

记者 刘宗智

现实幽默VS极简喜剧

2024年电影春节档可以说名导云集、蓄势待发。既有著名导演张艺谋携现实主义风格喜剧新作“三战”春节档，又有“鬼才导演”宁浩与刘德华的“顶配”阵容。狭路相逢，究竟哪部作品更胜一筹？

继《狙击手》《满江红》取得口碑和票房“双响炮”之后，张艺谋再携新作《第二十条》“三战”春节档。作为现实主义风格喜剧，电影《第二十条》取材自大家关切的身边事，片名取自《中华人民共和国刑法》第20条规定。立足这一主题，影片聚焦相关案件中情与法的困境，用高度的同理心呈现对公平正义最朴素的追求，在现实主义基调下，描绘了日常生活的琐碎温情和细腻朴素的情感，为故事注入一道暖流。

张艺谋这几年创作状态回勇，不仅拍片速度快，市场反响也依旧处于“顶流”地位。伴随定档海报一同发布的定档预告，也曝光了电影《第二十条》更多的角色与故事信息，预告以中年“受气包”、挂职检察官韩明的视角展开，他虽初来乍到，但糟心事却接二连三，家庭危机难解“谁都不好惹”、工作案件审理“咋都不讨好”、案件相关人遭遇“有理没地儿说”，诙谐幽默间将生活困境以不同角色的切面折射出来，用正直与善良为朴素的公平正义讨出一个公道，你来我往的对话笑料不断，自始至终贯穿着的欢快序曲，也带来更多欢乐的喜剧气氛。

像张艺谋的其他电影作品一样，新片《第二十条》有一个全明星的阵容，影片由雷佳音、马丽领衔主演，赵丽颖特别主演，高叶领衔主演。在温暖底色下，在情与理、道德与法律之间，描摹人们对公平正义最朴素的期待。

同样有“名导+名演”光环加持的春节档“潜力股”《红毯先生》，同样不容小觑。《红毯先生》是宁浩导演继电影《疯狂的外星人》后，再一次进军春节档，也是电影《疯狂的石头》上映十七年后，刘德华和宁浩的再度合作。此前，《红毯先生》在其官方微博宣布，该片档期由原本的2023年11月17日调整为2024年2月10日大年初一，春节档由此再添一员“猛将”。

《红毯先生》讲述香港天王巨星刘伟驰从影四十年，一直渴望获得影帝称号。他决定与导演林浩合作拍摄农村题材影片，从而在电影节赢得国际声誉。为此，刘伟驰深入农村体验生活，亲自拉投资、拒绝用替身，却因此引发了一系列令人哭笑不得的荒诞闹剧，展现了娱乐圈的众生百态。

宁浩在把握商业片制胜密码方面，往往眼光“毒辣”，定位精准，能够给观众带来一番“意外之喜”，其执导或监制的《疯狂的石头》《无人区》《我不是药神》《孤注一掷》等电影，均为高口碑、高票房作品。此次创作，宁浩尝试探索“极简喜剧风格”，将对社会的敏锐洞察注入其中，从天王巨星的视角切入，用辛辣自嘲的方式体现对行业现状的思考。宁浩秉持一贯的犀利作风，以小见大，结合现实的荒诞，大胆寻找喜剧表达的多种可能。该片早在平遥影展亮相时就收获一波好口碑，有观众评价，虽然《红毯先生》讲述的是巨星的故事，但是背后隐喻的矛盾与误会，却是在我们生活中经常能遇见的。

沈腾VS光头强

除名导名演外，不少经典IP续作也期待春节档“再续辉煌”。《飞驰人生2》是韩寒执导的第五部电影，也是其继《乘风破浪》《飞驰人生》《四海》后，第四次征战春节档的电影。与韩寒的文字风格一样，韩寒的电影不乏幽默，却又夹杂些许悲情底色，这样的风格在春节档的氛围下，总带着点苦乐参半的意味。《飞驰人生2》由沈腾、范丞丞、尹正、张本煜、孙艺洲领衔主演，魏翔、贾冰特别出演，郑恺友情出演。

《飞驰人生2》日前发布的预告中，不仅观众熟悉的“巴音布鲁克之王张驰”回来了，更多原班人马与惊喜新角色也纷纷亮相，全新海报同样掀起“回忆杀”，张驰“飞驰”而起的冲锋身姿与第一部的海报遥相呼应，而彰显第二部的比耶手势、衣服上的“求学员”字样，令人忍俊不禁之余，也看到他归来再战的豪情壮志。

作为春节档电影常客，沈腾深受广大观众的喜爱，他主演的作品通常票房口碑双丰收，此次



春节档重回“喜剧场”

继元旦档以超15亿元总票房刷新中国影史同档期票房纪录后，即将开启的2024年电影春节档被寄予厚望。截至目前，春节档已有6部影片官宣定档，其中喜剧占据主流，名导名演共同上阵，IP续作扎堆上映，再度掀起“爆笑停不下来”的热潮。



他在《飞驰人生2》中回归饰演张驰，驾校教练的新身份让人期待新的故事。影片讲述了昔日冠军车手张驰沦为落魄驾校教练，过着靠脸吃饭勉强度日的生活。濒临停产的老头乐车厂厂长主动提出赞助张驰组建车队，再闯最后一届巴音布鲁克拉力赛，张驰召集老朋友孙宇强和记星，与天才车手厉小海和总是考不过科目二的菜鸟驾校学员刘显德，组成了一个苦中作乐、鸡飞狗跳的草台班子，克服重重困难，笑料百出地奔赴赛场。

自2014年首次亮相大银幕以来，一年一度的“熊出没”大电影，已成为观众心目中阖家观影的品质首选。“熊出没”系列作为每年春节档的压轴动画，动画效果和故事情节都非常出色，是孩子们的“心头好”。将于大年初一上映的《熊出没·逆转时空》是《熊出没》系列电影的第10部影片，也是《熊出没》推出的电影10周年之作。

“熊出没”十周年主题曲《再次与你同行》日前上线后，迅速冲上各大音乐平台多个榜单，迅速引发一波“回忆杀”：“原来熊出没已经陪伴我们十年了”，“第一批看熊出没的人原来已经长大了”。《熊出没·逆转时空》定档后，也引发众网友热烈期待：“每年过年都和家人在电影院打卡熊出没，第十部更不会错过”，“熊出没来了，年味也来了！”

《熊出没·逆转时空》最新发布的预告片中，光头强一改往日形象，摇身变为一名普通程序员，身穿正装，眼镜一戴，化身上班族，然而他却常常梦见陌生的森林和两头狗熊。直到跟上司出访大客户，他终于想起自己原是森林的小导游。偶然得到一次重新选择人生的机会，为挽救旧时间线里的熊大熊二，光头强开始一场奇妙的时空冒险。一人二熊再次相遇，上演了一系列令人捧腹的名场面。

作为“熊出没”电影十年之作，《熊出没·逆转时空》不但延续了欢乐搞笑的“合家欢”风格，更将视听与特效质感再度升级。预告中，光头强身穿战斗服穿越时间线，上演精彩对抗戏码，“时间线交叠”展现了充满想象力、视觉效果冲击力十足的诸多奇观。

新朋友乐莹VS老朋友贾玲

《热辣滚烫》必然是当下最受关注的春节档喜剧电影之一，这是“年度爆款王”贾玲继《你好，李焕英》之后，时隔三年再度以导演身份回归春节档的作品，也将是贾玲“消失”一年多后和观众的首次正式见面。本片改编自日本电影《百元之恋》，后者是安藤英在2014年主演的一部拳击题材电影，曾获得第27届东京国际电影节日本映画的最高影片奖。

《热辣滚烫》讲述了一个女孩通过不懈努力，最终在拳击领域找到自我并实现梦想的故事。影片最新发布的海报中，贾玲饰演的乐莹认真地低头整理着拳击手套，做着即刻登场的准备，面容隐在黑暗之中，聚光灯勾勒出她的轮廓。这种“犹抱琵琶半遮面”的亮相，伴随着如此惊人的蜕变，让人迫不及待地想认识新朋友乐莹，见见许久未见的老朋友贾玲。

《热辣滚烫》宣布定档大年初一后，贾玲在社交平台发文称，自己为了角色减重100斤，随后，“贾玲瘦100斤”的词条频繁登上热搜话题。不过《热辣滚烫》想表达的内容不止于此，贾玲想表达的还是回归自己，贾玲也在社交平台表示，《热辣滚烫》内核无关拳击和减肥，而是一部“学会爱自己”的影片。

作为贾玲的最新力作，《热辣滚烫》不仅延续了贾玲独特的喜剧风格，更在剧情和人物塑造上有所突破。贾玲饰演的女主角在面对生活的困境与自我怀疑时，勇敢地踏上了拳击之路，用汗水和坚韧书写了一段感人至深的奋斗历程。同时，在官方发布的预告里，可以看出贾玲在片中的演技十分精湛，她成功地将自己的生活经历与角色融为一体。

除了情感与励志元素，《热辣滚烫》还融入了丰富的喜剧元素。预告里，贾玲凭借其独特的幽默风格和出色的喜剧天赋，为观众带来了一场欢乐盛宴。在她的巧妙安排下，影片中的笑点自然而不做作，让人捧腹大笑的同时也感受到了生活的美好。

2024年春节档集结了过去几届春节档的大赢家，贾玲、张艺谋、韩寒等主创都曾经在春节档收获了优异的成绩。春节档喜剧电影竞争可谓相当激烈，各家影片如何取得一席之地甚至问鼎票房冠军，将成为整个春节档的最大看点。