



# 装裱大师苏茂美,心怀一颗匠心伏案37载为古字画“续命” 70多道工序,还原古字画原貌

文/图 本报记者 孔令茹 通讯员 李岩松

57岁的苏茂美是位资深手工艺人,经她手装裱的名贵字画数不胜数,是济宁业内公认的“装裱大师”。她最拿手的,要数高难度的古旧字画揭裱技艺,该技艺70多道工序全部为纯手工完成。今年4月份,从事装裱工作已37年的她更是荣获了济宁市任城区“任城工匠”称号。



细节处,苏茂美需要小心翼翼地揭裱。 本报记者 李岩松 摄

## 古旧字画装裱 要经过70多道工序

29日上午,在济宁城区一间工作室里,苏茂美正在装裱案前装裱字画。只见她把作品反铺在案上,喷洒一层清水

后,再铺上准备好的宣纸,均匀地涂上浆糊,同时用筛子不断敲打纸面,让原本薄薄的画作更加厚实。

就拿装裱所需要涂刷的浆糊来说,夏天这个季节所用的浆糊包括新浆糊、旧浆糊等6种之多。只有拿捏好浆糊的

分寸,才能让字画最大限度地保持原味。“新浆糊柔软度不够,但是老浆糊粘性又不够,所以要根据季节多种结合多次调整。”苏茂美说如果浆糊稠了,托出来的画太僵硬、不立体,要是稀了,就容易离合、粘不上,就在这话语间,装裱

案上的字画已经覆上了一层背纸。

“装裱一件书画,要经过刷浆、托芯、上墙、下墙、镶活、腹背、绷背板、装框这几大步骤,70多道程序。如果天气情况好些,装裱好一幅字画,一般需要花七八天的时间。”她一边熟练地操作着每一个步骤,一边向记者介绍。

苏茂美当天装裱的是一幅近代作品,作品保存比较好,装裱起来比较简单。如果遇到破损比较严重的作品,就需要一个破洞一个破洞进行修补,还要根据纸张颜色进行调色,补充,最大限度地将作品还原。

按照传统手工装裱,用到的工具有刷、尺、刀、剪子、镊子、喷壶等大大小小十几件,她就是用这些简单的工具,每天躬着身,把许多有名的、无名的书画家的作品装裱成一件件艺术品。

## 揭裱名家字画 她22个日夜坚守案旁

对于苏茂美来说,她揭裱的作品中,印象最深的是一幅岳飞的真迹。由于年代久远,那幅作品破损比较严重,甚至用手打开作品就能看到纸屑飞出,再加上作品的主人对于

作品还原度要求很高,苏茂美接下这个活,既是对自己技艺的考验,也是一次心灵的煎熬。

决定接手这幅作品的揭裱后,她与同样从事揭裱的公公开始了这场“揭裱战役”。从配浆糊到补洞再到配色,他们严格按照传统揭裱工艺一丝不苟地进行着。“当时只有一个想法,不吃不睡也要把这幅作品揭裱完成,就抱着这种想法,几乎22个日夜就这样熬过来了,完成工作之后出门眼睛已经恍惚了。”回首当年揭裱岳飞画作的经历,苏茂美对于其中的细节仍然记忆犹新。

“名贵的古旧字画揭裱,我一般会在夜深人静的时候进行,那个时间段特别安静,每一个工序都能有序进行,效率非常高。”苏茂美说,她特别热爱装裱工作,干起来装裱的活可以忘记所有的事情,这也是她能坚持37年还在做装裱的原因。

苏茂美的女儿虽然身有残疾,但也在母亲的带领下成为了一名装裱师。母女二人还牵头成立了济宁市残疾人书画协会,定期举办书画和装裱培训班,为的就是让济宁的残疾孩子们掌握一门谋生技能,用手艺开创自己美好的未来。

# 汶上籍消防战士李光谱入伍8年,又一次荣获三等功 军功喜报送回家,爹娘热泪盈眶

文/图 本报记者 周伟佳 通讯员 梁宁

“感谢部队为我们培养了这么优秀的儿子,还亲自将喜报送到家里……”5月28日,济宁市消防支队领导将立功授奖喜报送到汶上县次丘镇消防警官李光谱的家中,全家人激动的心情溢于言表。入伍8年来,济宁市消防支队特勤中队副中队长李光谱始终冲在抢险救援第一线,在今年的全省消防部队冬训比武竞赛中,他更是获得全省消防部队干部组个人总成绩第二名的优异成绩。



李光谱领奖现场。

## 立功喜报送上门 父母满含热泪

“咚咚锵、咚咚锵……”28日下午,汶上县次丘镇路楼村李光谱家门前,人头攒动。

下午2时许,村头小路上传来几声汽车喇叭的“滴滴”声,乡亲们纷纷踮起脚来张

望。“来了,来了!”几分钟后,济宁市消防支队一行进入了人群的视线。听说部队要把喜报送到李光谱家里,全村父老乡亲从四面八方赶来迎接,一路上锣鼓声、鞭炮声和掌声不绝于耳。在群众的见证下,支队代表现场宣读了奖励通令,并将喜报和奖章送到李光谱家中。

李光谱现任济宁市消防支队特勤中队副中队长,先后荣立三等功3次。在今年全省公安消防部队冬训比武竞赛中,他奋勇争先,获得全省消防部队干部组个人总成绩第二名的优异成绩。

喜报不仅连着军心士气,也连着军属荣誉。李光谱的父亲李健小心翼翼地接过喜报,郑

重地摆在了客厅最显眼的位置。“作为父母我们感到很骄傲,切身体会到了一人当兵全家光荣,希望他在部队里能够干出更好的成绩,争取更大的荣誉。”夫妻俩满含热泪的说。

济宁市消防支队开展“军功喜报送家门”活动,不再邮寄官兵的喜报,而是派人直接送达,带着喜报和立功官兵一起踏上征程。“立功喜报送上门能最大限度扩大立功获奖官兵的影响力,对官兵是一种激励,对战士们也是一种影响和鼓舞。”济宁市消防支队政治处主任张祥虎说。

对于此次荣获三等功,李光谱坦言,现在全村人都以他为荣,以后定会更加努力,也希望更多的社会青年能够踊跃参军报国,像他一样在军营里实现自己的人生价值。

## 带队冒险进火场 疏散被困人员

佩戴着金灿灿的奖章和“三等功臣”的红色绶带,李光谱走在队列最前面。一路上,送喜报的队伍敲敲打打,鞭炮齐鸣。

“2.11金宇火灾扑救”、“化工厂火灾”……李光谱入伍8年来,每逢特勤中队参加灭火救援,他都会带领战友冲在前面打头阵。今年春节处置

的一起火灾,让他记忆深刻。

2月11日,供销路某小区突发火灾,接到报警后,李光谱作为中队指挥员,立即带领中队官兵深入火场救援。现场,整片住宅浓烟滚滚,电缆燃烧产生大量浓烟毒气,火势有向周围蔓延之势,情况十分危急。“如果火势继续蔓延的话,附近人员的生命安全都会受到威胁。”回忆起当时惊险的一幕,李光谱仍心有余悸。

眼看浓烟滚滚,百余名住户被困家中,来不及多想,李光谱带领中队战士携带空气呼吸器步入楼层逐层展开搜救。在伸手不见五指的浓烟区域,他和战友摸索着一层一层向上寻找被困人员。楼内四周弥漫着浓烟,随处可闻火烧东西发出的劈哩啪啦的声音,楼层随时有坍塌的危险。

“刚进去时心里有点忐忑,可进入火场后一心急着搜救被困人员,也顾不上害怕了。”经过战士们的英勇奋战,3个多小时后大火终于被扑灭了,人员也全部被安全疏散。“完成任务后,看着战友们都安然无恙,我心里才算松了一口气。”李光谱说。

在连续奋战的三个多小时里,李光谱疏散了20名被困人员,34层的建筑,他连续往返6次,一直战斗在灭火救援的第一线,无一人伤亡。