

诗礼传世

2018中国(曲阜)国际孔子文化节融媒系列报道

戊戌年公祭孔子大典,2000余观礼嘉宾感悟多

心生敬仰,这才是大典出彩之处

本报记者 马辉 朱熔均
见习记者 褚思雨

9月28日是孔子诞辰2569周年纪念日。当日上午,曲阜孔庙内礼乐和鸣,庄严肃穆,祭孔大典在这里举行。今年主办方对祭孔大典的名称、时间、场地、重要礼制、祭品祭器、乐舞祝文等细化完善,使祭孔大典更有看点,共吸引了2000多名人前来观礼。



大成殿前,舞生起舞。本报记者 张清直 摄

感受儒家文化精髓 教育工作者受益多

千人眼中有千个哈姆雷特,同样一场盛大的祭孔大典,在每一位来宾们心里的感受也是不一样的。

“不走进祭孔大典现场,很难感受到身临其境的恢宏。”山东华粹文化传媒有限公司董事长周宁表示,一年一度的祭孔大典,不仅仪式感浓浓,更是中国儒家传统文化的精髓。从祭文到配乐,都与传统儒家文化的思想一脉相承。

同样,在北京水米田教育集团济宁地区总园长强苗苗看来,每年一度的祭孔大典是十分神圣的,参与其中则能够在厚重的仪式感中接受文化的熏陶,进行一次深刻地文化的体验。尤其是作为一名幼儿教育工作者,更能强化自身在礼仪教育方面的提升,也能感受到社会对于教育和知识的尊重。

这已不是强苗苗第一次来曲阜了,不过她这次前来却明显感受到一些新变化。“例如整个曲阜的文化体验项目更多了,仪式感比较重的互动环节也增加了不少。”强苗苗说,学校非常推崇“因材施教”的理念,努力帮每一个孩子,在最好的方面找到最好的自己,而这种仪式感较强的活动和体验式教育的方式,都非常值得借鉴。

“例如大班的孩子,我们每周都会带他们去上一节体验课,走进消防,走进工厂,走进图书馆等,同样,有关传统

文化方面的体验活动,也经常会组织。”强苗苗告诉记者,只有调动所有感官去体验和感悟,才能使孩子们的记忆更深刻,理解更透彻,传播更到位。

现场观礼祭孔大典 外国友人终圆梦

在祭孔大典现场除了来自各省的嘉宾外,也频现外国友人的身影。

“这次我们一共来了一个州16名孔子学院的院长,专程从澳大利亚赶到曲阜参加祭孔大典,感受中华传统文化。”江苏师范大学外国语学院教授、澳大利亚昆士兰孔子学院中方院长林晓雯表示,在书本、视频中所感受到的中华传统文化,是有局限性的。来到这里发现,获得的是比语言传递更广泛的内涵。

“孔子学院就是以孔子进行命名的,在全球范围内推广汉语和传播中国文化,在全世界已经有了500多所孔子学院。”林晓雯表示,孔子故里就在曲阜,16位孔子学院的院长,通过参加祭孔大典,亲身体验来了解中国传统文化的深厚底蕴,感受儒家文化的传承,更好地去理解孔子的思想是如何走向世界。

祭孔大典现场,有一支身着红色唐装的队伍在祭孔大典的现场格外引人注目,他们与中国人一样拥有黄色皮肤,唐装上绣着麒麟。这支15个人组成的大队伍来自印度尼西亚邦加勿里洞的孔子基金会,他们中年龄最大的已经超过了70岁。在他们之间,有不少

人自学中文,能够进行简单的中文对话。

“想不到现场这么隆重,我被震撼了。”来自印度尼西亚的孔子基金会的主席邹霖财说,所有成员因为同一个信仰而聚集到了一起,他们是龙的传人,根在中国,对中国文化特别是以儒学为代表的传统文化有着不一样的感情,能到曲阜孔庙现场观看祭孔大典,终于圆了她的一个愿望。

因为喜欢中国的传统文化,萧莉莉大学毕业后选择来中国留学,目前在曲阜师范大学大学就读中国哲学的研究生。“毕业后,我还会回到印度尼西亚,回去传播中华文化,让更多的同胞们了解祖先的文化。”她说,很珍惜这次能来参加祭孔大典,这将是她传播儒家文化的宝贵财富。

创作孔子题材动画片 孔子后裔责任重

观看祭孔大典时,已经从曲阜市文化系统退休的陈大爷目不转睛地望向大成殿的方向,眼神里从他的眼睛里看出了饱含的深情。

“他年年都过来看祭孔大典,一年也没落下过。”陈大爷说,即便已经退休,但自己参与组织祭孔大典多年,从神道路到大成殿的每一道门,孔庙里的一草一木,对他来说都有一种熟悉和亲切的感觉。每年的祭孔大典在现场观看,已经成了他这么多年的习惯。

来自北京的于胜军的妈妈是孔子的后裔,不过进入孔

庙参加祭孔大典还是第一次。“以前在电视上看过直播,很震撼,但当真正身处其中时,感触又不一样。”于胜军是熊小米(北京)文化传播有限公司的创始人,他表示自己曾去过不少地方的孔庙,虽然建筑格局很相似,但是曲阜孔庙的祭孔大典仪式感十足,一踏进孔庙,就仿佛回到了先师孔子的那个时代。

“不单单依靠恢弘建筑、碑文和文章,而是通过拥有厚

重仪式感的祭孔大典让每一位现场嘉宾都能身临其境,切身体会到孔子的伟大,理解孔子对全人类的影响,从心底敬仰孔子,这才是祭孔大典的出彩之处。”于胜军说,参加完祭孔大典后,自己更坚定了想要创作孔子题材动画片的想法。“以孔子为题材,将中华文化融合进动画片,从而潜移默化地影响孩子,希望他们能从小就了解、热爱中国传统的儒家文化。”



祭孔大典上,现场嘉宾向大成殿内的孔子像三鞠躬。

本报记者 张清直 摄



庄严肃穆的大成殿。本报记者 张清直 摄