于回家了”

2016年6月29日和30日,对于原二汽改片区选择回迁的243户居民来说,可是大日子。因为这一天,他们终于领到了盼望三年多的回家“钥匙”。

刘福运和老伴陈世英,已经在外边漂泊三年了。这三年虽然跟着儿子一起居住,但是,老两口总觉得少点什么。

不漂泊在外面,不知道家的可贵。

30日下午,刘福运和老伴来到了钥匙发放现场。这里早已聚满了很多心急的二汽改老住户,他们围着发放钥匙的工作人员,连珠炮似地问:“新房的设施都齐吧?我们简单装修一下就能住吧?有物业公司专门管理吗?”听到满意的答案时,大家乐得合不拢嘴了。

刘福运也十分高兴,一办完手续,就马不停蹄地带着老伴去看新房。他家住在十楼,是个小三居。一开门,老刘就仔细地检查新家,他推了推门,观察门的间隙是否过大,又看了一下窗户,看看窗户和混凝土接口是否有缝隙。

“房子格局挺好,南北通透,客厅敞亮,通风透气,挺好!”刘福运对新房很是满意。

“三年多,终于回家了!”刘福运说到这里,被老伴陈世英打断了,“要是从2014年开始盖算,现在交房挺快的啦!”

虽然29号才开始交房,但是有的邻居已经开始装修了,这可急坏了老两口。他们也想抓紧时间装修,“无论怎样都得在9月1号之前弄完,到时候上小学的孙女中午才能有地吃饭呢!”

着急归着急,老刘眼中还是充满笑意的。对于选择回迁的这243户居民来说,幸福的生活才刚刚开始。

基层党组织发挥作用

在城镇化快速扩张过程中,拆迁一直是一个不小的难题,但是在旬柳新村街道二汽改(第二汽车改装厂)片区的

改造过程中,243户居民都签署了拆迁协议,无1户强拆。事实上,二汽改片区改造曾因居民不满拆迁方案而一度搁置,所经历的过程十分波折。

二汽改项目的初步改造方案,是在2008年下发的。居民看到以后,没有一个不骂的,不是这家不通风,就是那家见不到光,有位居民置换后的房子仅仅比被拆的房子大两个平米,就要补交十多万的差价,很不合理。居民和开发商之间的矛盾升级,几乎无人配合拆迁。二汽改改造项目也在2009年搁浅。

从2012年8月开始,在多方推动下,二汽改项目再度启动。吸取上次的教训,项目重启后,相关主管部门面对片区拆迁户挨家挨户发出了征求意见书。与此同时,二汽改片区所在的旬柳一居党组织也积极发挥作用,保证了拆迁活动的顺利进行。

旬柳一居党组织的党委委员、党支部书记、党小组组长90%来自于辖区居民,而党员则全部是生活或工作在社区的普通居民。社区党委从社区“两委”委员、党员志愿者、热心居民中挑选业务熟悉、责任心强、群众工作能力过硬的精兵强将,组成工作队伍,明确工作职责、完善工作制度、细化工作流程,为征地拆迁工作顺利开展提供有力支撑。而在拆迁工作进行中,各级党组织积极深入居民家中积极开展宣传发动,帮助开展上门评估、签订协议等工作,有力促进征地拆迁任务的高效、圆满完成。

协商民主保证 “零强拆”实现

在二汽改片区的改造过程中,社区协商民主机制发挥了重要作用。

作为全区唯一的社协商民主试点街道,旬柳新村街道以健全基层党组织领导的充满活力的基层群众自治机制为目标,坚持“民事、民议、民决”,积极推进基层民主协商



交付给回迁户使用的新楼

的创新实践,全力创建安定有序、和谐幸福的生活环境。

在项目重启之后,旬柳一居便按照街道要求,积极转变工作思路,深入贯彻加强协商民主,按照“提意见,纳民意,促协调”三步走的模式展开,力图找到群众意愿和要求的最大公约数。

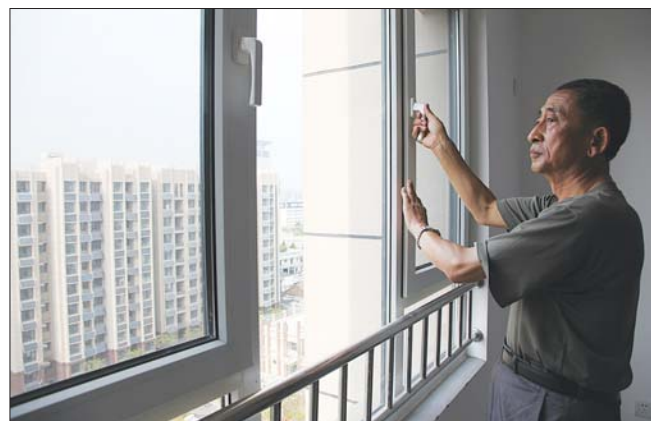
“所谓提意见,就是召开居民代表大会,让居民提出关于拆迁改造的意见。所谓纳民意,就是向所有拆迁户发出征求意见书,并最终收回有效意见192条。所谓促协调,就是协调多个利益相关方,最终达成社区共识。”陈叶翠对记者说。

针对居民提出的192条反馈意见,经过社区党委归纳整理和论证修改,对优化户型、允许跨档选房等合理建议进行了采纳。最终征收补偿方案进行公告后,居民对此方案非常满意。片区所有拆迁户都签订了拆迁协议,其间没有发生一例强拆事件。

“拆迁是好事,好事就应该办到群众的心里去,就应该办得人性化,多听听老百姓的合理诉求。”陈叶翠说第一次改造之所以没有成功,就失败在这里。



原二汽改片区的居民终于可以“回家”了



刘福运在检查新房子的窗户

看

优秀党务工作者陈叶翠

S02版

赞

甸北社区好儿媳

S05版

荐

吉祥苑居民魅力摄影

S07版