

# “大楼变冰雕”，敲响新的环保警钟



评论员观察

环保工作愈发受到重视，环境监测数据也愈发重要，扭曲的政绩观加剧了地方管理者“粉饰”环保成绩的冲动，给环保工作带来了新的障碍。对于环保工作者而言，此时应以更大的工作劲头和更高的职业荣誉感，推动环保工作“百尺竿头更进一步”。

对于“雾炮车有没有除霾效果”，坊间一度有过争论，石嘴山市大武口区环境卫生管理站用行动给出了答案。据报导，2017年12月初，该机构工作人员对一处国家环境监测站所在的办公楼墙体进行连续喷雾清洗，干扰了空气质量监测活动正常进行，相关负责人受到处分。

事件曝光源于一张被贴在网上的照片。照片显示，因喷雾清洗“用力过猛”，加上气温偏低，整栋办公楼被冰覆盖，宛若“冰雕”。宁夏环保厅的通报，证实了涉事环卫站“改善”监测数据的意图，这恰恰给新形势下的环保工作提了个醒。环保工作愈发受到重视，环境监测数据也愈发重要，扭曲的政绩观加剧了地方管理者“粉饰”环保成绩的冲动，给环保工作带来了新的障碍。

雾炮车冲着环境监测站

“使劲”，很明显是为了“影响检测设备采样口周围局部环境”，让监测数据“好看”一些。涉事环卫站的主管部门大武口区城管局，给出了“喷雾抑尘工作不规范”的解释。但如此有针对性的“用力过猛”，用“巧合”二字是解释不通的。事件曝光后，宁夏环保厅和石嘴山市政府进行通报，强调“严禁触碰环境监测数据质量的红线”，从侧面证实了上述喷雾活动的数据“造假”意图。

事实证明，地方上“粉饰”环境数据的冲动，并没有因环保工作更受重视而减弱。曾几何时，“唯GDP”的政绩观大行其道，环保工作常因“服从大局”被忽视。如今对环保工作的重视程度加强了，很多地方开始把环保作为重要的衡量标准。比如，宁夏就明确规定环保目标考核将作为干部选拔任用和奖惩的重要依据，实

行“一票否决制”。“指挥棒”变化了，迫使地方政府加强环保工作，但在无形中带来了新的政绩“冲动”，只不过，需要服从的“大局”在方向上发生了变化。

地方政府因此“动作变形”，承担环境治理工作的个别部门，反而站在了环境保护工作的对立面。在2016年轰动一时的“西安环境空气自动监测数据造假案”中，用棉纱堵塞空气采样器的就是当地环保工作人员。此次用雾炮车“制造冰雕”的，同样是肩负环境治理职责的环卫站。更“巧合”的是，被喷成“冰雕”的办公楼恰恰挂着石嘴山市环保局的牌子，至于该局在“精准喷雾”中的作用，给人留下想象空间。

正是出于对上述新情况的警惕，国家层面一再强调“避免地方行政干扰、编造、纂

改环境监测数据”。2015年新环保法开始施行，彼时环保领域就有过讨论，观点集中于运用技术手段严格把控数据质量。2016年11月环保部发布的《“十三五”环境监测质量管理工作方案》，则提出“环境质量监测事权上收，全面建成国家环境质量监测网”。“环保监测数据”的重要性不言而喻，遏制监测数据造假，一刻也不能放松。

最近几年，环保工作的成绩有目共睹，这与各级环保部门的努力是分不开的。如今，“唯GDP”的政绩观得到扭转，包括环境监测体系在内的环保工作体系也日益完善，对于环保工作者而言，此时应以更大的工作劲头和更高的职业荣誉感，推动环保工作“百尺竿头更进一步”。至于通过组织架构调整，防范地方各级环保部门受“地方利益”掣肘，同样是值得探讨的。

## 教育脱贫，不妨试试寄宿制

### □一家之言

### □王石川

近日，因一张“头顶冰霜上学照”，云南昭通市鲁甸县新街镇转山包小学三年级学生王福满走红网络，随后其一家的生活状况受到外界关注。1月19日，在有关方面的帮助下，王福满和父亲王刚奎以及姐姐王福美三人，从云南鲁甸老家飞抵北京，开启三天的圆梦之旅。(1月21日《法制晚报》)

天安门广场观看升旗，参观北京市公安局反恐和特警支队，走进“关于警察的学校”——中国人民公安大学……冰花男孩一一得偿所愿。在为之欣慰之余，不能回避一个令人忧心的细节——据王福满所在小学的校长付恒称，该校共有140余名学生，大部分

学生的家距离学校都比较远，福满的回家路并不是最远的，而最远的一名学生从家到学校要走两个多小时的路。

从家到学校要两个多小时，一来一回，每天耗在路上的时间，长达四五个小时，求学路可谓艰辛。对于十岁左右的孩子来说，路阻且长，显然是不能承受之重。那么，能不能有个万全之策，让孩子免于劳顿之苦？

就在1月21日，有报道称，“2017年马云乡村教师奖年度颁奖典礼”在海南三亚举办，马云呼吁企业家们，从推动贫困地区学校寄宿制发展、修建校舍、购买校车等形式上参与农村教育发展，回报自己家乡。马云公益基金会负责标准制定、监督及落实。

推进寄宿制，堪称化解孩子上学难的一条有效路径。一来可减少乃至规避孩子在路上的种种风险；二来可节约大

把时间，为孩子挤出更多时间学习；三来也让学校和家长放心。问题是，一旦施行寄宿制，要建造宿舍，要雇人照顾，还需设立监督机制，简言之，需要钱和物，谁来承担？

具体到“冰花男孩”所在的云南昭通市鲁甸县新街镇转山包小学，校长付恒称，对于上学比较远的学生，学校准备给他们提供免费的在校住宿，由老师义务管理，学校新建的校舍已完工，下学期(春节后)开学可投入使用，具体要听从上级部门安排。此举当然值得点赞，而在政府积极履责的同时，也不妨动员有责任的企业参与其中。正如马云所呼吁的，建立一整套的寄宿机制，兼顾孩子的学业与生活。

其实在欧美一些发达国家，寄宿学校是普遍性的存在，其好处显而易见。而在我国一些贫困地区也试行寄宿制，比如几年前贵州省打响一

场农村寄宿制学校建设攻坚战，计划投入120亿元，用3到5年的时间，解决山区孩子上学吃住难问题。而据报道，马云公益基金会打造的“乡村寄宿制学校提升项目”已在贵州试点了两所寄宿制学校，寄宿制学校不仅拥有教学楼、食堂、宿舍、运动场，还有科学的管理、丰富的课程，有细心的生活管理员，也有安全的校车。

我们常说脱贫致富，要脱贫，教育须先行。众所周知，脱贫最基本的内容是“两不愁三保障”：农村贫困人口不愁吃、不愁穿，义务教育、基本医疗、住房安全有保障。可见教育脱贫在脱贫中占据重要位置，从解决学生的住宿、吃饭入手，同时培养出色的乡村教师，均衡优质的义务教育资源，让孩子受到良好教育，这或是他们改变际贫困、实现命运转折的唯一途径。

### □媒体视点

## 自媒体既含“媒体”就别罔顾社会责任

最近，自媒体大号“咪蒙”推送了两篇文章，分别是《你们去嫁给爱情吧，我只想嫁给钱》和《致男友：你可以穷，但是不能十年如一日的穷》，一如既往透着浓浓的毒鸡汤味儿。

无独有偶，前些天在成都摔狗事件扰攘之时，也有自媒体公众号推送了一篇文章，公然主张网友“人肉”摔狗者。此文轻松俘获了十万多的点击量，但宣扬以暴制暴，显然不可取。一个有着不少受众的自媒体，动辄喊打喊杀，只会传递暴戾，撕裂社会情绪。

在一个日渐开放的社会，更多信息生产、传播渠道的涌现，拓展了媒体边界；不少人通过自媒体发言，也激活与拓展了表达权。

但自媒体既然带了“媒体”二字，就不是一个私人密闭的空间，而是一个偏开放的平台。它在自媒体上传递了什么事实，表达了什么态度，都会影响受众。

基于此，自媒体也不能背弃基本的三观与社会责任。不核查事实，就匆匆炮制“新闻”与观点，还动辄发表喊打喊杀类的极端言论，与自媒体应有的责任背道而驰。没有真相基础的愤怒，或是罔顾法治正义的情绪宣泄，都可能言不及义，甚至伤及无辜。

更别说，有些自媒体发极端之言，有商业考量。靠自媒体赚钱，从互联网新经济中分一杯羹，本无可厚非，也表明自媒体能为个体创富提供了更多可能。但部分信奉“一切生意的本质都是流量”的自媒体，“事实”唯恐不惊人，观点唯恐不极端，这已不是正常的信息传播，也值得警惕。

的确，自媒体为信息传播贡献了更多生产力，由此激发的表达热情应该得到呵护并鼓励。但因为媒体性质加身，自媒体也不能违背基本的社会道义。一味喊打喊杀，伤害了别人，也终会殃及自身。(摘自《新京报》，作者新吾)

## 对“儿童邪典视频”要零容忍

### □公民论坛

### □张立美

白雪公主、小猪佩奇、天线宝宝……相信不少家庭都曾让孩子独自观看过这些卡通视频。然而，网上流传的一些内容，披着这些经典动画人畜无害的外衣，却包含许多色情、暴力、凶杀等元素，让人看后深感不适。最近，曾一度让国外舆论哗然的“儿童邪典视频”，大规模蔓延到国内。(1月21日新华网)

儿童不同于大人，他们的智力还不够成熟，是非辨别能力也比较差。在互联网上发布和传播披着经典动画片外衣却包含色情、暴力等元素的视频，毫无疑问，这很容易吸引

儿童观看，也很容易误导儿童，诱导儿童模仿视频中的镜头、片段，非常不利于他们的身心健康成长，影响他们形成正确的人生观、价值观和世界观，贻害无穷。

从法律角度说，在互联网上发布包含色情、暴力等元素的“儿童邪典视频”，实质上是一种违法行为。《未成年人保护法》第三十四条规定，禁止任何组织、个人制作或者向未成年人出售、出租或者以其他方式传播淫秽、暴力、凶杀、恐怖、赌博等毒害未成年人的图书、报刊、音像制品、电子出版物以及网络信息等。从这个角度说，对于发布“儿童邪典视频”这种违法行为，公安机关应当介入调查，依法追究其责任，不能一删了之。

事实上，不管是在电视台

上发布儿童题材视频，还是在互联网上发布涉及儿童题材的视频、内容，其标准应当相同，不该有差别，都必须保障孩子的身心健康成长，这是底线原则，绝对不能逾越。所以，要为未成年人创造一个健康的成长环境和清朗的互联网空间，对不利于儿童身心健康成长的“儿童邪典视频”必须零容忍，不能放纵“儿童邪典视频”在任何渠道和平台上发布和流传。

视频发布平台要从社会责任出发，起内部监督责任，对涉及儿童题材的视频内容加强人工审核力度，不能让“儿童邪典视频”顺利通过审核发布出来，对通过审核发布出来的“儿童邪典视频”要及时删除，并尽快拉黑、封杀发布“儿童邪典视频”的作者。同

时，应向公安机关、互联网主管部门报案，交由相关部门依法惩治发布、传播“儿童邪典视频”的相关人员。

“儿童邪典视频”是披着羊皮的狼，绝对不可轻视。这件事令人想起，前些年流行的所谓“暗黑童话故事书”，亦是同样的制作手法，将经典童话扭曲改写，充斥各种邪恶暗黑元素，哄骗孩子，亦造成了严重的社会负面影响。

不能任由携带血腥、暴力、色情等负能量的“污染源”污染网络空间，网络不是法外之地。尤其是现在的触网年龄日趋降低，未成年人成了网络的原住民，要给我们的下一代一个健康成长的空间，更要还网络环境以风清气正。

■投稿信箱:qilupinglun@sina.com