

378亿!天桥区24个重点项目集中签约

无影山停车场 机器人管停放

5月5日,天桥区举行重点项目集中签约仪式,24个覆盖新能源、新材料、智能制造、光通信、文化创意、综合体等领域的产业重点项目与天桥区现场签约。项目总投资378.35亿元,占地面积3053亩。

本报记者 于悦

14个实体工业项目
聚焦新旧动能转换

在5日上午的签约仪式上,荷美乐贵金属有限责任公司中德合资贵金属材料合成及精密制造项目、山东新世纪温州工业基地发展有限公司时代硅谷——双新上市公司孵化基地项目、山东新中安重汽零件部件制造有限公司新能源汽车车桥壳体项目等24个重点项目进行了签约,总投资高达378.35亿元。

记者了解到,中德合资贵金属材料合成及精密制造项目建成后,将成为国内首家专业的贵金属材料合成和精密制造的企业,该项目计划总投资5亿元人民币,引进德国贵金属材料合成分析和精密制造技术,生产贵金属投资产品和半成品材料,建立贵金属DMSL和材料分析实验室。项目在贵金属材料合成和高端制造方面具备国际领先水平,对促进国内贵金属投资市场发展,提升传统珠宝制造行业工艺水平都将产生重大影响。

时代硅谷——双新上市公司孵化基地项目将打造山东新旧动能转换的新智造、新服务核心平台。该项目将借力园区资本

联盟顶尖的区域开发能力,产业整合能力、园区投资与运营能力,和硅谷天堂资本运作能力、全生命周期和全产业链条的投资矩阵,由葛培健担任基地首席导师,引进行业龙头企业,项目计划总用地面积约200亩,总投资约20亿元,建设高端制造区、上市公司孵化器和配套服务区。

“这些项目符合新旧动能转换要求,符合天桥区产业发展方向,其中实体工业项目14个,总投资62.38亿元,都是新材料、新能源、先进制造和创新创业类项目,投资强度大、产业高端、技术领先,对天桥区新旧动能转换和加快赶超发展必将起到重要推动作用。”天桥区委书记记刘程华在签约现场讲话中介绍。

智慧工厂生产
新能源汽车车桥壳体

今年初以来,天桥区引进了西安电子科技大学—航空工业特种所院士工作站;“兰迪·谢克曼诺奖创新成果工作站”落户天桥。4月26日,天桥区与中关村海淀园创业服务中心签订了战略合作协议,共建北京中关村(济南)新动能产业基地,首批22家企业已经签约入驻。

这次集中签约的项目中有两个汽车领域的高端智能



5日的天桥区重点项目集中签约现场。

项目,其中新能源汽车车桥壳体项目计划用地50亩,总投资5亿元人民币,投资强度约1000万/亩。项目投产四条智能化生产线,建立具有适应性、资源效率及基因工程学的智慧工厂,生产新能源汽车车桥壳体,预计年销售收入可达2亿元,年税收1000万元。

除了新能源汽车,还有智能停车场。这次签约的济南无影山智能停车场综合体项目占地面积约40亩,总体量10万平方米。该综合体含5层智能停车楼一座,大约3000个停车位,采用机器人自动停放管理的形式,并引入智能交通管理引导系统,实施科学管理。其中一层继续保留客运场站功能,地下二层与地铁出口相通,另沿街配建必要的商业

服务设施和写字楼。总投资大约17亿元,税收两三千万元,建设周期大约两年。

设立“服务大使”
推动项目落地

签约的文化产业园区项目中,山东省标识创意文化产业园项目将集中山东省标识行业实力较雄厚的企业,为标识行业研发、规划、设计、制作、安装、维护提供优质的生态链服务,提高山东省标识行业的市场竞争力和行业地位。项目计划用地面积80亩,建筑面积8.9万平方米,总投资5亿元,计划引进企业约30家,全部入驻达产后,预计可实现年销售收入5亿元,年税收6000万元。

济南文体科技产业园项目总面积约3.2万平方米;其中一期约6000平方米,二期约26000平方米。园区引进体育、康养、科技、文化产业公司、体育赛事运营公司、体育培训文化教育机构、体育金融公司等;建设体育产业公共服务平台;引进体育装备研发销售品牌机构、体医康养产业服务企业,创业创新企业等资源。

为推动这些重点招商项目顺利落地,签约现场天桥区还下发了《天桥区建立“服务大使”工作机制推进重点招商项目实施办法》,公布了为重点招商项目提供政策咨询、项目协调推进等服务的单位名单,确保项目尽快建设投产,推动天桥区经济提速升级。

邮票雕刻大师姜伟杰：
80版金猴藏了三个秘密



齐鲁晚报记者 任磊磊

这个5月,对济南集邮爱好者来说,注定不是一个普通的5月,因为80金猴邮票雕刻大师姜伟杰要来济南,跟粉丝们亲密接触,还有签名、合影,共同见证200多万的大版猴票破版的场面。姜伟杰接受齐鲁晚报记者采访时表示,他从来没想到这枚邮票价值会翻20多万倍,而这枚邮票里藏着三个鉴别真伪的秘密,只有他自己知道。

计师邵柏林拜访恩师黄永玉,邀请大师设计新中国成立第一套生肖邮票——“1980年猴票”。当时,大师刚刚失去了爱宠小猴,为了纪念刚刚死去的爱宠,大师欣然应允。经过几个月的创作,这只金猴的图稿终于出来了。黄永玉先生便将图稿给了姜伟杰,由他进行刻板。但时间很紧,只给他15天。

但是,拿到图稿后,姜伟杰看着这张黑白图稿的猴子,有点无从下手。为了把猴子画的活灵活现,姜伟杰特地跑到动物园看猴子,观察猴子的活动形态,身体的线条,用相机拍下来,分析猴子的毛发生长规律。待心理有了把握之后,他才动的刻刀。

他把自己关进房间开始雕刻。他没日没夜地精雕细琢,有一笔刻得不好,就推倒重来。15天后,一只憨态可掬的猴跃然纸上,黄永玉老师看了也很满意。庚申猴票最终以红底、金色的猴脸以及黑色的毛发样式面市。

庚申猴票的身价还会再翻几倍

姜伟杰是我国著名邮票设计家和雕刻师。1950年生于北京。1971年调入邮票发行局邮票设计室从事邮票设计、雕刻工作至今。现为中国邮政集团公司邮票印制局高级工艺美术师。雕刻作品有《中国大龙邮票发行110周年》、《中国人民革命战

争时期邮票发行60周年》、《第11届亚洲运动会》、《陈胜、吴广农民起义2200周年》、《庚申年-猴》等邮票。其中普22《祖国风光》获1981年最佳普通邮票设计奖;普21《祖国风光》获1991年最佳普通邮票设计奖。

作为庚申猴票三位创作人之一,姜伟杰也没有想到,庚申猴票的身价在36年后,竟然翻了20多万倍,且一票难求。当年这枚邮票面值6.4元的整版票,如今市价已值200多万元。而济南市民有幸在10日的活动中,见到大版邮票破版。“随着时间的流逝,它有可能在现在的市值基础上,再翻几倍。”

一枚小小的邮票,为何能有如此身价?对此,济南邮政工作人员介绍说,一枚邮票的收藏价值,有多方面的因素,包括它的艺术性、工艺性、印量、纪念意义等等。而且,在收藏圈里的人都知道“藏头”的概念,80猴之所以这么受宠,就是因为它是生肖邮票系列里的第一枚。

每年的生肖票印量不一样,有的多达几千万枚,然而80庚申猴票的印量只有450万枚,大部分都破版销售,加上那个年代,群众普遍没有收藏意识,所以整版猴票的数量极少,极具收藏价值。据说,一位邮政工作人员,帮朋友垫付了10版邮票64元,后来朋友没要,就把这十版邮票压在箱底,直到近两年女儿出嫁收拾屋子才发现,家里竟然藏有这么一大笔财富。

他在庚申猴票上藏了三个秘密

80庚申猴票价格水涨船高,市面上出现不少假票。姜伟杰无疑是最有话语权的

人。他说,不同的人雕刻手法肯定不同,即便是同一个人也不可能雕刻出一模一样的。“80庚申猴票上的每一根毛发,都出自我手,所以真票假票,我一眼就能看出来。”

姜伟杰毫不讳言的说,在雕刻过程中,他在其中藏了三个秘密,只有他才知道的三个秘密。“这三个秘密,当然不能与大家分享,也是为了防止市面上出现更多的假票。”但是,姜伟杰也教大家一个鉴别真伪的办法:由于当年各方面准备略不充足,油墨没有备够,印十几张就得放在格子里晾一下,导致很多邮票的背面都沾上墨弄脏了,这也是当年没法印刷更多的原因之一。但是,伪造假票的人,并不能把握好这个“脏”的度,人为弄脏是很刻意的。仔细看,就能看出来。

5月10日(周四)下午2点“2018济南邮政集藏品鉴会暨姜伟杰名家见面会”将在济南蓝海御华大饭店七层御华厅举行。(地址:济南市经十路与胜利大街交会处)。届时,一定给爱集邮的你震撼的体验,高端的定制,极致的收藏。活动报名电话:0531-87903040。