

# 水城明珠剧场改造11月底完工

## 升级后每年将为市民带来不少于60场的高品位演出

本报聊城11月7日讯(记者 凌文秀) 水城明珠剧场2004年2月建成运行至今,已成功举办各类大型演出、会议、讲座、展览等活动600多场。此前,因设备陈旧、配套设施损坏和老化严重等方面问题,难以承担更高标准的演出任务。9月,水城明珠剧场改造升级工程正式启动,计划于11月底完工,届时将以崭新的姿态迎接八方来客。

7月8日,市委副书记、市长宋军继主持召开会议,专题研究部署水城明珠剧场改造工作。宋军继市长指出,要确定具体的改造方案,聘请专家团队参与方案设计,要成立专门的领导机构,明确工作任务,落实责任主体;要加快工程建设进度,做到倒

排工期、挂图作战,确保按期完成改造任务;要加强监督,纪检和审计部门要全程跟进,规范招投标程序;要节约资金,保证质量的前提下能省则省;要提高工程质量,满足正常演出的要求,为群众营造良好的演出观赏环境。

市政府专门成立了水城明珠剧场改造工作领导小组,副市长马丽红任组长,重点负责场馆的功能布局和整体设计方案;副市长任晓旺任副组长,负责具体实施。水城集团为责任主体,其他部门按照职能分工全力配合。

8月4日,水城明珠剧场改造专家论证会举行。8月中旬,水城明珠剧场改造招标项目正式交付招标公司,开始公开招标。今年9月,通过公开招标,水城集团与四

家中标公司签订合同,施工单位正式进场施工。

据了解,目前,水城明珠剧场剧场改造总体进度已完成过半。外部改造方面,一号球面板已安装2/3,约700平方米;4号拱西侧面檐板已安装完毕;4号拱东侧面球面板已安装更换约700平方米;4号拱旋转轨道加固完毕,已开始进行混凝土保护施工。剧场内部,卫生间墙砖已铺装完毕;钢结构防火涂料已经喷涂完毕;监控桥架安装完毕;舞台上部拆除工作全部完成,吊杆滑轮开始安装,两侧卷扬机底座正在加固焊接。

据悉,改造后水城明珠剧场的外观将焕然一新,专业演出设备将得到升级换代。升级后的水城明珠剧场

将同北京保利剧院开展深度合作,共同努力,把水城明珠剧场打造为中外文化交流的平台、主流文化的宣教平台、高雅艺术的演出平台,为丰富群众文化生活,提升城市文化品位发挥应有的作用。通过引进北京保利剧院的科学管理模式进行公司化运营,利用其丰富的演出资源,每年为广大市民带来不少于60场的高品位演出,打造鲁西地区高雅艺术的殿堂。其中将汇聚国内外的文化精品,增加聊城与外界的文化交流,极大地丰富广大市民的视野。同时,水城明珠剧场还将积极对接政府购买的文化服务,承接党委政府的公益性文化惠民演出,以满足群众文化需求。

## 聊城举办中小学生学习语言表演艺术大赛

本报聊城11月7日讯(记者 凌文秀) 11月5日,聊城市委宣传部、市文学艺术界联合会和市教育局联合举办以“永远跟党走 共筑中国梦”为主题的聊城市首届中小学生学习语言表演艺术大赛,纪念中国共产党成立95周年暨长征胜利80周年,歌颂中国共产党的丰功伟绩和伟大的长征精神。

本次比赛分为小学组和中学组(高中、初中),参赛内容为歌颂中国共产党丰功伟绩、讴歌老一辈革命先烈、弘扬聊城优秀传统文化的节目,内容思想健康,符合中小学生特点。比赛中,选手们通过经典诵读、课本剧、山东快书、相声、小品、讲故事等多种以语言为载体的艺术形式,把“向真、向善、向美、向上”的艺术文化特质融入到了比赛中,他们或激昂慷慨,或低沉婉转,展现了中小学生学习这个年龄段较高的语言表达能力和艺术水平。

此次中小学生学习语言表演艺术大赛强化了聊城市中小学生学习语言艺术表演能力,弘扬和传承了民族艺术,多方面培养了学生的情趣和爱好,进一步提高了学生的艺术审美能力和修养。

## 聊城广场舞骨干培训班要开班啦

本报聊城11月7日讯(记者 凌文秀) 为进一步贯彻落实全国基层文化队伍培训工作及实施文化惠民政策,全面推进聊城市基层公共文化队伍建设,丰富广大市民精神文化生活,进一步提升聊城基层文化干部和文艺骨干的专业水平和业务能力,更好推广和普及广场舞,满足广大人民群众精神文化需求,聊城市群众艺术馆将于2016年11月16日——18日举办聊城市广场舞业务骨干培训班。

培训班以保障人民群众文化权益为根本,以挖掘特色文化资源、弘扬先进文化、丰富人民群众文化生活为目的,本着“文化惠民、文化为民、文化乐民”的工作方针,坚持文化服务的公益性、基本性、均等性和便利性的要求和易学、益智、互动的原则,广泛开展广场舞培训活动。

通过此次培训,将组织和引导农村和社区文化活动的开展,用健康、向上、有益的活动占领农村文化阵地,发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用,使人民群众充分享受到文化发展的成果。

## 聊城首届文创大赛引爆创意热情

本报聊城11月7日讯(记者 凌文秀) 本次文化创意大赛是聊城市文化广电新闻出版局主办的聊城市首届文化创意大赛。着眼于设计与生产、生活的紧密联系,能够推动创意文化产业发展,创造新的文化供给,促进生活品质提升。

大赛以“创意创造价值,设计改变生活”为主题,注重生活化,倡导“艺术生活化、生活艺术化”,用创意设计美化生活,创新生活方式,提升生活品质。注重专业化,把广

泛发动与邀约专业机构、团队、人士参赛相结合。注重市场化,推动创意设计与企业需求对接、与消费需求对接,促进大赛成果落地转化。

创意大赛于今年9月1日正式启动,受到社会各界文创爱好者的广泛关注,征集到了来自全市各地大量的参赛作品。聊城大学、东昌学院职业技术学院等高校都积极参与了本届大赛。

大赛包括产品专业设计、文化软件设计、艺术形式创意创新设计、公益广告

创意专项赛、民间工艺创新与时装设计专项赛。每个项目均设金奖1名,奖金2000元,银奖2名,奖金1000元,铜奖3名,奖金500元。优秀奖若干,颁发证书。

目前聊城市首届文化创意大赛作品征集正在火热进行中,11月24日报名截止。开动脑筋,你就有机会赢取两千元现金大奖!有意参赛者,可抓紧最后的时间,登录大赛官方网站([www.news0635.com](http://www.news0635.com))报名参赛。

报名方式:登陆新聊城

网(<http://www.news0635.com/>)进入创意大赛报名入口,下载并填写报名表,发送至电子邮箱18365711273@163.com。参赛者须按作品征集要求将相关纸质文档、图片及视频资料发送至此电子邮箱;作品纸质稿及样品实物寄至综合赛组委会办公室。

寄送地址:聊城市高新区湖南路东首韩国京畿道产业园聊城金正数字创意工厂。

联系电话:0635—6180896,15069531540。

## 欢乐嗨翻天!

# 泰安方特大福利最后一波来袭

本报聊城11月7日讯(记者 杨淑君) 错过了上周末的泰安方特嗨翻天大福利?没关系!本周末还有一波,11月12日、13日仅此两天!快来报名吧。

要欢乐,去方特!泰安方特大世界一日游,我们一起去happy!11月12日、13日,泰安方特大世界一日游特面向齐鲁晚报小读者执行特价:300元/对(1名小读者带1名家长,如1名小读者带2名家长,则多加150元/人),凡是在本报或本报新

媒体平台看到这条信息的小读者,皆可报名参加。

活动行程为,早6:30聊城指定地点集合赴泰安第四代大型高科技科幻主题公园——【方特欢乐世界】,全园共分为17个主题项目区,项目总和达60多个,其中包括许多国际一流大型项目;泰安方特项目综合运用声、光、电、数字技术、自动控制、人工智能等高科技手段,向游客展示包括泰山文化在内的中华五千年文化,游客可以在虚实结合、亦真亦幻、

动感交互的体验项目中,感受现代科技与历史文化水乳交融的独特魅力。

精彩、刺激、探险、尖叫、梦幻、神奇、欢乐、悠闲,方特欢乐世界,欢乐无限!下午根据时间安排集合乘车返回温馨家园,结束梦幻之旅!

中国首创的大型火山穿行探险项目——维苏威火山(营造活火山的奇特地质奇观,体验高速蜿蜒运行的惊险刺激);世界最先进、亚洲规模最大的大型恐龙复活灾难体验项目——恐龙危

机(亚洲最精彩的灾难体验项目,不容错过的生死之旅);更有世界顶级的悬挂云霄飞车——火流星(想体验急速流星的速度吗?想体验尖叫的畅快淋漓吗?想感受世界顶级的悬挂过山车吗?匪夷所思的“流星轨迹”,神秘玄奇的“流星世界”……够胆就快加入火流星之旅吧);还有神奇的卡通脱口秀“嘟比农庄”;孩子们的欢乐海洋——儿童王国。快来报名吧!仅此一次机会!联系电话:18663007012。



## 送温暖

近日,聊城大学化学化工学院的学子们走上街头,给环卫工送去了御寒挡风的口罩和手套,并贴心细致地为他们戴上。

通讯员 杨光 摄