

# 济宁大型新编历史剧《孟母》成功首演 4个故事诠释济宁好家风



孟母教子场景。

本报济宁10月12日讯(记者 汪洸 李岩松 通讯员 张国林 郭海花) 12日晚,大型新编历史剧《孟母》成功首演,该剧以孟母为题材,以断机教子、孟母三迁、督子远行等故事生动再现了孟母的形象,以历史剧的方式弘扬优秀传统文化、传承家风家教。

为打造精品剧目,济宁

市文广新局聘请山东省著名编剧刘桂成担当剧本创作,上海市知名戏剧导演孙宏江担任导演,山东梆子剧院著名演员杜玉珍、殷宪志担任主演。

刘桂成在今年年初完成剧本初稿后,分别在济宁、北京两个层面召开剧本座谈会。会后,他根据两次座谈会的意见再次修改了剧本,直到今年

6月剧本才定稿。

此后,经山东省文化厅指导,在多方征求意见、反复研究论证后,聘请孙宏江担任导演,任城区文化馆研究员马玉金担任作曲,上海越剧院国家一级舞台美术设计师吴惠国担任舞美设计,河南省歌舞剧院国家一级舞台美术设计师梁华勋担任服装造型设计,山东梆子剧院

著名演员杜玉珍、殷宪志担任主演,组建了强有力的二度创作团队。

目前,《孟母》已被列入刚公布的国家艺术基金2017年度资助项目名单中,资助资金

250万元。在此次首演之后,济宁市文广新局将邀请国家艺术基金有关专家、省文化厅领导和专家,市有关领导,市直部门领导对剧目提出修改提升意见。

## 相关链接

### 两位曲艺界大咖加盟 借《孟母》传播好家风

《孟母》启动后,编剧刘桂成第一时间赶到济宁。他告诉齐鲁晚报·齐鲁壹点记者,为了创作好《孟母》剧本,他遍访了济宁、邹城、曲阜等。期间,他还探访了邹城境内孟府、孟庙等与孟子有关的景点。

“因为历史上关于‘孟母’的典故远比孟子少的多,所以创作起来也是相当有难度的。”在创作过程当中,刘桂成以逆向思维的方式,循着孟子的人生轨迹来寻找其与母亲之间的联系,从而利用半年的时间,完成了《孟母》的剧本创作。

当时接下《孟母》的导演一职时,孙虹江刚从欧洲

回国。“年初接到邀请后,听说是执导《孟母》,我感觉到这部剧无论题材还是故事,都非常具有现实意义。”孙虹江说,在当今社会迅速发展暴露出了一些短板,其中一个便是家风家训的缺失。

刘桂成表示,孟母的家风家教千百年来没有哪个时期是不被重视的,但鲜有人将其创作成戏,“所以这是一次创举。”孙虹江认为,这部剧对当今社会该有的风气、道德、价值观等有着非常集中的展现。“它是在紧紧围绕着社会主义核心价值观而塑造的。”

本报记者 汪洸



## 大众送福 金秋拾惠

济宁众诚金融巡展团购会活动

10月14日14:00



“众诚送福 金秋拾惠”一汽大众卓越经销商直销特卖会,电商、厂方、经销商三方联合大促,限时特惠,价比车展:新老“双享”支持,专属保险回馈,万元置换补贴,全系无息贷款,超值精品组合。一切尽在济宁众诚 10月14日下午2点。买车来众诚,豪礼不停!

济宁众诚汽车销售服务有限公司

销售热线: 2881726 服务热线: 2255688  
预约服务热线: 3158970  
地址: 济宁交运汽车城(车站西路18号)