

# 齐鲁晚报,我的良师益友

□郑学富

齐鲁晚报自创刊之日,我就与其相识,真如一股清风扑面,令人耳目一新。那时我在台儿庄人民广播电台当记者,曾发过新闻报道。上世纪90年代初,我在台儿庄区政府办公室做秘书工作,业余时间写点杂文时评之类的小文。1994年2月23日,我的一篇杂文《失街亭与孔明犯傻》在齐鲁晚报副刊发表,对我是个很大的鼓舞。这年11月,我调到区委宣传部做新闻宣传工作,与齐鲁晚报打交道就更多了,时常写一些社会新闻在上面发表,有时还帮助邮政部门宣传征订发行工作,协助晚报记者完成采访任务等。然而,联系最为密切,每期必读还是近两年的事,几乎是须臾不离,可谓“良师益友”。

所谓“良师”,晚报的编辑老师对每一篇来稿都认真阅读,精心修改。有一次编辑的邮箱出了故障,徐静老师专门联系我让我把这段时间的稿子再发一遍,以免遗漏,其对作者负责态度可见一斑。所谓“益友”,晚报的编辑老师总是与作者平等沟通,就像好朋友那样一起探讨如何把稿子写得更好。这也是我这几年的亲身体会和感悟。

2014年上半年,我从事新闻宣传工作30余年后内退了。这时我就想,潜下心来,深入研究台儿庄的历史文化。因为工作生活在这座小城里真是太幸福了,我钟情这片土地,更醉心于这片土地衍生出的历史文化。台儿庄,这座地处京杭大运河沿线的重要城市,历史源远流长,文化积淀丰厚,名人辈出,抗战史上著名的台儿庄大捷就发生在这里。正巧台儿庄大战纪念馆准备新建“台儿庄大战六十军史料展览

馆”,他们找到我让我帮助收集文史资料,撰写布展大纲。于是,我用了一年多时间,先后到南京中国第二历史档案馆、国家图书馆、云南省档案馆等查找文史资料,收集到大量战地电报、战地报道、战斗详报、照片等文史资料。我还先后到河北、浙江、河南、江苏、陕西等地访问了30多位参战将士及其后代,了解到很多细节材料。我一边为纪念馆布展准备资料,一边根据收集到的第一手资料,写

成文史文章。

正在我寻找投稿的报刊时,齐鲁晚报的“人文周刊”映入了我的眼帘,这不就是我发表这些文章的园地吗?我抱着试试看的心里,2016年2月14日,我将写成的《李宗仁的三件宝物》发到了“人文周刊”的邮箱,这也是我第一次向这个版面投稿,紧接着又发去了《台儿庄战役中的中共地下党员》和《王铭章部下的传令兵》等七篇稿件。几个月的沉寂、等待,5月4日,责任编辑徐静老师有了回复:“郑老师:您好。本期人文齐鲁将先采用您的《李宗仁三件镇馆之宝》一篇,预计8日刊发,请您留意。”另外,徐老师还询问了李宗仁史料馆是哪一年建成的。8日上午,我迫不及待地到邮政报亭买了一份齐鲁晚报,在A09版上果然看到了这篇文章,并且配发了三幅照片,不过题目改为《李宗仁史料馆的三件宝贝》。我仔细一琢磨,改得好!这样更准确,因为李宗仁史料馆现存的文物中这三件算是上乘,而李宗仁的宝物就不一定是这三件了,或许收藏在别的地方的文物还有比这好的,堪为“一字之师”。在5月22日和6月26日,《王铭章部下的传令兵》和《台儿庄战役中的中共地下党员》又先后发表。后来我上网查了一下,《台儿庄战役

中的中共地下党员》一篇被40多家报刊和网站转发。

这几篇文稿发表后,更坚定了我研究当地历史人文的决心和信心。因为台儿庄大战纪念馆的展览截止到1938年4月8日的台儿庄大捷,之后的徐州会战的内容没有涉及。但是在4月8日之后,在台儿庄附近地区的战斗还很激烈,新加入战斗的云南第六十军等多支部队,打得很英勇壮烈,但是在展览中却得不到反映,以致后期参战部队的将士及其遗属提出质疑。我根据所研究的资料写成了“台儿庄大战中的六十军布展大纲”,纪念馆据此弥补了这一遗憾,六十军将士的后人参观后十分满意。其实这也应该感谢齐鲁晚报的支持,在2017年3月5日刊登的《台儿庄战役中的娘子军》一文,详细介绍了云南战地妇女服务团的青年学生不远数千里奔赴鲁南,在战场上抢救伤员、深入战壕宣传抗战的英勇事迹。4月2日又刊登了《烽火家书中的英雄柔情》,既介绍了六十军将士誓师远征、共赴国难的慷慨悲壮,又体现了英雄们牵挂家人、儿女情长的家国情怀。

通过齐鲁晚报“人文周刊”这个平台,我在研究展示台儿庄战役的史料之外,还注重宣传台儿庄的人文历史和运河文化。先后发表了《一脉相承的两座兰陵书院》《台儿庄战后重建实录》《风雨陶沟河》和《大运河上的走镖人》等文章,较好地介绍了台儿庄的悠久历史、灿烂文化和风土人情。

在齐鲁晚报创刊三十周年之际,感谢编辑老师对我的关心帮助,祝愿齐鲁晚报永远是报界的一棵“常青树”,我也将继续努力,在这个平台上多宣传家乡的历史文化。



刊登本文作者稿件(台儿庄战后重建实录)的版面。



## 匠心塑美 质造不凡

爱容整形——以真诚传播爱心 用医术缔造美丽

济南爱容整形美容医院是一家由曾荣立两次三等功、个人多次立功受奖的专业军人——张庆国先生创办的,成立9年之久的“老”整形美容医院。自2008年创建以来,始终坚持“规范化建院 科技兴院”的办院方针和“以真诚传播爱心,用医术缔造美丽”的服务宗旨。

匠心仁术 美在爱容  
潜心钻研奠定行业基础

济南爱容整形美容医院以技术品质造就品牌魅力,2017年更是以匠心仁术 美在爱容为年度爱容技术建设的口号,9年来扎扎实实投身医疗美容技术的研究,得到像《中国美容整形外科杂志》主编高景恒教授,上海九院终身教授、整复外科主任王炜教授,中华整形外科学会常委鲁开化教授等行业领袖前来指导交流,经过9年的钻研,爱容整形专家团队前后共创7大自主知识产权,其中6



项专利,1项著作权。

2017年爱容整形专家团队更是精益求精,除了不断完善特色项目自体脂肪技术的同时,更是把7大自主知识产权运用到极致。2016-2017年在专家团队的不断的“打磨”改进,利用现在人们潮流的元素加上爱容的专业技术,新品双弧系列横空出世——双弧美鼻、双弧美眼、双弧美胸、双弧美臀,其中双弧美鼻中的16条线更是历经13年临床积淀,开启了爱容整形技术新篇章,再次彰显爱容特色的技术特色。

2017年在眼部整形上也有新的技术问世——爱容Miniswell美眼术,解决了传统眼部手术不敢尝试的问题,真正做到睁眼有神 闭眼无痕”的效果。在整形方面的突破也带动了爱容在美肤项目上的不断进取,2017年引进蜂巢皮秒等美肤项目,解决了更多美肤上的难题,这也使爱容在医学美肤方面具有前瞻性。

张庆国院长作为爱容学术的带头人,2017年也有新的突破。2017年10月张庆国院长受邀参加博鳌国际干细胞&抗衰老高峰论坛凭借自身实力与权威性获得中国整形美容协会干细胞研究与应用分会第一届理事会副会长。

接轨国际,强强联合

爱容整形始终相信:专家队伍是爱容不断发展的重要根基,也是手术安全与质量的有效保障。在注重加强学术建设和人才

引进的同时,爱容整形就一直秉承“规范化建院 高科技兴院”的宗旨,不断引进国际高端医疗设备。与美国艾尔建公司、美国科医人、美国射极峰、德国Human Med、韩国韩士生科、韩国LG公司等国际一线设备、医疗注射材料、假体材料公司保持长久的战略合作,始终保持着在医疗条件方面的先进性。

热心公益  
不断传播社会正能量

爱容整形从建院之初就一直遵循“以真诚传播爱心,用医术缔造美丽”的宗旨,积极参与社会公益。2008-至今,济南爱容整形美容医院成功救助为“被老鼠咬掉鼻子的无鼻女孩实施全鼻再造”;援助面部畸形女孩小霞、“鬼丈夫”小伟;为其修复畸形容貌,救助颞面萎缩患者郭玉兵;为草根明星杨大妈实施面部年轻化手术,助其

实现明星梦想;启动“以爱铸容百年公益”基金,救助脊柱裂女孩丽丽和14年前严重烧伤毁容的男孩孙家太。

2015年3月,爱容被中整协指定为“对赴韩国整形维权失败患者的医疗修复与救助”机构。

同年,爱容整形张庆国院长被推举为山东整形公益联盟的首任会长。在公益道路上,爱容整形一直不忘初心,用实际行动贯彻着自己的诺言。

不忘初心 爱容坚持  
用技术引领安全整形

从专家技术到星级服务再到公益事业,爱容整形向我们全面展示了一座现代化、规范化、专业化的医美机构应有的风范,爱容的发展离不开科学的管理和不断地创新,更离不开求美者相传的良好信誉和形象,正是因为这样,爱容才能够成为广大求美者造梦、圆梦的美丽平台。