

大风降雨降温伴霜冻,聊城的春天又凌乱了 挺过今天,明日气温逐步回升

本报聊城3月27日讯(记者 邹俊美) 3月27日,聊城市气象台发布降雨和大风降温预报,受暖湿气流和高空低涡共同影响,预计27日后半夜到28日上午,聊城将有一次明显降雨过程,全市平均过程降雨量5~15毫米。27日夜到28日白天,北风3级逐渐增强到4~5级,阵风7级左右,气温明显下降,29日早晨最低气温0~

3℃,有霜冻。29日白天开始,气温逐步回升。

本次降水能有效改善土壤墒情,对小麦生长和春播有利。大风可能对设施农业、构筑物等造成一定的灾害。市气象台发布防御指南,提醒相关部门按照职责做好防大风工作;加固设施农业、棚架、广告牌等搭建物,停止露天活动和高空等户外危险作业,危险地带

人员和危房居民尽量转到避风场所避风。

具体预报如下:28日:阴有小到中雨转多云,北风3级增强到4~5级,阵风7级左右,5(茌平、高唐4;阳谷、莘县6)~12℃,降水概率80%;29日:多云转晴,早晨有霜冻,南风3级左右,2~18℃;30日:多云转阴有阵雨,南转北风2~3级,7~16℃。

茌平文化大咖云集,把脉董庄中堂画

民俗:俗到极致便是美



本报记者 凌文秀

如今是省级非遗的董庄中堂画源于明隆庆年间,经过董氏数代人的不懈追求和传承,绘画技艺和水平日臻成熟和完美。为传承和发扬董庄中堂画,增强对董庄中堂画的保护意识,抢救董庄中堂画,近日,在平鲁文化馆召开全县美术作品(中堂画)创作研讨会,文化大咖云集为中堂画传承出招儿。

示,“民俗——俗到极致便是美”。他分析了民间派与学院派的不同,并从专业角度对做好中堂画传承工作提出了建议和要求。他表示,首先要做好扎实的基本功,线条要有始有终,构图要饱满,造型要准确,用色要到位,这样才能让董庄中堂画传承的踏实有力。

【传承】 年轻人缺少 传统文化教育

从明隆庆年间至今,在四百多年的传承发展中,董庄中堂画曾几度热销,在山东及河北、山西、河南、安徽、辽宁、吉林、黑龙江等地都有销售。上世纪八九十年代,这里曾出现过“家家点染,户户丹青”的盛景,有的村民还专门雇人种地,自己画画。过去南董村靠卖画带来了丰厚的经济收入,当时有“两秋两麦”的说法,意思是说通过绘画相当于多收入一季庄稼。在1982年,在茌平文化馆举办的民间美术展上,南董村创下70余幅画作入选的佳绩。然而时过境迁,后来中堂画逐渐冷落下来。

“现代年轻人从小缺乏传统知识的教育使得中堂画发展艰难。”杜郎口原文化站站站长孙立杰会上表示,中堂画之说起于唐朝和北宋,中堂画因宰相在中书省内办公得名,中堂画一般挂在以中堂“正中央”显眼位置,悬挂四尺整张“福、寿、龙、虎”等吉祥寓意的大字,再在左右配上“对联”。因现代经济发展迅速,建筑形式也发展改变,所以中堂画的发展步履维艰。



参会人员参观董庄中堂画技艺。

茌平县美术作家张宗乾表示,现代人为讲究经济效益,在作画过程中不讲究细节,摒弃了传统的繁琐的作画过程。大批量的生产,勾线色彩随意,导致画作技艺有一定缺失,因此并没有得到完好的继承。

【部门】 打造良好的 创作环境

虽然中堂画传承艰难,但仍有几位老人默默坚守,包括董兆生。他们凭着记忆,复原了70余种先辈曾经绘制过的画稿。董兆生擅长人物、竹石、花鸟、虫鱼,在创作中还大胆创新,既注重写实,又注重抽象渲染。他一生笔耕不辍,作品颇丰,已绘制作品逾万幅,他作为董庄中堂画的优秀代表被列入非物质文化遗产传承人。曾经当过民办教师的董兆生如今忙碌起来,每天除了自己绘画,他还当上了“董庄中堂画技艺传习所”的教师,来向更多人传授这一绘画技艺。

茌平县文体局局长仇

长义表示研讨会的宗旨和目的是如何做好董庄中堂画的抢救工作。相关业务人员要着重研究董庄中堂画的主要艺术特色和代表人物,这是继承的根本所在。鼓励大家在创作中要根据董庄中堂画的艺术特点,以传统为根基,注重继承,抓住董庄中堂画正气、富贵、吉祥、和谐的主题,创作出好作品。在保证做好传承的基础上,创作技法流畅以后,可以进行观念、内容、形式上的创新,与时俱进,并适度与市场相结合,才能真正做到董庄中堂画的传承和发扬。

茌平县文化馆馆长张启会后会表示非常感谢各位艺术家为董庄中堂画的继承和发展提出的宝贵建议,文化馆将全力配合艺术家们的要求,为画家们提供一个良好的创作条件,并祝愿各位作家能够精心创作出一批有艺术水准、群众喜爱的中堂画作品。

董庄中堂画传承人董兆生表示听取了大家的建议后,表示会在文化部门和全县美术作家的支持下将董庄中堂画发扬光大。

平安“闪赔”助“退保” 客户回心转意

近日,平安寿险聊城中支代理人小孟通过专业细心的服务,及时发现客户未申请的理赔案件,成功打消了客户的退保念头,获得客户的称赞。

聊城客户张先生于2016年2月投保了平安鑫盛保险。完成投保后,忙于工作的张先生并没将保单放在心上,直到2017年2月服务人员提醒客户交纳续期保费时,张先生才想起自己有这么一份保险。但时隔一年了,张先生已经不记得保单的保险责任了。感觉保险没什么用处的张先生考虑后,决定把保单退掉,因此要求服务人员上门办理退保。

小孟上门后,重新为张先生讲解了保险责任,并建议张先生慎重考虑退保事宜。沟通过程中,张先生无意中提到自己前一段时间意外摔伤,住院治疗花了1000多,目前手头比较紧。听到这一情况,小孟连忙翻开张先生的保单,告知客户保单上有附加意外医疗条款,因此本次是可以申请理赔。意出望外的张先生连忙委托小孟帮忙申请理赔。小孟将客户提供的理赔资料仔细整理后,发现由于保管不当,有一份材料遗失了。小孟亲自往返医院打印了相关材料,并随后通过手机的安E赔给客户递交了申请。仅仅几分钟过后,1000多元理赔款便顺利到账。收到信息后,客户高兴的说:平安的理赔太快了,本来一直怀疑保险是否有用,看来出事儿了还真能赔,保险不退了,明天我就把今年的保费交上。

“安E赔”项目推出以来,大大刷新了平安的理赔速度,为众多客户带来了全新的理赔服务体验。未来,平安寿险聊城中支将持续大力推广该项服务,让更多的客户享受到平安“闪赔”带来的极速、极简理赔服务。

全新东风标致301质臻登场 增配不加价

3月24日,“新生代全球品质中级车”全新东风标致301在山东正式上市,与现款相比“增配不加价”,官方指导价8.47万元起。同时,东风标致为其量身打造了“一步到味”的专属优惠政策,即日起选择贷款购买全新301,每日只需30.1元的超低月供,便可即刻享有,同时还可享受购置税全免的超值优惠。

全新东风标致301采用了标致新一代设计风格,以全新的点阵式进气格栅、炯炯有神

的狮眼大灯及标志性的狮爪尾灯,赋予其“鲜活”的有机生命。同时,它以2652mm超长轴距打造更宽适的后排空间,并配备如LED日间行车灯,以及集成音响、电话、蓝牙功能的多功能方向盘等诸多实用配置。此外,高标准的激光焊接车身、四安全气囊和全系标配的四轮盘刹,使得全新301可以最大化保障车内人员的强大。

标致301系的强大实力,来自1300万用户的信赖和一贯如初的坚持。85年造车理念传

承,全球60个国家用户的选择,全新东风标致301秉承了“标致3系”始终如一的全球品质,采用了高标准激光焊接车身。此外,全车拥有4394个焊点,将车身耐久性及刚度进行了全面提升,将品质生活进行到底。

全新301采用标致全新家族设计风格,以致雅设计提炼生活格调。车身前脸全新倒梯形的点阵式进气格栅搭配炯炯有神狮眼大灯,仿佛赋予了301“鲜活”的有机生命。标志性的狮爪式尾灯则凸显冲

击力,彰显品牌特性。动感时尚的16吋合金轮毂更符合时下潮流,而经过重新设计的推进器式飞航手刹为座舱增添更多科技魅力。在风格上更加运动化和年轻化的全新301,迎合了当下潮流趋势,更加符合追求活力、动感的年轻一代的购车需求。

东风标致301上市3年以来一直以领先同级的配置优势在竞争激烈的中级车市场中表现不俗。全新东风标致301在原有配置的基础上,又

新增添了一系列的卓越配置,为消费者创造更加有滋有味的生活。

2652mm超长轴距,开创更宽适的后排空间,让渴望与更多人同享生活乐趣的愿望成为现实;多功能方向盘集成音响、电话、蓝牙等功能键,便捷操作中尽享科技生活。

我们相信,兼具全球品质、致雅设计、卓越配置三大优势的全新东风标致301将为国内中级车市注入新的活力,让“滋味生活”触手可及!