

故事里的沂蒙

编者按：

沂蒙精神是党和国家的宝贵精神财富，是中国共产党人精神谱系的重要组成部分。沂蒙精神诞生于沂蒙老区、发展于齐鲁大地，有其特殊的历史背景和鲜明的精神特质。齐鲁晚报·齐鲁壹点联合山东省委党校（山东行政学院）推出融媒系列栏目《故事里的沂蒙》，深挖红色资源，讲好山东故事。

王尽美，原名王瑞俊，字灼斋，山东省莒县柞沟镇北杏村（今属诸城市）人，山东党组织创始人之一，中共一大代表。

1898年6月，王尽美出生于一个佃农家庭，出生前四个月，父亲病逝，幼年在村地主家当陪读。

1918年，王尽美考取了位于济南的山东省立第一师范学校。1919年，“五四”运动的风潮波及全国，王尽美被推举为山东学生联合会负责人之一，领导开展学生运动。1920年3月，北京大学马克思学说研究会成立后，王尽美被发展为外埠会员。同年11月，他与邓恩铭等人发起成立励新学会，出版《励新》半月刊，积极研究宣传新思想、新文化。

1921年春，王尽美、邓恩铭发起创建济南共产党早期组织，成员还有王翔千、王象午等。同年7月，他和邓恩铭代表济南共产党早期组织参加中国共产党第一次全国代表大会，并把名字改为王尽美，意为“尽善尽美唯解放”，抒发了为实现共产主义理想而献身的信念。会后任中共山东地方执行委员会书记，中国劳动组合书记部山东分部主任。

为了向工人宣传马克思主义，1921年5月，王尽美等济南共产党早期组织成员组织了济南劳动周刊社，在济南《大东日报》副刊上创办了《济南劳动周刊》，是中国共产党组织创办最早的报刊之一。此后，他奔走于济南、青岛、淄博及津浦、胶济线两侧的许多厂矿、学校，探索和传播革命思想。在此期间，他参与主办了《晨钟报》《现代青年》《十日》等报刊。在办报过程中，王尽美夜以继日，撰稿、编辑，有时甚至还要自己上街卖报。他的文章论证正确、深刻，文笔生动清新，深刻地揭露了黑暗势力的各种罪行及其伪善面目，有力地唤醒了沉睡的人民群众，极大地鼓舞了工人阶级和广大劳动群众同反动派进行殊死斗争的勇气，使他们走上了革命的道路。

长期过度紧张的工作和常年艰辛的生活，严重地摧残着王尽美的身体健康。1924年10月，王尽美不幸染上了肺结核病。1924年12月，因连日演讲，劳累过度，王尽美吐血晕倒。1925年8月19日，因长期积劳成疾，王尽美在青岛病逝。灵柩运回北杏村时，王尽美的妻子带着两个年幼的孩子跪在村头迎接，全家悲痛欲绝，失声恸哭。

新中国成立后，1952年，毛泽东在青岛视察工作时，特意向山东党的负责同志讲起王尽美说：“你们山东有个王尽美，是个好同志。”1961年，董必武乘列车经过山东时感慨万千，写下一首《忆王尽美同志》：“四十年前会上逢，南湖舟泛语从容。济南名士知多少，君与恩铭不老松。”

斯人已去，风范长存。王尽美呕心沥血，如同吐丝的春蚕，把自己的生命献给了革命，献给了人民。临终时，他还口授了如下的遗嘱：“全体同志要好好工作，为无产阶级和全人类的解放和共产主义的彻底实现而奋斗到底。”

为革命抛头颅，洒热血，一代志士王尽美在齐鲁大地上用青春和热血传播了先进的共产主义思想，为尚在革命征程中摸索的人们，点亮了一盏指路明灯。

2009年9月，王尽美被评选为“100位为新中国成立作出突出贡献的英雄模范人物”。



王尽美

传播共产主义思想的先驱——王尽美

齐钟铭，宣和五年，青州临淄县民于齐故城耕地，得古器物数十种，其间钟十枚，有款识，尤奇。今世所见钟鼎铭文之多，未有逾此者。今余所藏，乃就钟上摹拓者，最得其真也。”

赵明诚的所为，得到了许多读书人的支持。任莱州知州的第三年，赵明诚在《唐富平尉颜乔卿碣》题跋：“有朝士刘绎如者，汉阳人，家藏汉、唐石刻四百卷，以余集录阙此碣也，辄以见赠。宣和癸卯中秋在东，一本阙‘十年’二字，惟云‘屏居乡里’，看来有‘十年’二字者为胜，兹取之。”

这段记载表明，当时赵明诚正在编纂《金石录》，但有些史料不全，刘绎如将收藏的400卷汉唐石刻赠送给他，供其补缺编就，后在莱州静治堂装订成册。

出守淄州期间，是赵明诚、李清照两人相濡以沫、共研金石最有成就的时期。据缪荃荪《云自在龕随笔》卷二引载，一天赵明诚从隐居老人邢有嘉手中淘得一本白居易手书《楞严经》，端丽隽爽的笔迹使赵明诚狂喜不已，连夜跨马返回，到淄川城家中时已二鼓，立即和李清照烹上一壶“小团龙”茶，“相对展玩咀嚼”，反复欣赏，两见烛跋，犹不欲寐。

北宋大观二年至南宋建炎元年，赵明诚夫妻二人“废寝忘食而求”，踏遍齐鲁大地，对所存重要金石整理作解，铸成“二千卷，有题跋者五百二卷耳”。在李清照的帮助下，赵明诚在淄川知州任上最终完成了《金石录》，被后人誉为“欧阳修之后的金石研究集大成者”。

南宋建炎元年，赵明诚调知江宁府，建炎三年移知湖州。此时，金兵入侵，赵明诚未赴任，夫妻二人在国难中流亡，赵明诚病逝于建康。李清照中年丧夫，创巨痛深，她始终将《金石录》带在身边。南宋绍兴二年，李清照寓居临安，花两年时间对遗稿作最后润色，终得完成。

在赵明诚去世四年后，李清照在家中整理书籍，翻出《金石录》，因赵明诚生前已写了《金石录》序文，李清照便深情地写下了千古奇文《金石录后序》，详述了夫妇所藏金石书画等聚散经过，抒发了悼念亡夫、追思故物的情怀，可谓李清照自传。清代诗人王士禛把《金石录》定为赵明诚、李清照二人合著。

李清照病故后，《金石录》完好地被送到福建泉州赵明诚之兄赵思诚处，南宋绍兴二十六年得以刊行于世。

《金石录》共三十卷，上始于夏、商、周，下止于后梁、后唐、后晋、后汉、后周五朝，钟、鼎、鬲、鬶、盘、匜、尊、敦所铭刻文字，均见于金石拓本二千卷，并一一订正讹谬，去伪存真，品评优劣，内容十分丰富。

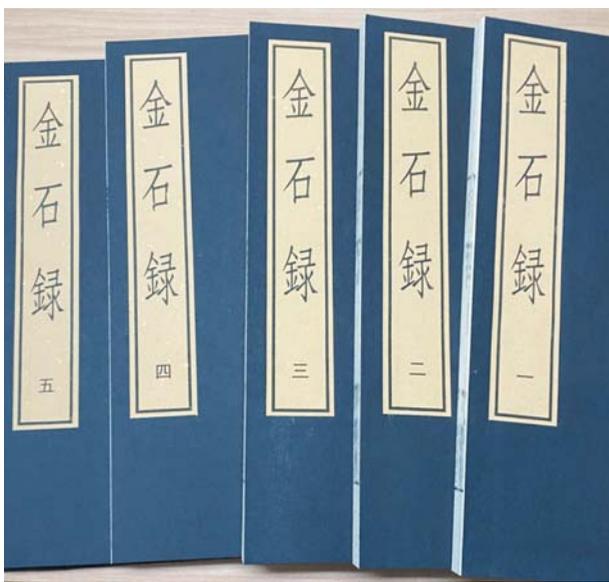
《金石录》书体例仿照北宋欧阳修的《集古录》，但把目和题跋合为一书，按时代先后排列，又题跋了五百零二种，是很有用的历史文献。《金石录》所收题跋的大部分原石及拓本都已不传，靠《金石录》把其中部分内容保存下来，补充前人的缺漏，修正前代的讹误，收录内容广博，考证过程严密，对后世金石学、档案学和考据学都有重要价值。

《金石录》经典巨著，尤为注重碑刻与史料的对比，纠正和弥补了许多典籍中的错误和不足，凭借金石资料整理出了政治、经济、风俗、书法、文字等多方面的知识，成为继《集古录》后另一部规模更大、更有价值的金石研究专著。朱熹赞其“序次益条理，辩证益精博”“文字煞做得好”。

清代高宗乾隆帝主持编修的中国古代规模最大的丛书《钦定四库全书》，将《金石录》收录其中。

《金石录》考订精核，评论独具卓识，是中国最早的金石目录和研究专著之一，在学界和收藏界被视为珍宝。

现今，这部书仍然是研究古代金石的必读之书，是考古学界、史学界和收藏鉴赏界不可或缺的工具书。



□吴济夫

北宋时期，金石收藏之风日盛，金石学著作有很多种，赵明诚的《金石录》则是集大成者。

赵明诚（1081年—1129年），字德甫，密州（今山东诸城）人，北宋崇宁年间宰相赵挺之的第三子。

赵明诚年少时喜收蓄前代石刻，10岁始收藏古器、文物。赵明诚21岁在太学读书时，与李清照结婚，李清照亦对金石喜爱、痴迷。两家寒族，清贫简朴，赵明诚常把衣服押在当铺取五百铜钱，购买碑文，夫妻展玩、研析。

赵明诚成年后，立“穷遐方绝域，尽天下古文奇字之志”。北宋崇宁四年父荫入仕，授鸿胪少卿。北宋大观元年三月，他的父亲遭蔡京诬陷，追夺赠官，赵明诚受株连，被罢官，并入狱。

北宋大观二年，赵明诚出狱后，与李清照从汴京回到青州故居。《尚书·禹贡》记载：青州“属古齐国中枢，所遗文物众多，丰碑巨碣，所在多有，三代古器，时有出土”。赵明诚收集了一批有价值的石刻资料拓片，如《东魏张烈碑》《北齐临淮王像碑》及带有铭文的古戟、古觚、古爵等。

北宋大观三年，赵明诚与李擢、李跃共游灵岩寺，北宋政和三年，赵明诚再游灵岩寺，探赏唐代书法家、碑刻大家李邕所撰《灵岩寺碑颂并序》。李邕的书法、文章、碑刻被誉为“北海三绝”。赵明诚曾四访灵岩，收获颇丰。

由于历代帝王都曾封禅泰山，泰山上的古建筑群、碑碣石刻遍布。赵明诚登泰山，获《唐登封纪号文碑》大小字两种碑刻，拓《秦泰山刻石》，其碑为秦丞相李斯撰文并书丹，属秦篆书体，是极其重要的历史文物。

在青州闲居十几年，赵氏夫妇收藏的文物装满十余间屋。赵明诚新建“归来堂”，存其金石、古器、字画等，分门别类置放，成为北方藏书名楼。

北宋宣和二年，赵明诚父亲赵挺之冤案昭雪，赵明诚被起用，接连做莱州和淄州太守。这是他搜寻、收藏、整理金石最集中、最有成就的时期，自言其收藏“凡二十年而后粗备”，颇有成就感。

赵明诚在《金石录》中，为《郑羲碑》（即《郑文公碑》）上下二碑题跋：“初余为莱州，得羲碑于州之南山，其末有云：‘上碑在直南二十里天柱山之阳，此下碑也。’因遣人访求，在胶水县（今平度）界中，遂模得之。”郑羲是北魏大臣，曾任莱州刺史。郑道昭是郑羲幼子，被誉为“魏笔体”鼻祖，人称“书法北圣”。

居青州任莱州太守期间，赵明诚和李清照金石研究收获巨大。“每日晚，吏散”后，两人将收集的拓片每十片按束捆扎，逐束考订作注，每晚“校勘二卷，跋题一卷”方憩，使《金石录》“静治堂装卷初就”。

北宋靖康元年，赵明诚调任淄州（今淄博市淄川区）太守。淄州文物繁多，赵明诚搜罗颇丰，《金石录·卷十三》说：“右

【史海钩沉】

赵明诚和《金石录》