

【警察手记】

一起离奇的交通失踪案

□李贺

洪德国,是济南市公安局交警高速公路支队的法医。在他十几年的法医生涯中,最让他难忘的是一起离奇的交通失踪案。

2008年4月20日下午2点,高速大队民警巡逻至京福高速公路由南向北108公里处时,发现一起交通事故。一辆北京车牌号码的小型客车,因车轮爆胎,致使车辆失控撞中央护栏后横停在两排车道内,车前挡风玻璃和后窗玻璃全部破碎。经调查了解,车内共有5人,分别是驾驶员申某及乘坐人肖某、孔某、王某、陈某,其中肖某和孔某受伤。交警马上联系120急救车,急救车很快赶到,由申某陪同受伤的肖某和孔某去医院救治。令人不解的是事故现场只剩下王某,而同车的陈某在发生事故后竟然失踪了。

据王某介绍,汽车一直由申某驾驶,他们四人在后排座位上打扑克,玩得正起劲,忽然车轮爆胎,车子撞向高速路的中央护栏,大家瞬间身体失控,东倒西歪,乱作一团。等车停下,发现肖某和孔某被玻璃刮伤,申某陪同两个伤者去医院就医后,还留在事故现场等待救援的王某忽然发觉同车的陈某不见了,车内还留有陈某的书包和衣服。一个刚

刚还和大家一起打扑克的大活人在事故发生后竟然消失得无影无踪,这是咋回事呢?

其实,困惑的不仅是王某,现场出警的交警们也百思不得其解。如果真如王某所说,一个大活人怎么可能忽然消失得无影无踪?交警兵分两路,一路人员去医院询问同车的司机和伤者,一路对事故现场周围及京福高速沿线进行搜寻,向南至殷家林立交桥,向北至黄河二桥,南北走出几公里也没有发现失踪人员陈某。

去医院调查几位伤者,他们反馈的情况和王某说得如出一辙,事故发生前除了驾驶员申某,他们四人的确是在打扑克,肖某说打扑克时他还用录像机录了一段呢。洪德国对肖某所说很感兴趣,督促他拿出来看看,可肖某拿出的录像带上并没有他所说的打扑克的影像。肖某又解释说可能当时太心急没录上,这让洪德国产生了一些疑问,陈某离奇的失踪会不会和同车的几人有关呢?

陈某的姐姐、姐夫等亲属和朋友陆续赶到高速交警支队,他们对同车几人的证词提出质疑,恳请交警部门一定查明陈某的

下落。

4月21日晚,高速公路支队连夜开会,经研究决定,调查陈某和同车4人的关系;继续组织交警和路政人员对事故现场及京福高速沿线进行搜寻;与120、110报警台联系的同时,立即向泰安、菏泽、济宁、枣庄、德州等10个高速大队发出协查通报;同时在报刊、广播电台刊登、播出陈某的寻人启事。

4月22日下午,正在几路人马深入调查时,从泰安交警传来消息,在泰安境内京福高速公路162公里处的桥下发现有一男尸,与协查通报的情况相符,现已送泰安医学院附属医院太平间。

洪德国奉命前往泰安调查死者情况。在泰安医学院附属医院,经陈某的姐姐、姐夫和朋友辨认尸体,确认死者就是陈某。

陈某怎么会死在距离事故现场很远的桥下?在征求其亲属同意签字后,洪德国和另一位法医开始尸检,他们要解开陈某失踪死亡之谜。

4月23日下午,尸检结束。参加解剖检验人员得出结论:陈某在发生事故的瞬间,巨大的后坐力将陈某从乘坐的车里甩到对向车道内,当时陈某应当没有死

亡。此时,正巧一辆由北向南的车驶来,将躺在地上的陈某悬挂并拖拉继续行驶,在拖拉行驶中造成陈某死亡。从陈某尸体上刮擦的痕迹和尸检的指标中可以得出以上结论。

大家分析,当时行驶的车辆速度较快,并没有发现车尾还拖拉着一个人,在行驶到京福高速公路162公里处时,此路段的行驶速度减缓了,应当就在此时,驾驶员发现了车辆后面还拖拉着一个人,恐惧不安中选择将尸体抛到路边桥下。

尸检报告客观真实地还原了陈某失踪的真相,解开了陈某死亡之谜,得到陈某亲属和朋友的认可,也洗刷了同车朋友的嫌疑。

“我们很好地履行了法医的职责,揭示了死者死亡的性质和原因。唯一遗憾的是当时调取京福高速公路108公里至泰安段的监控录像时,监控录像正在调试,没有找到拖拉陈某的肇事车辆。”洪法医的遗憾如果放在今天早已不成问题,但作为一名交警法医,洪德国和他的战友们真正做到了“鬼手佛心解尸语,铁骨柔情只为民”的庄严承诺,这也是法医的力量。

【在人间】

冬天的旷野

□李炳锋

霜降过后,就进入农历十月了,如果赶上闰月的年份,则是以小雪为标志。霜降也好,小雪也罢,当大地上出现第一场“白”的时候,整个旷野会变得肃静下来,一切都尘埃落定。

北方的原野越来越萧瑟了,无边落木萧萧下,山但见黄叶飞。曾经满目苍翠的树木,一夜之间被一片一片的金黄所浸染,浑身上下都透着成熟的美,像生命



乍放的光芒。不过这份美是短暂的,几场霜雪无情地降下后,几乎所有的树叶都会飘落,旷野里只剩下瘦瘦的枝丫,风在它们周围吹着尖利的口哨,把一首首童谣传向远方。北方所有的树种中,柳树落叶是最晚的,当杨树、槐树、白蜡、桃树、枣树纷纷当了逃兵的时候,只有柳树还绿着,闪现着温柔的情影,那飘逸的枝叶就像女子的衣裙,更像长长的辮梢,梳理着时光,梳理着春秋过往,演绎着“春早发、夏婀娜、秋雍容、冬晚凋”的泼辣和神奇。当风把冬天推向深处的时候,与落叶相伴的就是那些同样走向枯黄的草了。它们何止是枯黄,简直是枯死。当冬天到来时,草儿会毫不保留地把自己还给大地,它们从来不惧死亡,有着逆来顺受的智慧 and 洒脱,它们明白死亡是一种隐忍,更是一种尊严。

与枯黄形成鲜明对比的,当数那青葱的麦苗。它们左右成行,在黑黝黝的土地上蓬勃生长,冬天、风霜、寒冷好像与它们没有关系,也许它们更喜欢风霜雪雨,更喜欢挑战严寒。它们轻轻地舞动着自己绿油油的小手小脚,诗意地匍匐于大地之上,就像一群欢快的孩童。欢快是暂

时的,生活是长久的。麦苗心里清楚,它们必须在更寒冷的天气到来之前,完成增绿、增肥、增厚、拔节、分蘖、盘墩动作,好储存充足的能量,抵御更残酷的严冬,也只有度过漫长的冬季,才能实现自我的价值。千百年的进化,大自然的法则,使小麦的生长发育变得严谨细致,与四季的冷暖变换浑然一体。喜鹊非常羡慕十月里麦苗的稚嫩身姿,它们不时从高空落下,贴着麦苗亲吻一阵后又飞回空中,盘旋着,画一个大大的弧,落在远处的电线上。电线、电线杆是文明的符号,在辽阔的旷野里,农人们会用它来计算土地的亩数,用它标示麦田浇水施肥的进度,这或许是工业文明的副产品吧。

说到工业文明,就想起了那些矗立在大地上的一座座红色的塔吊,它们像一个个蛮横霸道的持枪者,连同那一座座高楼、桥梁、围栏、厂房、高速公路……正在肆无忌惮地对田野进行着侵略,那一条条干瘦的、激不起半点涟漪、泛着污光的河流,是大地浑浊的泪水。

旷野,并不仅是麦苗的舞台,还有各式各样的塑料大棚,它们成了北方旷野上一道亮丽的风

景。塑料大棚的出现,正悄悄地改变着土地千百年来固有的定律,它们时刻为城里人输送着新鲜多样的菜蔬;使得农人劳作变得复杂,使他们少了农闲的概念。与塑料大棚连在一起或相隔不远的,是一个个或疏或密的村庄,它们是田野上的器官,它们是乡愁的记忆。房舍里冉冉升起的缕缕炊烟,是农人放飞的挂念,是给散落在四面八方的孩子们温柔的召唤。旷野里还会有一座座孤零零的农舍,如果说村庄是田野上的器官,那么孤独的农舍就是田野的伤疤了,它们的周围偶尔会狼烟四起,是农人烧荒还是借此发泄自己的哀乐,就随你肆意地想象了。

山峦暗淡了,与半月前的它判若两物。树叶落了,草儿枯了,露出了山被岁月蒸煮过的灰白色的骨骼,每当看到山石这无奈的颜色,就会想起这样的句子:“静胜躁,寒胜热,清静为天下正。”是的,大自然是博大的,更是有情的,任何人、任何事都无法与它抗衡。当寒霜到来的时候,唯有山上的松树是挺拔的,它表明了一种不屈不挠的精神,这种精神是对山峦和旷野最大的安慰。

【浮世绘】

所谓人品爆棚

□李月亮

朋友小谢曾有个闺蜜Q,两人住楼上楼下,以前好到吃饺子都要互送一碗,但后来因为一些误会闹崩了,现在关系很僵,楼道里相遇都不打招呼。

去年Q婚内出轨,老公要离婚。小谢曾拉着我跟她聊过一次,分析他们的婚姻状况,看还有没有必要挽救。后来他们还是离了婚。

前不久,我和小谢以及几个朋友吃饭。大家知道她跟Q曾经交好、现在交恶,就试着打探Q的离婚内幕。

一位男士插科打诨地问:是她外面有人了吧?

有你啦?小谢开玩笑说。

男士不甘心:那到底为啥?

小谢笑:可能是因为谁做晚饭的问题。

大家都笑。

我心里暗赞,觉得小谢真是好机智又好善良。

她跟Q闹这么僵,说心里没怨气肯定是假的。那么,别人问她“Q是不是外面有人”时,只要说一句“她呀”,配上一个轻蔑的

笑,大家也就心知肚明了,而且这个密泄得神不知鬼不觉——我什么也没说啊,别人怎么理解是别人的事。

但是小谢没有。她选择帮Q保守这个秘密。虽然这会让她在场的朋友都觉得她不在,虽然她完全没有义务牺牲自己的交情去维护Q的声誉,但她下意识地保护了一个已经交恶的朋友。

这真是件特别小的事,小到只是一句话和一个笑容的分寸,但这个细节,让我感受到了小谢骨子里的善良,从此对她好感倍增。

我在杂志社工作时,有次社长谈了个广告,单子很大。社长自然不能做具体业务,所以要找个业务员跟客户对接。我们一致认为小韩做这个事最合适,因为他跟那公司的老总是老乡。

那天社长约了老总下午见面,想叫着小韩一起去。却不巧,小韩请假外出,手机一直打不通。

社长很急,临时喊来另一个业务员小顾,说下午你跟着我去

吧。

天上掉下个大单子,小顾喜不自禁,说太好了,我回去准备一下。

社长说好,又补了一句:本来小韩去最合适,他跟那老总是老乡,但现在找不到他,没办法了。

这样啊,小顾想了一下,说,小韩有两个手机号,他以前用另一个号给我打过电话,我翻翻看能找出来吧。

十分钟后,小顾来找社长,说联系上小韩了,他下午能过来。

社长很高兴,连连点头,说好啊。

小顾出去了。社长看着他关上门,回头就竖了个大拇指,跟我说:这孩子,这人品。

这是七八年前的事了。前段时间我和社长见面,偶然聊到小顾,我提起这件事,没想到社长也记忆犹新。他说:虽然就是找个电话号码的事,但换一般人,做得出来吗?那天要是小顾跟我去,单子就签他手上

了,好几万的提成啊,对他可不是小数。但这孩子就硬把小韩给我找来了,我心里真是感动,冲他这份厚道,我后来又给了他好几个单子。

我问:小顾知道您为什么给他单子吗?

社长笑,说,他不知道,他可能以为是自己运气好吧。

我后来想,我们现在喜欢把“运气好”说成“人品爆棚”,原来这话也不全是玩笑,很多好运气,真是拼人品拼来的。

人品很重要。这谁都知道。可是在凡俗的现实里,我们其实也没什么机会做救苦救难、博施济众的大英雄,更很少会做烧杀抢掠、坑蒙拐骗的大恶人。一个人的人品,多半要通过琐碎的生活细节展现,说起来,无非是聚会愿不愿意买单、打车会不会主动坐前面、在外面能不能善待服务员保洁员、开车时不是乱变道乱开远光灯、捡到手机钱包会不会原封不动返还……正是这一件件小事,让别人对你的人品有了判断。