

# 明星传播非遗,好看又接地气儿

有了文化综艺的加持,非遗这个流行文化领域的“冷门话题”才逐渐有了温度,也让非遗传播找到了更广阔的舞台。当然,对非遗等传统文化的探索与呈现,也拓宽了文化综艺的疆界。



天天娱评

师文静

随着文化节目的日益增多和更加多元化,该类别节目开始将目光聚焦于非物质文化遗产及其传承人,尝试探索文化综艺与非遗的深度结合,以助推非遗传承与传播。这些节目的共同点是,发挥明星对非遗话题的带动效应,采用年轻人喜闻乐见的方式来讲述非遗的故事。非遗与文化综艺的结合,是传统文化与流行文化的对接,能够让非遗更具活力,更能被大众所知。

去年,《传承者》就将马头琴、高空杂技等不同传承与传播状态下的非遗项目请上舞台,并与流行文化领域的艺术进行大比拼,让观众在感受非遗的丰富多彩和博大精深的同时,也呈现了非遗传播与传承面临的困境,通过嘉宾的观点交锋,给非遗传承人打气、鼓劲,出谋划策,触动了不少观众。陈道明、华少、朱丹、范明等明星的加入让这档节目风生水起。陈道明所持的“文化无高低,我们没有资格评判,我们只能欣赏”等敬畏传统文化之观点,也触发了观众的思考并从中受益。

在文化体验类节目《非凡匠心》中,张国立带着他的明星朋友前往全国各地寻访散布在民间的中国匠人,亲身学习体验非遗中的国宝文化,大师专注的匠人精神,“所谓工匠精神就是把专注变成习惯,在经历了坚持和磨砺后,才能有绽放的刹那荣华。”

《百心百匠》则用年轻人喜欢的表达方式讲述非遗,邀请李亚鹏、孙楠、柯

蓝、许亚军、马艳丽、喻恩泰等明星探访古琴、唐卡、浏阳夏布、皮影戏等传统技艺的民间传承人,通过名人对非遗的深度体验,展现传统文化之美。

可以说,有了文化综艺的加持,非遗这个流行文化领域的“冷门话题”才逐渐有了温度,也让非遗传播找到了更广阔的舞台。当然,对非遗等传统文化的探索与呈现,也拓宽了文化综艺的疆界。此前,很多普通大众会觉得文化是一个比较虚的概念,但随着文化综艺的大面积开花结果,传统文化中的诗词歌赋、经典国学、非遗等都成为文化节目的关注焦点,也让观众认识到,原来我们的文化是如此包罗万象、海纳百川,又如此充满魅力。

非遗等传统文化的传播需要与流行文化相结合,当然也需要明星大咖的推广效应。2011年,国家级非遗傅氏幻术第四代传人傅琰东亮相春晚,凭借高超的技艺和俊朗的外表,迅速成为新一代魔术偶像。这对非遗的推广力度不言而喻。借助明星的力量,非遗传播的起点增高,受众增多,不少观众开始关注非遗项目的发展,或被非遗背后的故事所吸引,从而为传统文化培养了更多的“粉丝”。

其实,非遗真正走向大众,融入现代生活,需要提升自身的开放性,而流行文化领域的传播渠道,正是非遗推广的好机会。无论是让非遗走上舞台参与竞技,还是明星主导深度体验,都是在尝试将非遗融入流行文化的运作与传播。让非遗进入公众视野,让非遗传承人成为“明星”,在帮助一部分非遗摆脱“土”“旧”标签的同时,也为其以大众化、有活力,甚至是时尚的状态融入日常生活打下了基础。



严顺开和他扮演的阿Q



## 他塑造的阿Q令人难忘 平民笑星严顺开走了

**本报讯** 著名表演艺术家严顺开16日在上海病逝,享年80岁。从上世纪80年代开始,严顺开一直致力于喜剧表演事业,他主演的《阿Q正传》等作品成为人们难忘的记忆。在观众眼中,他是独具上海市井烟火气的平民喜剧大师。

严顺开是广大观众熟知的著名喜剧表演艺术家,1937年出生于上海市,毕业于中央戏剧学院表演系,后分配到上海滑稽剧团任演员。1981年初登银幕,主演《阿Q正传》,获第6届大众电影百花奖最佳男演员奖。1983年在第一届央视春晚上,他一口气演了哑剧《弹钢琴》和小品《阿Q的独白》。1993年在央视春晚表演小品《张三其人》,1999年在央

视春晚与凯丽合作表演小品《爱父如爱子》。此外,他还有小品《难兄难弟》等。这些充满生活讽喻教益的小品,迄今仍令人开怀。

严顺开能演也能导。他还出演了电视剧《红楼丫头》《大宋提刑官》《我的丑爹》、电影《银饰》、喜剧电影《开开七次换房记》等,1988年,他自编自导自演喜剧电影《阿谭内传》,还执导了都市风情滑稽戏《太太万岁》、自导自演滑稽戏《独养女儿》。他还自编自导自演电视系列喜剧片《王先生与小陈》,首次把叶浅予先生的长篇连载漫画搬上荧屏。不管是演出还是创作,严顺开的作品都取材于生活,有着真实事件的影子。长期以来,严顺开始终致力

于扩大方言喜剧、南方喜剧的影响力。“喜剧的生命力就在于生活。作为滑稽演员,一定要沉下心来抓精品,关心发掘平凡生活里各种小人物的命运,才能塑造出动人心弦的艺术形象。”2009年领衔主演家庭伦理剧《我的丑爹》后,严顺开因脑梗突然中风,左边瘫痪,几乎终止了演艺事业。然而,观众并没有忘记他独树一帜的喜剧风格,严顺开演绎的底层小人物有血有肉,发人深思。他说,要让观众笑得愉快舒服,美好高尚,实在不容易。“只有与百姓心心相印,才能创作出让观众笑、流泪和触动的好作品。我希望每部戏都能比前一部戏有所进步,哪怕只是0.001步。” (本报记者)

## 齐鲁晚报广告中心服务电话

广告中心客户部: 85196552 85196557 85196150 85196192  
设计部: 85196177 85196155  
财务部: 0531-85196569  
拓展部: 0531-85196866(主任室) 85196299 85196137 85196138 85196139  
省内代理部: 82608360 82963199  
省外代理部: 82616688 82616800  
汽车工作室: 85196006 房产编辑室: 85196627  
都市消费编辑室: 85196368  
旅游编辑室: 85196613 财金编辑室: 85196316  
健康编辑室: 85196381 教育编辑室: 85196190  
地方广告部: 82966343 85196050  
分类广告部: 85196199 85196184(传真)  
地址: 济南市泺源大街2号 邮编: 250014

## 分类广告 电话: 0531-85196204 85196234

地址: 济南市泺源大街2号大众传媒大厦东门

<b>电子厂寻合作</b> 电子线圈外发加工, 适合家庭妇女, 需办小型加工厂 电话: 0537-4256555	<b>专业快速清欠</b> 不成功不收费 15168828913
<b>技工招聘&gt;&gt;</b> 聘工程监理13655494161	<b>家之蓝酒招商</b> 免费铺货+广告+房租+人员工资+赠车 年终返利, 风险厂家担 电话: 18056776616 微信同号
<b>28项专利 补贴创业</b> 【4亿级负氧离子人体净化健康仪】 各县市诚招经销商/代理商 13301361337 18911009644	<b>专业考证辅导:</b> 消防局消防员、进网电工、安监局、人社局特种技工、建筑各类岗位报名培训考试: 企业网络营销员培训 13335133602 400-0600-753
<b>婚介&gt;&gt;</b> 说媒13181255538	<b>声明公告&gt;&gt;</b>

◆齐玉霞, 遗失医师资格证, 证件号 19983711037252470112 5002 丢失声明作废  
◆于文彤不慎遗失南开大学学位证, 证号: 1005542014001639, 特此声明作废。

挂失、声明、公告、寻人、寻物等信息可以通过本报官方网站在线办理, 格式扫描, 二维码参考

www.qlwb.com.cn