

去年51部票房破亿国产片中,有14位“80后”导演作品 他们凭啥迈进亿元导演俱乐部



在国内电影票房不断冲高的同时,青年导演人才的培养问题成为业内关注的焦点。日前,导演贾樟柯、冯小刚都不约而同地提到当下国内电影市场导演人才断代的问题。

对2017年上映的影片进行统计发现,在全年51部票房破亿元的国产影片中,背后有14位“80后”导演跻身亿元导演俱乐部,产出票房77.18亿元,占全年票房26.4%。

4部影片进入票房前十 “80后”导演“浮出水面”

统计2017年51部票房过亿元的国产电影可以发现,背后共出现56位导演。在这56位导演中,包括宋阳、张迟昱、田羽生、韩寒、董成鹏在内的14位“80后”导演占到25%的比例,仅次于“70后”导演和“60后”导演,而后者所占比例均已超过30%。

虽然“80后”导演的数量并不算多,但执导的12部国产影片的票房不可小觑,并有4部影片进入2017年国产片票房前十位,其中《羞羞的铁拳》和《前任3:再见前任》票房分别达到22.13亿元和19.42亿元,成为上映期间的热点话题,此外《乘风破浪》和《大闹天竺》也分别凭借10.46亿元票房和7.56亿元票房,位列2017年所有上映国产片的第八位和第九位。

值得注意的是,在这14位“80后”导演中,男性成为绝对力量,占比达到93%,仅有一位导演是女性,即《十万个冷笑话2》的导演之一李姝洁。男性导演占据绝大部分的情况并非只出现在“80后”导演这一群体中,数据显示,去年全部票房破亿元国产影片中,女性导演仅有5位,占比不足10%。

青睐喜剧类型 小制作赢得高票房

仔细观察“80后”导演们的作品风格,虽然有纪实类影片《二十二》,也有武侠剧情片《绣春刀2:修罗战场》,但受到绝大多数导演青睐的仍是喜剧元素。不仅有《缝纫机乐队》这类喜剧片,还有将喜剧元素与动作元素、奇幻元素以及动画相结合的影片,比如《绝世高手》《十万个冷笑话2》。

相关数据显示,在2017年国产电影TOP100中,仅有28部影片实现盈利,19部持平,其余均处于亏损状态,

而在这28部盈利影片中,大多都以喜剧为主,其中《羞羞的铁拳》凭借8000万元的制作成本赢得了超20亿元票房,《前任3:再见前任》则依靠3000万元制作成本获超19亿元票房。

业内人士表示,相较于其他拥有科幻、奇幻等元素,需要在后期进行大量特效或在道具上费一番周折的影片,喜剧影片的成本相对较低,尤其是以现代社会为背景的作品。除此以外,部分观众去电影院观看影片,一方面是为了追求大场面、大场景;另一方面则是为了放松、愉悦,此时喜剧也成为不少观众的选择。但要想把喜剧片拍好并不是一件容易的事,一旦剧情和笑料的设计不能达到观众预期导致口碑下滑,无疑会给影片后续上映带来负面影响。

一半导演非专业出身 实践中摸爬滚打更重要

记者观察发现,去年14位票房过亿元的国产片导演中,有一半导演不是来自专业院校。

据公开资料显示,《缝纫机乐队》的导演董成鹏毕业于吉林建筑大学,唯一一位女导演李姝洁则毕业于陕西科技大学,《大卫贝肯之倒霉特工熊》的导演李清舫则来自哈尔滨工程大学,此外《绝世高手》的导演卢正雨则从湖南工业大学毕业。

从业者认为,目前青年导演的培养,除了书本上的知识外,更重要的是需要在实践中积累足够的经验。冯小刚认为,“讲好中国故事,我们要培养好自己的导演,提升电影质量要从培养青年导演梯队抓起。当前存在的一个乱象是新导演成为资本赌博的工具,这种拔苗助长的方式造成了青年人才的早衰。导演是特别需要实践的工作,光有书本知识远远不够,还要靠在实践中摸爬滚打,靠全方位的传帮带才能培养出优秀的人才。” (郑蕊)



这个超级女英雄 落入凡间“救世界”

本报记者 倪自放

“这个劳拉,甚至比我都强壮。”吴彦祖在谈到他的新片《古墓丽影:源起之战》中的搭档时,对这部超级女英雄电影的女一号给出极高的评价。

吴彦祖所言不虚,作为“古墓丽影”的新一集,《源起之战》部分情节来自游戏系列中的“古墓丽影9”,虽然人物和故事与游戏相比算完全重启,但女一号劳拉的精彩动作戏呈现得不错,包括跳飞机、神秘水域落水 and 用登山镐的动作,以及跳伞的段落,基本是对游戏的还原。要完成这些硬派动作,对一名女演员确实不容易。特别是在动作的设计风格上,《源起之战》走硬桥硬马的纪实风格,有点类似于《谍影重重》。劳拉十八般武艺齐上阵,无论是弓箭、刀具这样的冷兵器还是各种轻重枪械都有华丽表现。无论是“泰山”式的飞跃丛林、从高空坠落的“无绳蹦极”,还是在古墓移动翻转的墙壁上玩攀岩等,无不惊心动魄又极具真实质感。

但仅仅一个强壮,无法真正理解这一版“古墓丽影”的精髓,也无法理解女性超级英雄劳拉。

去年电影《神奇女侠》带火了女性超级英雄,《源起之战》也是一部典型的以劳拉为核心的女性超级英雄电影。相

比《神奇女侠》中超级女英雄一出生就能力非凡,《源起之战》的女性超级英雄非常接地气,甚至可称是落入凡间。影片开始的第一场戏,就是不愿服输的劳拉在拳击台上被人痛扁。被痛扁的劳拉,是一个不愿意承认父亲已经死亡、靠打零工维持生计的女孩,有点冒失,并非光芒万丈。

在《源起之战》中,劳拉相当长时间里都是一个没有超级本领的人,电影时间过半之前,劳拉甚至是狼狈不堪的:在香港遭遇地痞欺负,走进神秘岛屿就被反派抓获,被追击时与壮汉在泥水里里对打。这样的劳拉不像《神奇女侠》里的女英雄,一生气就搞得地动山摇,也不像美国队长、蜘蛛侠那些男性超级英雄一样拥有神奇的力量。当然,这不妨碍影片后半段“女英雄拯救世界”。

总之,这不是一个无所不能的劳拉,而是一个符合新时代女性审美的超级英雄。从外形看,劳拉不仅容貌俏丽,更拥有流畅炸裂、毫无赘肉的肌肉线条,充满力量感,是极致力与美的结合。劳拉的个性魅力更加耀眼,她拒绝继承父亲的商业帝国,选择自由、自立的的生活方式,在探险中更是以超人的勇气、智慧和坚韧挑战不可能。不神奇的女孩,成长为超级英雄,这就是《古墓丽影:源起之战》。

物理疗法、清水通便秘

便秘宝器

便秘宝器 快速排便 老人通便好助手

长期便秘,会危害人们的身体健康!得了便秘,很多患者都苦不堪言,便秘,是令人痛苦的烦恼,主要体现在大便干、硬,排便费劲,时间长!排不出来,排不干净等,用尽各种方法……肠道是人体重要的排毒通道,肠道干干净净,身体健康!

保持肠道的清洁与健康,正是受此启发研制出来的,专为便秘朋友清洁肠道的使命而来,研发者给了一个响亮的名字——医用排便清肠器,并获得发明专利(专利号:ZL200910053567.4)

1.便捷实用:产品内盛温开清水,由电动感应压力经软管注入直肠至结肠,水流深入,快速轻松排便,不需要他人协助,男女老少皆宜。

2.舒适享受:细软管进水头无需插入直肠内,只需要夹在肛门口,打开开关,清水缓缓进入肠内,轻松舒适。清水按摩肠道和软化硬便后,硬便随水流排出体外,让您尽享排便畅快。

3.经济实惠:排使用清水,家庭自主操作。

医用排便清肠器

上海康明医疗器械有限公司 沪康厂(211821)113200号 请仔细阅读产品说明书或在服务人员指导下购买和使用(购买和使用前请仔细阅读说明书)

咨询 400-000-1916 免费送货 货到付款