

致2020年的我

## 像对待生命一样对待生态环境

大麦:

像对待生命一样对待生态环境。这是你当初创建“无痕中国”，做公益环境教育的初心。

那么你的过去3年呢?年复一年、周复一周地推动公众和志愿者参与的无痕环境教育行动，你有没有给自己一份满意的答卷?

在建设美丽中国中，大麦，你能不能拍着胸脯说自己全力以赴了?如果有，为你点赞，请再继续奋斗，让美丽中国目标尽快实现!

2017年11月8日

大麦>>>

中国公益慈善项目金奖  
获得者



梦想视频



2017年11月13日 星期一  
编辑:张向阳 美编:晓莉 组版:侯波

文娱 | 齐鲁晚报 | A13

# 影院里,别让陋习坏了大家雅兴



天天娱乐

本报记者 倪自放

到电影院看一部电影，现在已经成为一种流行的文化消费。不过，在电影院里看电影要遵守的基本礼仪，不少观众还是做不到，甚至引发了不少争执。上周，南京某影院发生一起伤人案件，起因竟是前排观众鼾声太大。

据媒体报道：上周，钱姓男子和女友到南京某影院看电影，前排观众鼾声大作，周围观众和钱某多次提醒前排打鼾观众，甚至叫来了影院服务员，但前排那位观众态度很激烈，还用脏话挑衅钱某，后来争执升级，钱某用水果刀将对方砍伤，钱某也被警方刑事拘留。

发生在南京某影院的这一幕，并非个案。今年年初，我省某市曾发生过类似事情。当时A女士带着不到10岁的孩子看一部3D电影，孩子很兴奋，据周围观众和影院工作人员说“这孩子非常吵闹”。旁边一位女观众在两次警告A女士的孩子无果后，直接一巴掌扇过来，打了A女士的孩子。

发生在影院的这些冲突，起因还是观影基本礼仪缺乏。网络上有一个比较火的讨论，题目是“在电影院看电影时，你最讨厌哪种行为”。网友们列举的观影时最让人讨厌的行为，包括观影时肆无忌惮地说话，带孩

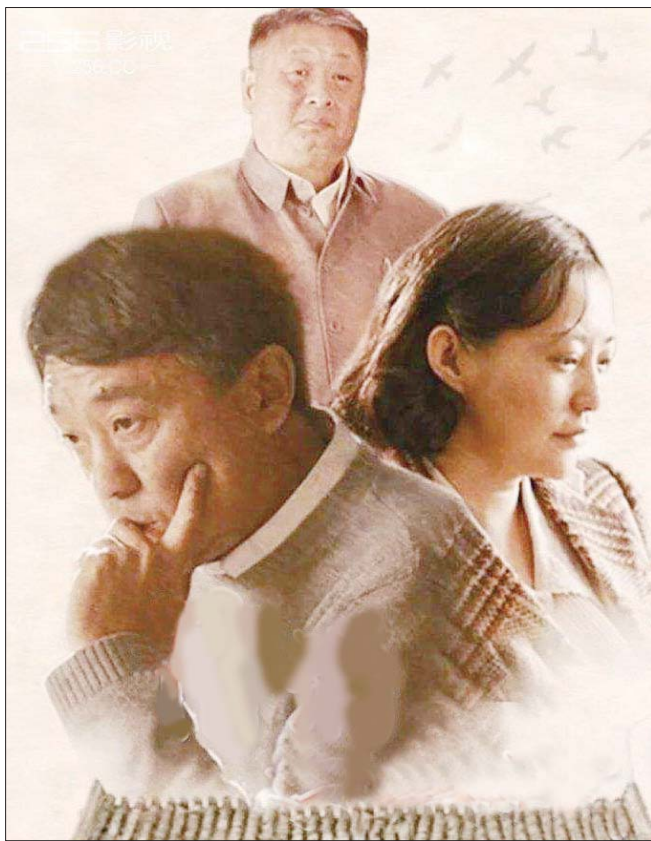
子看电影不停吵闹，大声剧透甚至还飙出英语，旁若无人地长时间打电话，迟到还拿手机闪光灯晃来晃去，后排不停蹬椅背，全程拍照、拍小视频，吃爆米花的声音传过五排以上，不对号入座还理直气壮，开着很亮的手机屏幕影响到别人，观影过程中突然传来“老板，你的手机”的手机铃声，甚至还有“狂热粉丝全程尖叫”、“脱鞋完全放松自己”，凡此种种，道尽了影院里某些观众缺乏基本观影礼仪，带给其他观众的坏影响。

上述被网友列出的不文明观影行为，大部分是缺乏基本礼仪的表现，有些甚至是违法行为。比如在观影时“全程拍照、拍小视频”。3月1日正式实施的《中华人民共和国电影产业促进法》第31条规定，未经权利人许可，任何人不得对正在放映的电影进行录音录像。发现进行录音录像的，电影院工作人员有权予以制止，并要求其删除；对拒不听从的，有权要求其离场。那些观影时拍啊拍啊，发朋友圈的观众注意了，这样的行为不仅不文明，还违法了。

作为一种文化消费，看电影就是观众在两个小时的时间里的一次社交，在一个密闭空间里花费两个小时进行一场精神交流，为什么要被不礼貌的行为破坏好心情呢?影院厅是一个相对封闭的环境，但更是一个公共场所。所以，观影时遵守必要的社交礼仪和公共场合基本礼貌，还是非常必要的。

国产剧现实题材的有力回归是一种鲜明的趋势。无论是《我的前半生》《急诊科医生》等反映都市生活的现代故事，还是《白鹿原》《鸡毛飞上天》等书写沧桑风云、记录社会变革等时代剧集，都于长期“霸屏”的玄幻仙侠、历史架空等虚空题材中“突出重围”，摆脱“凌空虚蹈”的题材套路，为荧屏带来了新气象。

## 无明星、无巨资、无“IP”也能火 现实剧要有“实”的灵魂



朴素的《情满四合院》让人眼前一亮。

### 精制的现实作品 成为暖心靓汤

这其中，《情满四合院》算得上近段时间现实题材的一个颇具亮点的代表作。这部作品曾于2015年上映，反响不大，默默无闻。彼时正是资本集中涌入，影视剧市场重颜值、重“IP”的高峰期，这样一部无流量明星、无巨额投资、无“IP”热度的“三无”作品实在过于朴素，市场回声难寻也是不足为奇。但当观众看多了那些内容虚幻、场面炫酷的“IP”大剧，这样一部接地气、制作精良的现实题材作品无疑成为一种暖心的靓汤，让人眼前一亮。

现实主义创作，讲求故事来源于生活，艺术地再现生活。而这部作品也的确用一个个扎扎实实、生动入微、可亲可感的生活细节撑起了小小四合院里的世情百态、人心揣测以及大时代下小人物命运的流转，让作品有了“实”的灵魂。

### 有些剧把生活变成“空中楼阁”

而反观当下一些都市剧将生活变成了“空中楼阁”，动辄豪车名包、豪宅泳池，营造极富阶层的奢侈想象，以炫富的姿态构建脱离现实的场景，疏远于广大观众的生活实际，让很多观众难有真心的共鸣。而其间“金光闪闪”的故事台词又缺乏对富裕阶层的真实刻画，一系列违背实际、不合逻辑的“壕言壮语”令人哭笑不得。

还有一些作品，往往缺乏深入生活的认真体验和观察，种种套路化的矛盾设置让不少观众感到疲惫且与现实相距甚远。诸如强势母亲刻薄逼婚、永远躲不开的婆媳大战、女主闺蜜每每横刀夺爱，在这种都市家庭剧中频频上演，总是过度戏剧化地去展示这些俗套的矛盾模式，暴露的是主创团队的创意缺乏，对生活观察的能力不足。

(叶观晨)

**搬家服务** 电话: 0531-85196352 85196204 85196234

**退伍兵搬家**  
高新 88018928 历下 58619892  
历城 58616563 市中 86965698  
槐荫 58782670 天桥 58782671  
空调移修 全市最低

**蚂蚁搬家**  
六区连锁 就近派车  
搬家、搬厂、空调移修  
55508857、55509981



**正规老兵搬家**  
六区连锁 就近派车 家具拆装  
空调移机 0531-58056309

**便民搬家**  
81880829  
六区连锁 家具拆装 专业长途

**市中区搬家**  
◆南外环81968081舜耕

**老兵搬家**  
领秀城 伟东 王官庄  
89855658 市内长途最低

初三高三考中后再交费  
测评后定目标，变被动为主动学习86600505

职业资格上岗证，大专证  
专业:电工、叉车工、焊工、  
汽修等20个专业，选智杰学校，  
报名:88997786



**老兵搬家**  
正规注册 六区连锁  
0531-58618182

**蚂蚁搬家**  
正规注册86730169六区连锁  
专业搬家、空调移机

**历下区搬家**  
◆历山88718181

订版电话: (0531) 85196204 85196234