

叫停核电站,“梅姨”唱的是哪一出



有声若震

本报记者 赵恩霆

英国公投“脱欧”后,接替卡梅伦上台的特雷莎·梅,近来在如何定位和发展对华关系方面,短时间内给出了一个极度模糊的答案。

7月24日,卡梅伦政府的外交大臣哈蒙德改任新政府财政大臣后,首次出访就来到中国,出席G20财长和央行行长会议,并在此期间表示已和中国就自贸协定展开磋商。

7月28日,在中法合作投资建设的英国欣克利角C核电站项目签约前约11小时,英国政府以重新评估为由暂停了该项目,预计今年秋天给出结论,据

说首相特雷莎·梅直接出手干预了此事。

人们不禁要问:“梅姨”,您这唱的是哪一出啊?

相对于中英自贸协定,中外舆论似乎更关注欣克利角C核电站项目,认为叫停的举动反映出特雷莎·梅将对卡梅伦政府积极的对华政策做出调整,甚至哀叹卡梅伦和搭档、前财政大臣奥斯本打造的中英“黄金时代”走向终结。

英国公投决定“脱欧”之后,很难再继续依赖欧洲单一市场,而中国——英国第四大贸易伙伴——正是再好不过的选择,加之卡梅伦政府近两年留下的中英关系正资产,开始与中国谈自贸协定似乎是顺理成章的事情。在这种情况下,横空出世的欣克利角C核电站被叫停事件,就显得更加扎眼和意外。

其实,对叫停一事大可不

必过度解读。一方面,特雷莎·梅政府上台后对上一届政府达成的项目进行重新审核,属于正常现象。比如,去年斯里兰卡新政府上台后,也一度叫停了中企投资的科伦坡港口城项目,进行重新评估,但不久后项目得以全面恢复。欣克利角C核电站项目是卡梅伦政府与中国广核集团(中广核)、法国电力集团达成的合作项目,欣克利角C核电站项目被叫停后,法国电力集团虽然表达了遗憾,但也表示需要给英国新政府一点时间;中广核也第一时间对英国新政府的决定表示理解和尊重。

另一方面,行事风格和立场偏保守的特雷莎·梅在签约前最后一刻出面干预并非偶然。早在她还是卡梅伦政府的内政大臣时,就曾对这一核电项目表达过不满。欣克利角C核电站项目一期投资额高达

180亿英镑,是英国20年来第一座新建核电站,建成后能满足英国7%的用电需求。鉴于其敏感性,特雷莎·梅需要“重新评估”的,一是该项目对英国国家安全的影响,即战略利益账;二是新核电站的建设成本能否压低,即经济利益账;三是平衡国内民间和政界反对声,即社会效应账。

此外,英国国内对该项目一直有反对声,主要涉及对环境的影响、高成本,以及国家安全等方面的担忧。对此,刚上台的特雷莎·梅政府需要谨慎平衡。

舆论之所以将叫停欣克利角C核电站项目的悲观情绪放大,一部分原因还在于特雷莎·梅政府的操作方式。特雷莎·梅先是在访问巴黎期间向法国总统奥朗德通报了叫停决定,又在叫停之前与奥朗德通了电话。相比之下,英方并未事先通知中广

核和法国电力公司,连法国政府也未告知法国电力公司。

不可否认,“梅姨”叫停欣克利角C核电站项目的做法有欠妥当,以致连英国财政部国务大臣奥尼尔(“金砖四国”概念的提出者)都威胁在9月辞职。但是,仅凭一个核电站项目被叫停,就断言中英关系受挫、中英“黄金时代”走到头了,未免有些心急。毕竟特雷莎·梅政府上台后就表达了欢迎外国投资的态度,而且哈蒙德访华期间透露已与中国磋商自贸协定,这充分说明英国新政府继续发展中英经贸关系的大方向并未发生改变。正如中国外交部发言人华春莹所言,希望英方尽早作出决定,确保欣克利角C核电站项目顺利实施。接下来,从“梅姨”作出的最终决定中,或许才能窥见英国新政府对华的态度走向。

跟哈利·波特说再见



晓莹观世界

本报记者 王晓莹

7月的最后一天,全世界的哈利·波特“粉丝”迎来了一场狂欢——号称“哈利·波特系列第八部”的《哈利·波特与被诅咒的孩子》英文版终于上市发售了,在美国、英国、澳大利亚等地,“哈迷”甚至大半夜在书店门口排起了长队,生怕抢不到这部让他们等待了9年的作品。

但与前七部不同的是,这不是一本书,而是“哈利·波特之母”J·K·罗琳与剧作家杰克·索恩、导演约翰·蒂法尼共同创作的一个剧本。剧本的同名舞台剧于7月30日在伦敦西区公演,17.5万张票在开售后24小时内就全部售罄,其中超



7月31日,“哈迷”在英国一家书店前等待购买《哈利·波特与被诅咒的孩子》。

过一半的票是在35秒内抢光的。售价最高的票被炒到了2999英镑两张,相当于1.3万元人民币一张票。

然而,还没等“哈迷”们从兴奋的情绪中缓过来,罗琳的一句话却给了他们一个晴天霹雳。“在这部舞台剧中,哈利走过一段很长的旅途,他们下一

代的故事依然很棒。但是,哈利·波特的故事到此完结了。”不过,罗琳也表示,哈利·波特系列的结束并不意味着她写作生涯的终结,由她执笔的《神奇动物在哪里》电影剧本已确定将会出版。

从哈利·波特系列第一本书《哈利·波特与魔法石》1997年出版至今,很多人已经跟着

那个头上有道闪电形疤痕的少年走过了19年。可以说,主角哈利·波特和他的朋友们无形中已经陪伴着整整一代人成长。19年,也足以让当初的小“哈迷”长大成人,和大战伏地魔19年以后的哈利一样结婚生子,过上按部就班的生活。

当罗琳言之凿凿地表示将不再续写哈利·波特系列时,很多“哈迷”的态度不是失望、难过,而是怀念与祝福。一位名为“四月·奥尼尔”的英国网友留言道:“我爱哈利·波特,那是我的童年回忆。我还想读更多关于魔法世界的故事,但我有点厌倦了哈利·波特系列,我想看到其他的新角色。我想很多‘哈迷’的心态和我差不多,我们希望罗琳能多写一些其他作品,她的新书对我们依然有吸引力。”这条来自英国《每日邮报》网站的留言得到了200多个赞。还有网友说:“哈利·波特系列

终结了,但我期待更多读到关于霍格沃兹魔法学校的故事,而这些故事的主角会是别人,而不是哈利、罗恩和赫敏。”

当然,也有人持不同的意见,比如另一条获得150多个赞的留言只有一句话:“我想看哈利·波特父辈的前传,比如詹姆斯·莉莉(哈利的父母)和汤姆·瑞斗(伏地魔)等人在学校里的故事。”有人赞同地表示:“或者也可以将食死徒的形成、凤凰社的故事等展开来写。”

按照书中的设定,哈利·波特今年已经36岁了,他在魔法部里工作,是三个孩子的父亲。在“麻瓜世界”的很多“哈迷”大概也过上了这样的生活,对他们而言,哈利·波特是一种情怀,这一系列的终结,只是相当于为他们已经逝去的童年或青春画上了一个圆满的句号。他们缅怀过去,但更积极地活在当下。

巴西国父真的“坑爹”吗?



一周史记

本报记者 王昱

当你看到这篇文章时,2016年里约奥运会已经开幕了。话说巴西这个国家,近几年来确实挺抢镜,又是办世界杯又是办奥运会,把世界的眼光都吸引过去了。有人说,巴西人在国际交往中给人留下的那种热情有余,机谋不足的性格,跟其国父不靠谱有关系。那么这位国父是个什么人呢?今天我们就借机来表一表。

乱世英雄起四方,有枪就是草头王。但巴西独立战争领导者佩德罗一世本就是宗主国葡萄牙的王太子,后来甚至一度继承了葡萄牙王位。人家造反都是打江山,可这位佩德罗,江山本来就是他的,他还造哪门子反呢?

这就要说到巴西在做殖民地时的国情了。或许你会奇怪,

巴西这个国家与美国同处新大陆,国土面积和美国差不多,自然资源更是比老美不知高到哪里去,为啥美国混到后来成了超级大国,巴西至今却仍在“金砖国家”里混呢?这其实要怪巴西当年的宗主国葡萄牙。与英国放任美洲殖民地发展不同,国小力弱的葡萄牙从一开始就生怕巴西这块巨大殖民地尾大不掉,极尽打压之能事,以致19世纪以前,巴西不仅没啥像样的工业,连个大学、出版社都没有,照这个趋势,巴西再发展个三百年可能也独立不了。

有道是老天饿不死瞎家雀。1807年,拿破仑在横扫欧洲之余顺手把葡萄牙占了,葡萄牙王室不得不逃难到其最大殖民地巴西。既然国王驻跸于此,巴西当然不能再像以前那么不像样。于是国王若昂六世宣布将巴西升格为王国,又放开了对巴西的诸多限制。于是几年内,原本还是殖民地小镇的里

约建起了一堆国家级建筑,巴西进入发展的黄金时期。

等到1814年拿破仑倒台了,葡萄牙王室当然要还于旧都。于是若昂六世把在巴西摄政的锅甩给太子佩德罗,自己回老家当国王去了。临走还跟太子面授机宜,说:儿啊,这殖民地这几年发展得有点过头,朕走后你可得好好管着点。

果不其然,国王走后没几年,削去巴西王国称号的命令就到了。老百姓一听不愿意了,跑到摄政王府抗议,佩德罗自己的火气也上来了——老爹你在欧洲享清福,让我在殖民地唱黑脸,这锅我才不背呢!于是气头上的太子爷冲到人群中发表慷慨激昂的演说,说自己的心属于巴西,还留下了“不独立,毋宁死”的名言。于是巴西人推佩德罗为巴西皇帝佩德罗一世,新生的帝国立刻向母国葡萄牙宣战,佩德罗一世领导人民开启了以“坑爹”为目的的独立战争。

佩德罗一世虽然“坑爹”,但却是相当能打,以至于巴西人称他为“士兵皇帝”。上任之后连战连捷,他那位老爹估计也是心灰意懒,觉得自家斗个什么劲啊?比划两下后就撤军了。葡萄牙就在这场父子争吵中丧失了这个自身面积百倍的殖民地。

事情最狗血的地方还在后面,可能是儿子造反的打击太大,若昂六世此后没几年就驾崩了,佩德罗一世竟然又接班成了葡萄牙国王。对于这个亮瞎眼的反转,佩德罗本人没啥意见,但巴西人民不干了,这么搞我们独立战争不是白忙活了吗?于是坚决要求皇帝“辞去”葡萄牙国王职位。佩德罗只得把葡萄牙王位传给他女儿,过了几年,看到女儿执政经验不足,几乎要被国人篡位了,又干脆把巴西帝国王位传给他儿子,自己只身赴欧洲组织起义军“辅佐”女儿。佩德罗一世最终是以葡萄牙摄政王的身份死在欧洲的。

怎么评价这位巴西国父呢?以咱中国人的眼光看来,佩德罗一世这辈子有点瞎折腾,打了一辈子仗,弄得父子反目、儿女离散不说,还让祖国葡萄牙丧失了自身面积百倍的庞大的殖民地,简直就是“无父无君之徒”。而他自己本来可以做两片领土的国王,最终却只能以摄政王的身份去世,真是亏大了。但如果抛开中国人喜用的“国”“家”这样的宏大叙事,以巴西普通民众的眼光看,佩德罗打碎了宗主国的枷锁,让殖民地得以发展,让公民的权利得以伸张。他抛弃的是葡萄牙和巴西这两个“国家”的王位,得到的却是“巴西人的皇帝”的桂冠。所以巴西人依然爱戴他,把他的遗骨带回巴西,当做国父来纪念。

巴西国父“坑爹”吗?从家庭利益、国家利益和自身利益的角度说,他的确太失败了;但从伸张公民个人权利来说,他又太成功了。这两种评价体系,究竟哪个才是正确的呢?