

山东快书高派传人大学收徒

“曲艺迷”李贵才为传承非遗义务培训

本报聊城7月18日讯(记者 凌文秀 通讯员 张红军)

7月16日下午,冠县政协委员、山东快书高派第三代传人李贵才,手把手地向专程赶来学艺的聊城大学学生传授快板艺术。这位铁杆“曲艺迷”多年来义务传授山东快书技艺,把山东快书教授给众多中小學生以及大学生和在职人员,为山东快书的传承耗尽心力。

为传承山东快书和快板书艺术,选拔和培养曲艺后备人才,李贵才坚持义务培训山东快书、快板艺术10多年,他不但利用业余时间对冠县的中小学生的免费培训山东快书、快板的基本知识和表演基本技巧,还充分利用各种时机带领徒弟登台献艺,扩大山东快书和快板书的社会影响力。今年53岁的李贵才献身艺术的精神感染了一批批大学生前来学艺。李贵才说:“大学生是祖国的未来,下个月,我要向前来学习的大学生免费赠送百副快板,希望能够把这门艺术发扬光大。”

“快板是传统文化的一部分,可是县里掌握快板的人屈指可数,很多年轻人都对这感兴趣。”李贵才略带感慨地说。为了让年轻一代喜欢上曲艺,几年前,李贵才就开始走进校园义务传授曲艺技巧,讲授山东快书、快板等曲艺课程。这些学校,有的位于县城,

有的则在偏远的乡镇,每次授课,李贵才不仅不让学校管饭,而且还婉拒了学校支付“交通费”的提议。“这事不能光算经济账,主要目的还是培养一批喜爱曲艺的学生,把曲艺传承下去。”冠县有很多学校开设了曲艺课,固定跟着李贵才学习山东快书、快板等曲艺课程的学生、老师几百人。

李贵才十分痴迷曲艺。“上大学期间,一个偶然的机,被一位师兄纯熟的鸳鸯板技艺和精湛的唱功深深地吸引了,从此就爱上了曲艺。”李贵才说。后来,从未接受过正规训练的李贵才为使自己的技艺更加精湛、准确,便托人介绍认识了山东快书高派第二代掌门人张明东,想拜他为师学艺。

张老师一开始并不同意收他为徒。遭到拒绝后,李贵才没放弃,张老师最终同意收他为徒。之后,他还拜在著名的快板书表演艺术家张志宽先生门下学习快板。为展现原汁原味的快板书,李贵才像小学生一样一点点地练习普通话。经过长时间的摸索、练习,他的曲艺水平大大提升,并于2012年组建了冠县曲艺协会,得到许多曲艺爱好者的支持。“曲艺是传统文化的一部分,可是县里掌握曲艺的人只有协会里我们几个老将,很多年轻人都对这感兴趣。”李贵才略带遗憾地说。



李贵才在手把手地向专程赶来学艺的聊大学生传授快板艺术。 本报记者 凌文秀 通讯员 张红军 摄

相关新闻>> 创作20回4万多字长篇快书“唱武训”

“铜板一打当哩个当,未曾开口喜洋洋,今天不唱武老二,换个人,保证要比武松强。这个人千古巧圣美名扬,无私奉献修学堂……”这是长篇山东快书《武训传》的引子,是李贵才与冠县文广新局副局长任金光共同创作的,总计20回4万多字,这部作品对于武训故事和武训精神的传承和发扬,意义深远。

之所以要写长篇山东快书作品《武训传》,其实也有着“补缺”的想法在里面。李贵才说:“近年来,冠县通过召开三次全国武训研讨会,在武训的理念研究方面取得了可喜的成果。不过,以武训为题的文艺创作还比较少,赶不上理论研究的热度和步伐。多年来,除了电影《武训传》之外,少有喜闻乐见的作品。”

在曲艺表演形式中,山东快书在冠县有着深厚的群众基础,是老百姓最为喜爱、最接地气、最具人气的一种表演形式。有了这部作品,武训故事和武训精神就能进车间、进课堂、走进田间地头,也就可以为遍布全县的文化大院提供表演材料,实现活跃群众文化生活与宣传弘扬武训精神的“双赢”。 记者 凌文秀

聊城社科相关奖项结果正在公示

公示结束后将对获奖者颁发证书和奖金

本报聊城7月18日讯(记者 杨淑君 通讯员 吕文兵) 近日,聊城市第二十二次社会科学优秀成果奖、第九次社会科学突出贡献奖、学科新秀奖评选会议召开。市政协主席,市委宣传部长、市社会科学优秀成果奖评委会主任赵庆忠出席会议并讲话。

本次会议共评选出优秀成果奖119项,其中,苗运周、葛海燕主编的《中华传统美德教育读本》等10项成果获一等奖;刘根成的著作《新形势下社会主义核心价值观对当代大学生信念构建研究》等49项成果获二等奖;傅军

的论文《地方政府治理模式变革与行政文化建设及领导力的关系探究》等60项成果获三等奖。郭庆堂、王秋成、李荣海、潘峰4名同志获聊城市第九次社会科学突出贡献奖;梁国杰、赵少锋、丁璇、焦蒙蒙4名同志获聊城市第九次社会科学学科新秀奖。

按照评审程序,评选结果于2016年7月15日至7月29日在聊城社科网http://www.lcsk.gov.cn/和市政府3号办公楼进行公示,共15天。公示期结束后,评委会将对获奖者颁发证书和奖金。

聽蘭
雪風
起梅
塵骨

杨再春书法工作室精英班招生简章

杨再春先生,中国著名书法家,曾在中央电视台连续三年举办书法讲座,受教育部委派到日本,韩国,新西兰等十几个国家的大学讲中国书法。
杨再春先生是名副其实的**中国书法教育家**,中国书法家协会创始人之一,享受国务院授予的政府特殊津贴的专家。

招生对象:具有一定创作能力的书法爱好者。限额三十六名。报满为止。

授课与学习:杨再春先生授课贯穿始终。授课从如何临帖入手,以行草书为主线,选部分名帖为典范,进行解读,演习,示范。给你揭示一条学习书法的最佳途径,后期重点进行书法创作教学,从用笔,结体到章法,讲解创作中遇到的各种问题。学习结束时,举办一次杨再春工作室书法精英班创作展,结集成册以作纪念。

时间安排:学制一年。2016年9月至2017年8月。每月第二周的周六,周日两天上课。

报名时间:2016年7月1日至8月31日

学习地址:聊城市威尼斯花园水城书画院《水城书画》编辑部

联系电话:13806355878 王老师

学费缴纳:学员每人10000元。工商银行卡6222 0816 1100 0759 282 段晓利

其他事项:报到时交二寸免冠近照三张。填表。学习期间食宿费自理。

2016年6月