



封底故事

八十岁的『头巾奶奶』，唱响『沂蒙好声音』

她一开口仿佛开了原唱，观众越多唱得越起劲

一条黄色的头巾包裹住满头白发，握住话筒的手背上露出黑黝黝的老年斑……沂蒙老人王荣均马上就要80岁了，但只要开始唱歌，她就停不下来。

在短视频平台，唱歌的王荣均被大家亲切地称为临沂大集上的“头巾奶奶”。她高歌一曲《我的祖国》，让网友怀疑是否开了原声，她也因此被称为“郭兰英山东分英”。有人说，闭上眼睛听，一下子回忆起了小时候依偎在奶奶身边的场景。还有人在这些歌声里，仿佛感受到了王荣均的年轻时光。

文/片 记者 陈晨 冯沛然

“郭兰英山东分英”

听说有记者要来采访王荣均，坐在村口聊天的村民笑着指向不远处的一处民房，“我们村的‘网红’住在那里。”

临沂市沂水县姚店子村是个拥有2000多口人的大村，王荣均嫁到这个村后，与丈夫孕育了四个子女。

3月15日下午，沿着一条晾满生姜的水泥路走到尽头，戴着黄色头巾的王荣均正坐在家门口打发时光。

与土地打了几十年交道，没想到迈入老年，通过唱歌，王荣均成了当地的“网红”。

除了“网红”，王荣均还被叫作“沂蒙好声音”，不过在短视频平台叫得最响亮的还是“头巾奶奶”。

当地一位短视频博主发布了多条王荣均唱歌的视频，最高的一条点赞量超过45万，评论也达到2.6万条。“被农活耽误了的歌唱家”“开始我以为是对口型，经过仔细观看后确认是头巾奶奶的原唱”“这个声音就是小时候收音机那味儿”……更有不少网友称她为我国女高音歌唱家郭兰英的妹妹，她因此有了“郭兰英山东分英”的“雅称”。

相比之下，王荣均会唱的歌实在不算多，也就十几首，而且多为老歌。生在沂蒙，《沂蒙山小调》是王荣均的“拿手歌”，当然还有郭兰英的代表作《我的祖国》，即使音调特别高的歌，王荣均也能从容不迫地唱下来。

邻居老太赵家英是王荣均的“忠实粉丝”，只要有空，只要王荣均开嗓，赵家英必来听。

有个场景赵家英记得很清楚，有次王荣均唱了一首《青藏高原》，“那么高的声音她都能唱上去”。一曲完毕，众人纷纷起立鼓掌。赵家英很为王荣均自豪，在她心中，没人能比王荣均唱歌更好听。

大集上的“歌唱家”

理发师丈夫在20多年前因病去世，从那之后，原本摆摊卖水果的王荣均也停下了手里的工作。

子女均已长大成人，有了自己的家庭，年纪越来越大的王荣均只好赋闲在家。

干点什么呢？一个目不识丁

的农村老太太，确实没什么事情可干。不过不久后，王荣均爱上了一件事——赶大集。

王荣均家门口就是本村大集，每逢农历的二和七，从凌晨开始就有早市，直到下午赶大集的人才散去。

叫卖声、讨价还价声……熙熙攘攘的大集很是热闹。不仅如此，不知从何时起，有人在王荣均家门口的空地上拉起了二胡，吸引不少人前来围观。

有了音乐，“歌唱家”也就来了。王荣均还记得，不少人都想伴着二胡一展歌喉，大家排着队，一个一个地展示。

王荣均也是其中一员。时间太过久远，她已记不清自己第一次在人前唱的歌是什么了，但她记得，自己一点也不紧张、不怯场，一曲唱毕，随之而来的是周围人的拍手称赞。

王荣均“迷恋”上了这种感觉。她有一个电动小三轮，她开始骑着

它到处赶集。

实际上王荣均从没有进行过音乐方面的培训，而且也没有条件专门学音乐。

那个年代，家里条件并不好，家里姐妹也多。王荣均记得，小时候自己的妹妹喜欢京剧，想去学，但遭到母亲的强烈反对。

现在唱的这些老歌，都是王荣均在生活中慢慢学会的。有的歌词已记不准确，但这几年反复唱，歌词和曲调都重新清晰了起来。

跟着二胡唱了几年后，音响出现在了集市上。与伴着二胡清唱不同，音响有伴奏，可以随便选歌，有的有屏幕，还能看到歌词。王荣均虽不会写字，但也认识几个字，大体能看懂歌词。

有了音响后，再唱歌时王荣均就觉得省力了一些。

生活条件越

来越好，村民们的娱乐生活也越来越丰富，广场舞兴起了。前些年王荣均跟着跳过扭扭，但年纪越来越大，跳来越力不从心。王荣均开始学歌，学的正是广场舞的伴奏音乐。

现在王荣均学会了两首新歌，她记不清学会它们用了多长时间，“每次跳舞并不是只放这一首，得碰。”

于是经常出现这样一个场景，几个人伴着音乐跳舞，戴着头巾的王荣均坐在音响旁听音乐，“捋着捋着就学会了”。

唱歌就是玩儿

这几年直播风潮席卷乡村大集，大集上来了一个接一个的主播。他们带着音响和麦克风，对着围观的人，更是对着直播间里的人卖力表演。

原先王荣均家门口的一小块空地是娱乐聚集地，但随着围观人群越来越多，主播们将音响移到了不远处一片更大的空地上。

赵家英觉得，多的时候能围上好几百人，里三层外三层，好热闹的场景。

形式变了，但爱唱歌的人没变，还是有很多人排着队，想展示歌喉。

王荣均很自豪，她说，只要她一上场，一开口，直播间里的人就会增加，很多人还会要求她再唱一首。

“我给你们唱一首《红梅赞》吧。”话音未落，“红岩上红梅开哎……”的歌声已经响起。每次唱到最后，王荣均就会举起没拿话筒的那只手，在歌声结束后，给自己喊一个跟歌声一样洪亮的“好”。随之而来的是观众如潮的掌声。

赵家英不懂直播间是什么，也没有智能手机，她只听到主播一个劲儿地让大家“点点红心”，而每次王荣均上场，红心是最多的。

赵家英听周围会玩智能手机的人说，他们都在短视频平台刷到过唱歌的王荣均。

唱歌除了给王荣均带来了快乐和名气，还带来了一样让她没想到的东西——钱。

曾有一次一曲完毕，王荣均坐在一旁看别人表演。这时一位中年人找过来，先是对她一番夸赞，随后掏出一百块，说什么也要让王荣均收下。

类似的情况屡见不鲜，很多人为了表达对王荣均歌声的喜爱，会从集市上买点水果甚至割块肉送给她。王荣均推辞，就有人放到她家门口。

前两个月，当地一位短视频博主想跟王荣均签约，对方每个月来拍几次王荣均唱歌，每个月给她600块钱。

不过王荣均说，签约就算了吧，对方想来拍自己，那就让他拍，对方给钱自己也不拒绝，不给她也觉得没有什么损失，反正自己是要唱歌的。“观众越多，我唱得越起劲。”

唱歌给王荣均带来的就是快乐，唱歌就是玩儿，让她玩得开心。

王荣均一直在说，自己没读过什么书，也不会讲什么大道理。但她觉得，愁着过也是一天，喜着过也是一天，闲着过也是一天，那为啥不喜一点呢？



上图：王荣均在临沂大集上高歌。下图：短视频平台上，“头巾奶奶”颇受欢迎。