日本队虽败犹荣。 新华社发

看完了热闹,该想想门道了

亚洲邻居的惊鸿一瞥,值得中国足球学习与思考

一场荡气回肠的比赛之后,一度两球领先的日本,最终非常遗憾地2:3不敌比利时,没能杀进八强。至此,亚洲五强的俄罗斯之旅都已经结束,除了澳大利亚之外,日本、韩国、沙特、伊朗都获得过一场胜利,这其中,日、韩、伊给人留下了极为深刻的印象,看一看他们,才能知道中国足球的差距在哪里。

言之有李

本报特派记者 李志刚
7月3日发自俄罗斯

伊朗人的身体和坚韧

小组赛首战对阵摩洛哥,整场比赛非常被动的伊朗,最后时刻凭借对手的乌龙球获得胜利,这仅仅是偶然吗?恐怕不是,胜利的结局,首先来源于伊朗队对自己清醒的认识、对对手冷静的分析,来源于波斯人骨子里的那分坚韧。

而在最为关键的迎战葡萄牙的比赛中,如果主裁判执法公平一点,C罗在场上的犯规,早就应该被红牌罚下。最后时刻,伊朗队甚至有绝杀葡萄牙、以小组第一出线的机会。伊朗队是如何做到这一点的?很重要的一点,是他们在与其他大洲球队对抗时,身体方面一点都不吃亏。

前些天,在中国一些网络论坛上,有人晒出了十几年前国脚与近些年一些球员分别袒露上身的照片,当年老球星的八块腹肌,变成了现在球员的一身肥膘——身体不是万能的,但没有身体是万万不能的。

韩国人的拼搏和顽强

最后一战碰德国之前,韩国队虽然在理论上还有出线的机会——其前提是击败德国,然后墨西哥再击败瑞典,而且这两场比赛的比分都得比较大——但是没有太多的人当真。因为第一个"前提条件",韩国击败德国,就没几个人相信,可韩国队硬是凭着一口气,做到了这一点,而且还是2:0取得了胜利。

外界只是看到了德国人最后的焦虑,看到了德国人不顾一切的前压,看到了德国人后防露出了巨大的破绽,但更应该注意的,是这一切为什么会出现。是偶然吗?当然不是!这是因为韩国人用90分钟的顽强拼搏,把德国队逼到了"死胡同"里。当德国队不得不冒险一搏时,韩国队予以精准打击。这场比赛是韩国队战术的胜利、意志的胜利、品质的胜利,换了中国的球队,无论是国字号还是俱乐部,在韩国队迎战德国之前的那种处境中,会有什么样的表现?相信大家都有自己清晰的答案。

日本队的梦想和信念

"人,还是要有梦想的,万一实现了呢?"近几年,很多人习惯使用这句话或调侃或激励。日本足球也有一个梦想,那就是到2050年世界杯上夺取冠军。有多少人在嘲笑他们,但通过与比利时的这场八分之一决赛,我们可以清楚地看到日本足球的进步,他们与世界杯八强只差一步,更令人惊叹的是,日本足球的长期规划,一直在有条不紊地实施之中。

日本足球改革与中国足球职业改革几乎同时进行,但现在两者之间的实力差距已经高下立判。日本足球为什么能够发展到今天,原因大致有这么几点:风格思路具有延续性,始终坚持技术流,成年、青年、少年、儿童之间可以无缝对接;高度重视青少年足球,群众基础夯实雄厚,日本的校园联赛运营机制非常成熟,赛事参与度非常高。据了解,日本高中联赛每年参赛球队多达四千余支,柴崎岳、本田圭佑、长友佑都、乾贵士、冈崎慎司、大迫勇也等国脚,均出道于日本高中联赛,职业与业余之间的"通道"业已打开;"走出去"提升实力,留洋派领衔日本队,对阵比利时的首发阵容,除了昌子源之外的十人,均在欧洲联赛效力。

一项统计数据显示,目前日本在海外效力的球员人数多达478人,其中40余人在一线队站稳脚跟打上主力;韩国的这两个相应数据是299人和17人;中国呢,是135人和0人。您没看错,中国留洋的绝大部分是年轻球员,分布在欧洲俱乐部的梯队进行学习,而且最关键的一点,他们"出去"的主要目的不是为了提升水平,在高水平联赛效力,而是"回来",到中超、中甲"挣大钱"。

人家踢球是为了实现梦想,咱们踢球是为了挣大钱,单从这一点上来看,中国足球的希望和出路在哪里?基本可以说一句,"没戏"!

无处不在的"加加林"

壹眼世界杯

钛合金的加加林雕像,在蓝天白云的映衬下非常壮观。 本报特派记者 李志刚 摄

本报特派记者 李志刚
7月3日发自俄罗斯

乘坐莫斯科地铁14号线,由卢日尼基体育场"下行"一站,便是"加加林"站,出站之后往后转身,便能清楚地看到为纪念加加林而建造的加加林雕像。整座雕像高46米,由钛合金锻造而成,如果赶上晴天,雕像在蓝天白云的衬映下闪闪发光,"加加林"站于雕像的上方,虽然没有戴头盔,但双臂离开身躯稍稍张开,摆出的就是一个向上方、向太空飞行的姿势,很是壮观。

加加林,全名是尤里·阿列克谢耶维奇·加加林,1934年3月9日生于苏联斯摩棱斯克州格扎茨克市,一个集体农庄庄员家庭,白俄罗斯人。1968年,为纪念加加林首次进入外太空,距离莫斯科大约180公里的格扎茨克,更名为加加林市。据俄罗斯朋友介绍,这座宁静的小城至今仍保留着加加林的印迹:加加林水泥厂、加加林机器制造厂……唯一变化的是,先前的工厂如今都改成了时髦的股份公司,但是"加加林"的名头保留至今。

莫斯科时间1961年4月12日9时7分,拜科努尔发射场。随着呼号为"雪松"的加加林一声"出发了"的呼声,"东方"号飞船冲天而起。加加林成为世界上第一位从宇宙看到地球全貌的人。

苏联授予加加林各种荣誉称号和奖章。他是各种纪念邮票、纪念封、纪念币乃至歌曲创作的宠儿。医院产房里,许多新生儿被父母起名为"尤里"。在苏联的不同城市,众多的广场上耸立着不同尺寸、形状、材质、色彩的加加林雕像。众多城市的街道、广场、公园、工厂企业以加加林的名字命名。

1968年3月27日,在一次例行飞行训练中,加加林和飞行教练员谢廖金驾驶"米格-15"战机在莫斯科附近坠毁身亡,死因至今成谜。坠机残骸和碎片目前仍保存在莫斯科某空军航空技术研究所的密封桶内。加加林被葬在克里姆林宫墙下。苏联政府宣布当天为全国哀悼日。非现任国家领导人去世后被宣布全国哀悼日,在这苏联历史上还是第一次。

为了纪念加加林,每年的4月12日是俄罗斯宇航节,第65届联合国大会也通过决议,将每年的4月12日确定为国际载人航天日。在今天的俄罗斯,许多苏联时代的偶像已成为明日黄花,他们的雕像要么已经废弃,要么已无人光顾,加加林却是一个例外,他依然是俄罗斯人心目中的英雄,他的身上依然寄托着俄罗斯人的"大国梦"。