

暑期档135部电影预计报收170亿

没有“巨无霸”，票房仍稳步增长



随着8月的结束,持续三个月的“暑期档”将落下帷幕。数字显示,截至8月28日,2018年暑期档票房达到168亿,加上8月份最后三天的票房,这个暑期档票房报收170亿无悬念。这个成绩,相对去年同期的163亿实现稳定增长。

本报记者 倪自放

大中小片分布均匀

记者统计发现,6月1日至8月31日,三个月的暑期档共有135部影片公映,最终票房过170亿无悬念。2017年同期票房是163亿,今年暑期档在8月25日票房就收入163亿,提前6天超过2017年暑期档。

数字显示,2012年至今7个暑期档,票房分别约41亿、58亿、91亿、124.79亿、124.36亿、163亿和约170亿,全国票房仅2016年末实现对上年的增长,当时影市“拐点论”盛行。2017年暑期档比上年实现了两位数的增长,今年在去年基础上也实现了稳步增长。

相比2017年暑期档《战狼2》以56亿的票房一枝独秀,今年暑期档没有“巨无霸”大片,但票房大片与中等体量及票房5亿以下的作品分布均匀。今年暑期档票房前五位,分别是30亿、20亿、10亿和10亿以下的体量大致均匀分布,其中《我不是药神》约31亿,《西虹市首富》25亿,《侏罗纪世界2》

16.9亿,8月10日上映的《一出好戏》和《巨齿鲨》分别为12.9亿和9.9亿。

撤档改档频发生

在大盘稳步增长的前提下,今年暑期档最“奇葩”的事件是大量影片撤档、改档,有超过20部影片撤档或者改档,其中包括不少被业内高度关注的作品,如《阿修罗》《爵迹2》《反贪风暴3》《大师兄》等作品。

虽然改档是电影发行的常规操作手段之一,但今年超过20部影片在暑期改档,创了历年之最。改档分为主动和被动两种,去年的《芳华》主动改档之后仍然获得了14亿的好成绩及好口碑。被动改档的代表当数制作成本高达7亿多的《阿修罗》,在上映首周末后便宣布改档,鉴于《阿修罗》上映票房和口碑都不乐观,改档等同于撤档,上映日期恐怕遥遥无期,该片也成为近几年亏损最为严重的影片。

撤档和改档频发,显示了今年暑期档竞争的激烈。撤档和改档中,6月份有一部,8月份竟高达12部,仅8月17日就

有高达6部影片改档,包括原定当日上映的《大师兄》《如影随心》《反贪风暴3》《大轰炸》等。在6部影片调档后,8月17日仍有《欧洲攻略》等6部新片上映。如果《大师兄》等片不改档,8月17日将有12部新片上映,且其中并无影响力特别突出的作品,扎堆上映可能会自相残杀,改档规避竞争算是明智之举。

口碑效应明显

口碑对一部影片的影响在今年暑期表现得非常明显。就暑期档票房前两位的《我不是药神》和《西虹市首富》而言,都受到口碑的影响。以喜剧优势备受业界期待的《西虹市首富》,豆瓣6.7评分不高也不低,显示了该片争议性较大,票房止步于25亿,多少有口碑拖累的因素。

今年暑期档口碑大败的作品,当数《爱情公寓》。影片“挂羊头卖狗肉”的招数,让很多观众有受骗的感觉,加上影片本身制作粗糙,其主打的情怀牌并没有起到正面作用,影片上映首日就引来一致差评,

票房一落千丈。

国产片唱主角

近几年的暑期档都是国产片唱主角,引进大片数量减少,但这不妨碍部分引进片成为票房佼佼者。在暑期档票房前五的作品里,就有引进片《侏罗纪世界2》和中外合拍片《巨齿鲨》。暑期档排名第六的是《摩天营救》,票房近7亿,整体表现中规中矩。在8月24日上映的引进片《蚁人2》,上映5天票房5.5亿。

引进片也有扑街之作。暑期档票房不足1500万的进口片就有5部,包括动物题材影片《汪星卧底》1497万、动画电影《淘气大侦探》票房1041万、俄罗斯电影《最后一球》609万、老牌歌舞片续集《妈妈咪呀2》票房403万,以及仍在上映中的捷克动画片《奇怪的袜子精灵》票房86万。

本周是暑期档最后一周,最受关注的是阿汤哥主演的《碟中谍6》,将在8月31日接棒暑期档。从目前预排片看,上映当天的排片占比高达7成以上,影市对该片的期待可见一斑。



“大女主”外壳下 女性自身价值在哪

“大女主”是2010年后华语电视剧领域的热门概念。《后宫·甄嬛传》是这一潮流的“始作俑者”,随后,《武媚娘传奇》《芈月传》《楚乔传》《三生三世十里桃花》《延禧攻略》等作品相继上映,夯实了这股潮流的来势汹汹。

“大女主”戏的初衷应当是为了提升女性角色在叙事中的能动性,增加独立自主的女性角色在影视重现上的能见度,破除大众对女性的刻板印象,助益两性关系的良性互动。但在这些国产剧中,女性最终获得的权力是被男人赋予的,女性自身价值在哪儿呢?不管是在后宫争斗中如履薄冰的甄嬛,还是在男性的拥簇下称后的武媚娘,最后的成功都不是源于自身的权力欲,仿佛是历史时势把她们推上了王座,和真正的独立意志与主观能动性相差甚远。她们真正所求的还是“愿得一心人,白首不相离”的爱情导向。这导致“大女主”剧集的逻辑变成:既要男人手中夺权,又要跟男人谈恋爱;既要一步一步攀上权力顶峰,又偏要把女主角塑造为内心毫无欲望波澜的“白莲花”。诸如白浅和夜华、如懿和乾隆之间明显的施虐受虐关系却要以爱情来美化。这样满拧的逻辑永远没法催生《权力的游戏》中瑟曦这样掷地有声的女野心家角色。

女尊女强的外壳之下,贩卖的仍是一套已然深刻内化的依附和顺应男权的逻辑,这使得“大女主”沦为了一个好看好卖的标签。《如懿传》等作品纷纷推迟播出,侧面佐证着“大女主”戏正面临市场与政策双管齐下的管制和危机。时代呼唤强有力的女性角色,同时需要具有理性和美感的艺术作品。在不追求作品质量上乘的前提下,追求任何好的女性主义都会变成空谈。(李思雪)

万人持杖徒步大会9月鸣枪

玫琳凯邀您加入绿色健身“粉跑团”

生活不规律,熬夜“星人”?生完宝宝身材难恢复?月经不规律,满脸爆痘?都市快节奏,疲倦感说来就来?改变生活方式,注重营养补充和运动,不如从“三养”开始。

健康“三养”是玫琳凯与全球先进健康专家研究并倡导的全新生活理念:健康绽放年轻美!那什么才是女性健康“三养”的生活方式?它包含三个方面:营养、保养、休养。

营养 膳食平均,营养全面

从某种意义上说,我们的吃、喝、呼吸都叫做营养。中国膳食指南告诉我们要吃得平均,每天要摄入的食物达15种以上,饮食上我们要控制甜度的食物,少盐少油,还要控制酒精摄入。每天至少要喝水1500毫升,多喝水才能帮助我们体内的代谢。喝水首选白开

水,茶水也可以,但要少喝,最好不喝含糖饮料。此外,还要补充调养品,因为仅靠日常所摄取的食物是不能满足人体所需营养素的。

保养 健身美体,内外兼修

我们都说车子要保养,而人更需要保养,保养包含两大部分:美容和运动。

一周五天的合理运动,每天走路至少达到6000步,每天花费30分钟进行自己喜欢的运动并长期坚持。不运动关节会僵硬,不运动肌肉会萎缩,骨密度也会降低。

但运动就等于跑步吗?不是的,运动有很多,不同的运动效果也完全不一样。第一是静息运动,比如走路,整理家务等等。第二是定量的有氧运动,快走、慢跑、游泳,还包括极限运动。另外特别推荐女性

做一下柔韧性的运动,做操、跳广场舞,或者像举哑铃这样锻炼肌肉的力量型运动。当然,还要记得定期体检。

美容就是我们日常的肌肤护理,科学护肤五步骤,这样才能达成内外一致的平衡。

休养 身心和谐,作息规律

休养包括身心的平衡还有舒展压力和睡眠。最理想的情况是每天中午能够小憩20分钟,闭目养神令下午的精神状态更好。晚上8点后尽量避免进食,因为8点后肠胃不蠕动,食物易堆积。同时,尽量晚上11点前躺平入睡,让肝脏处于平行地面的状态,并保证最少7小时的睡眠,这样才能真正帮助身体休养达到更完美的境界。

持杖徒步 绿色健身

“营养补充”搭配“三养生

活方式”,才是维持健康的不二法门。健康三养,粉有力量,玫琳凯邀您适度运动,健康锻炼。9月,“中国·济南国际山地持杖徒步大会”即将开启。作为泉水节系列活动之一,2016、2017年已经连续成功举办两届。本次大会预计将达万人规模,是目前全国唯一省会城市开展的大型山地持杖徒步活动。

持杖徒步是安全有效的绿色健身方式,它在徒步过程中使用两根手杖,可使全身90%的肌肉同时参与运动,从而提高运动强度。据国际权威机构实验数据,持杖徒步与普通行走相比,可使心率提高13%左右,热量消耗平均增加20%,能量消耗增加可达到46%。

据了解,大会分为全程组(15公里)、迷你组(5公里)、亲子组(5公里),不同的里程能

满足不同群体的需求。

“2018中国·济南第三届国际山地持杖徒步大会”将于9月8日(星期六)上午9时,在济南奥林匹克体育中心鸣枪发令。在玫琳凯的带领下,不断有更多姐妹加入粉跑大队。届时,粉跑小姐姐们将用实际行动响应怡日健倡导的营养、休养、保养的“健康三养”生活方式,让粉色力量,以更强大的姿态延续下去!

快快扫码进入【健康运动群】开启徒步之旅吧!

