

## 菏泽市定陶区人民法院

## 因案施策扎实开展专项提升行动

记者 马璐璐

“强化执行联动、破解执行难题”专项提升行动中，菏泽市定陶区人民法院坚持因案施策，围绕事关群众切身利益的重点案件、查物找人存在困难的难点案件、确无可供执行财产的终本案件、群众诉求反映强烈的信访案件，制定可行措施，着力解决，一大批老大难案件得到解决，人民群众满意度不断提升，有力维护了社会和谐稳定。

纾难解困  
攻坚重点案件兑现权益

紧盯人民群众“急难愁盼”问题，着力解决群众操心事、烦心事、揪心事，集中攻坚人民群众反映强烈、社会各界普遍关注的“执行难”案件。专项提升行动开展以来，定陶法院紧盯超期未结案件、拖欠中小微企业账款、拖欠农民工工资、涉及保交楼等重点案件，逐案制定执行方案，定期调度工作进展，适时开展集中行动，攻坚克难，务求实效。活动开展以来，开展“荷”法护企、“亮剑花香、护航金融”等专项执行行动，因企施策，因案施策，通过发布限高令，采取“预拘留”、“预罚款”等方式，

帮助4个中小微企业将“白纸黑字”兑换成“真金白银”；与住建部门密切配合，开通“绿色通道”，对万城花开等项目拖欠的农民工工资达成的协议，实行快立、快审、快执，依法确认赋予其强制执行效力，多方协调开发商与施工单位，最终为277名农民工追回欠薪200余万元；通过个案重点突破，解决了朱某卫、涉“陶都府苑”系列案件等建设合同、劳务合同纠纷案件，受到当事人一致好评和赞誉。

强化联动  
聚焦难点案件综合治理

人难找物难查一直是困扰法院执行工作的难题，也是制约工作效果的瓶颈。定陶法院在区委政法委坚强领导下，积极协调公安在打击拒执犯罪方面形成有效衔接工作机制，由公安刑警明确专人与法院对接，负责接收法院移送的拒执罪线索材料，及时组织人员进行研究，明确侦查方向，专项提升活动开展以来，共向公安刑警部门移送拒执线索3件，已经刑事立案1件；与公安拘留所建立司法拘留收押协调配合机制，改变了过去送拘难的被动局面，截止目前已成功实施司法拘留63

人；与公安交警部门建立常态化查控车辆工作制度，有效解决了过去对车辆查封仅限于登记查封，无法实际控制车辆的问题，已向公安交警部门推送车辆查控信息26件，实际控制车辆8辆；与11家银行建立了协作机制，设立执行查控专柜，提高了财产查控效率，利用大屏滚动播出悬赏执行公告信息，有效提升了工作效果。

摸排起底  
规范终本案件维护管理

执行案件的特点，决定了每年都有一批案件不能得到有效执行，因没有可供执行财产而被终结本次执行程序，日积月累，沉淀了大量案件，它们放在法院是一叠纸，搁在群众心中就是一座山。该类案件有的承办人出现退休、岗位调整等情形工作衔接不顺畅，有的因工作事务繁忙而得不到及时办理，甚至出现长期搁置无人问津的现象。定陶法院在专项提升行动中，针对群众对此类案件意见大、反映多的现实情况，成立了专门的终本案件团队，专职负责此类案件当事人日常接待、线索核查、执行实施、续封续冻、恢复执行报批等，使得该类案件实现了反映问题有人接待、财

产线索及时核查、案件推进专人负责。终本团队成立运行以来，已经整理、接收退休、离岗人员终本案件1200余件，接待当事人300余人次，办理案件实施事项200余件次。

多措并举  
实现信访案件实质化解

信访是送上门的群众工作，执行信访是执行工作的“晴雨表”。定陶法院始终把执行信访工作作为“一把手”工程抓实抓牢，创新“五向”指导、做到“五力”并举，在执行结案率连续三年增长的基础上，始终保持执行进京信访“零记录”。坚持目标导向，凝聚息访合力，紧紧依靠党委领导这个“主心骨”，将执行信访化解工作与“四项创建”结合起来，构建全方位“府院联动”机制，形成社会管理各部门齐抓共管的息访合力，实质性化解申请李某交通事故纠纷案、董某缠访闹访案等15件“老大难”涉执信访案件，推动执行信访工作取得实效；坚持责任导向，组织保障得力，压实执行信访“一岗双责”，确保执行信访工作统筹谋事、积极干事，办访“成事”，今年以来，共接待执行信访200余人次，涉及问题60多个，

80%当场化解；坚持问题导向，信访办理给力，认真学习贯彻上级法院“有信必复”工作要求，践行“首问负责、有访必接、有信必复”制度，及时办理回复上级法院、行政机关转办，网上信访平台登记及群众来信70余件，有效避免“信转访”、“重复访”现象；坚持效果导向，“信源”治理有力，进一步夯实“严、真、细、实、快”的工作作风，督促干警在“阳光信访，责任信访，法治信访”中强化执行信访源头防治，实行初信初访“速度回应”、缠访闹访“标本兼治”、信访救助“兜底解忧”工作机制，做到执行信访事项“件件有落实，事事有回音”，2023年定陶区人民法院高效化解初信初访49件，平均回复时间5天，近三年提供信访救助36人，发放救助金60.4万元；坚持系统导向，激发制度活力，始终坚持和发展新时代“枫桥经验”，牢固树立“小案事不小，小案不小办”理念，善于从“微末”中发现共性问题，以执行信访为抓手带动体制机制创新，通过完善信访前延，打造“调立审执一体化”执源治理模式，抓实信访办理，实现执行案款“双清零”，拓展信访纵深，畅通“事务集约、繁简分流”机制等措施，不断规范执行工作，减少信访矛盾生成空间。

2023年，齐鲁云采山东省政府采购网上商城菏泽分站交易额突破2.9亿元  
“0”元入驻无成本 政府采购网上“淘”

记者 李潇 通讯员 赵光鹏

2023年，齐鲁云采山东省政府采购网上商城菏泽分站交易额突破2.9亿元，入驻各类供应商2431家，采购人950余家，成交项目23431个。集约高效、交易快捷、公开透明的线上采购方式，已得到市场主体广泛认可，网上商城已成为菏泽市小额零星采购的主渠道。

线上采购，选择多，成本低，效率高。齐鲁云采网上商城菏泽分站是按照“公开透明、全程留痕、自主选择、直接支付、综合评价、动态管理”的原则，打造的政府采购网上商城。网上商城交易方式丰富，有直购、竞价、反拍等多种不同交易形式，实现了货物、工程、服务的商城采购，可大大提高采购时效性，大幅度提升采购

单位满意度。同时商城将上架商品价格与国美、京东、苏宁等主流电商平台，进行大数据对比、动态监测，严格把控商品价格。且网上商城无需评审和代理，采购费用大大降低。

靠前服务，勤培训，多帮扶，解难题。为解决供应商实际需求，加强采购方主体政策法规系统性学习，充分发挥政策落地效应，激发市场活力，市公共资源交易中心以“三亮”专项行动为契机，在全市范围内开展了“送政策服务上门”活动。先后在牡丹区、曹县等地分批次开展“送政策服务上门”活动，为全市网上商城领域当好“店小二”提供“保姆式服务”，真正把网上商城服务工作做深、做细、做实、做出成效，推动全市营商环境持续优化提升。

助农惠农，零跑腿，全省销，成交快。菏泽市公共资源交易中心创新打造“阳光交易助农惠农”农副产品管理模式，在齐鲁云采山东省政府采购网上商城“农副产品馆”开通“菏泽专区”，组织本地特色农副产品上架，推动菏泽特色农副产品在全省展示销售，辐射带动农业增效和农民增收，赋能乡村振兴。截止目前，乡村振兴采购金额累计393万元。

齐鲁云采网上商城菏泽分站是菏泽市公共资源交易中心深化“放管服”改革、优化营商环境的一项重要举措。下一步，菏泽市公共资源交易中心将持续推行网上商城无纸化、不见面、零成本入驻，为供应商提供高效、优质、便捷的服务，助推菏泽市营商环境不断优化。

牡丹分局网安大队开展  
打击整治网络谣言宣传活动

记者 康慧盟

为深入推进打击整治网络谣言专项行动，进一步提升广大群众识谣、辨谣、防谣能力，努力营造风清气正、清朗网络的浓厚氛围，2024年1月12日上午，菏泽市公安局牡丹分局网安大队联合牡丹区网信办、牡丹区委宣传部志愿者在菏泽佳和超市开展打击整治网络谣言宣传活动。

活动中，民警通过“线上+线下”同频共振的方式，在街头、商场等场所对过往群众宣讲典型案例，介绍打击网络谣言、维护网络安全的重要意义。还通过发放宣传单、悬挂横幅等方式，宣传网络安全法等法律法规，网络谣言的惯用手法、经典套路及

网络应急小知识等内容，并耐心为群众解答生活中遇到的网络安全问题，提醒群众维护网络秩序。

最后，民警提醒群众，要从我做起，不发布未经核实的信息，不编造虚假信息，不信谣、不传谣，成为网络空间的维护者和践行者。

此次宣传活动共发放宣传页800余份，为群众解答疑难问题50余人(次)。通过活动，提升了群众辨别、抵制网络谣言的防范意识技能，为广大群众创造了清朗的网络空间。

下一步，牡丹分局网安大队将持续深入推进网络谣言打击整治专项行动，依法依规严厉打击惩治犯罪活动，积极开展辟谣、引导和宣传工作，全方位整治网络乱象。

## 音乐课堂教学中学生想象力的培养

山东省菏泽市牡丹区实验小学 任洁

人的创造力和想象力都是从婴幼儿时期开始的，对于小学阶段的学生来说，他们的思维方式也和成年人不同，他们可以看到大人们忽视的美。孩子们自身也具有强烈的求知欲，在这种求知精神的驱动下，孩子们去进行探索，发现并乐于想象、创造。作为一名音乐教师，在实践中，我总结了音乐课堂中培养学生想象力方面的经验，为以后在音乐教育中培养学生的想象力提供一定参考。

一、从听觉上来培养学生的想象力  
在音乐教学中，要遵循听觉艺术的认知规律，把听觉体验融入各个音乐

单元的教学中去。通过对音乐的认识、理解、表现、创作、评价来培养学生的想象力。学习感知音乐，不仅要听音乐，还要通过视唱练耳、歌唱和律动练习等方式来培养学生的感知力。

对音乐的理解，可以帮助学生认识音乐的价值，进而实现审美目的。可以从欣赏、曲式分析等角度来欣赏音乐，让学生在不太熟悉这个乐曲的前提下，去想象它，会得到很多种不同的审美角度。

要培养学生的想象力，不要在他们还没有开始欣赏的时候，就滔滔不绝地

给他们进行讲解，而要让他们在没有回答问题以前，先激发他们的想象力。只有这样，才能真正地实现教师的教学目标。教师要把握学生所掌握的基础知识有机地结合起来。

## 二、采用多种教学方法激发学生想象力

音乐与其它艺术一样，音乐可以帮助人类运用和开发大脑的潜能，从而改善人们的想象力。同时，还可以增强创新性的思维能力。许多科学家都认为，科学研究中的许多新发明都是靠直觉和想象力创造出来的，因此，在教学中

要时刻激发学生的想象力，并引导他们去想象。正确地将音乐和事情联系在一起。其具体的方式有：音乐体验、音乐文化、音乐场景游戏、音乐情境的感知等。以实际操作体验为例，在教室里可以播放一首有节奏感的歌曲，让同学们根据自己的表现来演奏。

三、结合音乐的姊妹艺术拓展想象力  
在教学中重视想象力的培养，即大脑的发散思维和发展智能的培养。音乐表达的东西有许多：一个故事、一种情感、一种风景等。同样的事物，在适宜的音乐环境下，会表现出不同的效果。有

时候，音乐能使欢乐的人更开心，悲伤的人更悲伤，软弱的人更坚强，音乐为人提供了无限的想象空间，舞者可以按照一首曲子来编排优美的舞蹈，艺术家可以从音乐中获得创意，科学家可以通过音乐来进行创作，诸如此类。因此，音乐教育与其姊妹艺术紧密相连，想象力是创作之源，想象力丰富，更能让人更好地了解和接受音乐。乐曲可以用来描写人物，可以描绘花草树木的灵性，可以有鸟兽的声音，也可以来演绎人生。同时，通过舞蹈、戏剧等方式来表现音乐，更能进一步激发学生的想象力。