

今日运河 不止一张报纸

客户端
齐鲁壹点互动平台
今日运河微信

铜鎏金骑羊护法神像。

走进济宁市博物馆 感受来自草原的问候

文/图 本报记者 汪泷 张晓科 实习生 徐宏常

10日,济宁市博物馆一楼临展厅里刮起草原风,一场惊艳与神秘感的“鄂尔多斯蒙古族历史文化展”吸引了众多济宁市民。

“这个黑釉瓷炮在中原非常少见,元朝蒙古骑兵就是在里面放上火药,点燃后抛出去,靠周身的尖刺杀伤敌人。”讲解员李金灿说。

作为首次来到济宁的鄂

尔多斯大草原上的文物展,本次展览共分为“成吉思汗与鄂尔多斯”、“独一无二的草原民族帝王祭祀”、“秉承古训的草原民族宫廷遗风”、“独具特色的草原民族游牧文化”4个单元,展出的文物囊括了元、明、清三个朝代,涵盖蒙古民族在军事、宫廷、祭祀、文化、生活等。

“这其中包括鄂尔多斯地区非常珍贵的文物。”在一个独立展柜前,李金灿指着其中展示的一块金质牌子说:“这块八思巴文圣旨金牌上刻写

的便是元朝时期国师八思巴所创立的,是元朝历史上非常重要的一次文字革新。”此外,还有一件珍贵的清朝漆绘马头琴。

本次展览作为济宁市文物局精心打造的“一带一路”文物巡展的其中一个重要分支,是济宁市博物馆与鄂尔多斯博物院进行的一次馆际间的交流,“展出的文物都是鄂尔多斯博物院精心挑选出来极具代表性的,共计200余件。”济宁市博物馆馆长王莉说。



银巴日古勒图(献酒具)



镂空青铜火盆。



木质蒙古象棋。

杨桂英这样诠释“兵妈妈”的爱

别人有难处,她会伸手帮忙

本报记者 范少伟
实习生 邵晓星

住了一个月的院 她没敢告诉儿子

8日,济宁高新区黄屯街道办事处烟城村的一小院,房间被收拾得窗明几净,50多岁的杨桂英短发,说话不紧不慢,她的三个孩子都很优秀,大女儿博士毕业后留校工作;二女儿硕士毕业后留在北京成为一名医生;小儿子在部队工作,是一名优秀的军人。

虽然在沙场工作,但谈起孩子们,杨桂英满脸地幸福。“孩子们都很优秀,两个女儿不用操心了,儿子现在在部队工作。”杨桂英说,儿子王贞冠考上中国人民解放军信息工程大学,毕业后留在

部队工作。

2010年底,杨桂英突然晕倒在沙场里,住了一个月的院,杨桂英没有告诉儿子。去年3月,血糖不稳的她突发冠心病,医院下了病危通知书,两个女儿赶了回来,杨桂英最终都没告诉儿子。直到春节过后,王贞冠探亲时,看到杨桂英瘦得像变了一个人,才告诉他生病的事。

“儿子抱着我痛哭,我心里也酸酸的。”杨桂英说,孩子在家结婚就住了10多天,一个多月才通一次电话,有时打过去,孩子因为工作只能挂掉。

拿出万元积蓄 资助女儿同学

大女儿拿到过3万元的国家博士奖学金,现在在贵州大学任教;二女儿山东大

学护理学院硕士毕业,放弃了保送读博的机会,直接去北京的一家医院工作;儿子多次获得“省级优秀学生干部”、“三好学生”的称号,工作后两次获得“某部队先进工作者”的荣誉。

虽然考了第一名,但小女儿想着直接工作,放弃了出国留学的机会。但得知想出国留学的同学家里负担不起难以出国深造时,杨桂英立即支持女儿向她同学捐助一万元,帮助她同学出国深造。

大女儿读博期间,得知女儿同学的母亲生病了,可能无法继续完成学业,杨桂英也是拿出了自己一万元的积蓄,帮助这位同学继续读书。有时捐几十元,有时捐几千元,只要看到别人有难,杨桂英总会伸出援助之手。

“也没有特意地对孩子们说什么,只是从小到大都告诉他们要善良,尽可能的力量帮助别人。”杨桂英说,可能是耳濡目染,孩子们从小就很懂事,也很孝顺,希望一家人健康、平安,孩子们可以为社会做出更多的贡献。

“兵妈妈”杨桂英的三个孩子都很优秀,一个博士、一个硕士、一个军人。谈起自己的孩子,她满脸幸福,但又很谦虚。虽然自己的收入不高,但看到别人有难处,总会伸出援助之手。正是这种不起眼的朴实,诠释了“兵妈妈”的爱,因此被评为济宁市“十佳兵妈妈”。



杨桂英翻看孩子们给她发的短信。本报记者 范少伟 摄