



英雄交响曲 2024德国欧洲杯特别报道



# 谁的战术更新奇 谁的青春更无敌

## 15日凌晨三点,欧洲杯决赛上演西、英大战

记者 尹成君 报道

### 战术革新 “斗牛士”更具活力

正是有西班牙队的存在,欧洲足球才显得更加有生机与活力。在本届欧洲杯赛场上,面对全世界都流行的密集防守,昔日那些欧洲豪门劲旅大多数表现出来的都是江郎才尽,望门兴叹。

法国队坐拥巴黎圣日耳曼打造多年的“三叉戟”,一个运动战进球却等到了最后;葡萄牙队主帅马丁内斯坐拥C罗、B席、B费,但也没能让这些优秀的进攻球员走得更远;德国队也在进攻思路上没有太多好办法,纳格尔斯曼唯一的招数就是先上哈弗茨,再上菲尔克鲁格;而英格兰队也同样是一套阵容打天下,即便是变阵,也是让原来那帮球员适应新位置,而不是寻找更合适新位置的人;还有比利时队,这支在十年前清新脱俗的漂亮球队,现在只能用“面目可憎”来形容。

因此,在没有战术更新的旧思路下,几乎所有的强队都苟且着等到加时赛与点球大战。四分之一决赛法国队与葡萄牙如此,半决赛荷兰队与英格兰队也是如此,只有西班牙队,用战术革新来应对大家都觉得头疼的难题。



其实,在各支国家队主帅的脑子里,想法肯定会很多,但是国家队不比俱乐部,主帅无法按照自己的想法来买球员,只能从现有阵容中寻求突破。只有西班牙队,可以按自己的思路来踢球,因为他们有人。

现在的西班牙队主教练德拉富恩特长期深耕于青训,是国青队的功勋教头,如今西班牙队中大多数球员,在年轻时都是他的弟子。因此,德拉富恩特虽然没有他的前任恩里克名气大,但是在挖掘球员潜力和发现球员价值方面,有着多年深厚的基础。

由于传控足球在近年来被研究透彻,因此西班牙队成绩一落千丈,德拉富恩特利用如今这帮球员的特点,果断放弃了无谓的控球,务实地利用亚马尔和威廉斯速度快、技术好的特点,打造了两翼齐飞的快速反击战术。在中场,罗德里与鲁伊斯这两大豪门后腰,也支撑着西班牙队可以有效地打出这样的漂亮战术。

现在的西班牙球员,的确达不到他们的前辈伊涅斯塔、

半决赛硝烟散尽,欧洲杯决赛的两支球队也于北京时间11日凌晨正式出炉,分别是西班牙队与英格兰队。这一对决赛对手颇有意思,一个从开赛以来便是一路赞歌,带给球迷快乐足球,而另一个则踢得异常拧巴,让球迷恨不得换上白色球衣亲自上场。

称赞也好,质疑也罢,两支球队此刻来到了同一起跑线,北京时间7月15日凌晨三点,欧洲杯决赛历史上的首次“红白大战”鹿死谁手,拭目以待。

哈维、布斯克茨随心所欲,想控就控,想传就传的高度,因此他们用全新的战术来应对新的变化,而其他那些球队,要么墨守成规,要么更加保守,只有西班牙队用一种更加开放的心态和胸襟去看比赛。三场淘汰赛,他们没有一场进加时赛,在他们的理解中,自己与保守求和是绝缘的。

欧洲杯的确不能只有场上的苟且,而应该多一些西班牙式的飞翔,去寻找诗和远方。

### “苟”到底 英格兰能夺冠吗

与外界预料的一样,英格兰队也如愿进入到最终的欧洲杯决赛,但是其过程一言难尽。“三狮军团”并没有依靠大家所盼望的漂亮攻势来赢得认可,反而用苟且的姿态进行最低消费,2:1险胜斯洛伐克队,1:1与瑞士队进行点球大战,之后又用一个2:1绝杀荷兰队,每一场比赛都踢得让人感到揪心。

如果说,其他球队在没人可用的情况下只能选择苟且,那么英格兰队守着豪华进攻天团,却迟迟打不出赏心悦目的比赛,实在让人糟心。

英格兰队主教练索斯盖特性格沉稳、低调,因此他的英格兰队久而久之也带上了主帅的烙印。那些在曼城、阿森纳等西班牙主帅执教的俱乐部打拼的英格兰球员,如福登、萨卡,也无法在英格兰队达到俱乐部的高度,主帅个性的影响,也是一部分因素。

西班牙式的奔放在英超大行其道,但是在英格兰队,其风格依然沿袭着索斯盖特当球员时的那种守旧心态。虽然索斯盖特的执教形象不是高大上,可是他也凭借着这一帮有天赋的球员,用当今足坛流行的保守打法也能打进决赛。

至此,索斯盖特成为第三名连续两次带队杀进欧洲杯决赛的主教练。前两名前辈都是德国人,分别是1972年和1976年的主帅舍恩以及1992年和1996年的主帅福格茨。舍恩在1972年获得过冠军,福格茨在1996年获得冠军,而索斯盖特在2021年已经拿到了一次亚军,如果这一次不能夺冠,无疑令人遗憾。

索斯盖特是幸运的,他接手时的英格兰队是数十年来星光最黯淡的时期,连守门员都只有毫无名气的皮克福德,但是在他执教的这六年时间里,

以曼城为代表的英超豪门为整个英格兰足坛提了速,一批有才华的年轻人加速成长,并从默默无闻到如今红透半边天。而他也是不幸的,在三年前的欧洲杯决赛,他遇到了一反传统防守反击战术而改打攻势足球的意大利,结果失去冠军。现在,他又遇到了同样进行战术革新,放弃传统传控打法改打双翼齐飞快速反击的西班牙队。

可以想象,在决赛中英格兰队会苟且到底,他们可能比西班牙队更会抢、更会跑、更会犯规,但很难去进攻与进球。自古决赛无名局,像2022年世界杯那样跌宕起伏的决赛,十几年都难得一见,因此西班牙队也要适应对手这种强硬的态度,才能将自己的特点逐渐展现出来。

### 英雄少年 谁的青春更绚烂

虽然英格兰队在气势与格局上与同进决赛的西班牙队大相径庭,但是不可否认的是,他们所拥有的青春阵容与“斗牛士”相比毫不逊色。这是两支在当今欧洲足坛少有的能刮起青春风暴的球队,即将举行的这场欧洲杯决赛中,可以欣赏这批可以主宰欧洲足坛十年甚至更长时间的巨星们的表演,无疑是一种幸福。

2008年前后,西班牙足坛涌现了诸如伊涅斯塔、哈维等天才一代,取得

了旁人难以企及的成绩。随后,西班牙队得益于巴萨与皇马青训的成果,从2022年世界杯开始,才有了重新崛起的苗头,加维、佩德里、奥尔莫等球员逐渐挑起西班牙队的大梁。本届欧洲杯,加维因为重伤无缘参加,佩德里也在与德国队的惨烈比赛中受伤下场,只有16岁的亚马尔与21岁的威廉斯,成为西班牙半决赛挑起大梁的希望之星,再加上表现越来越成熟的奥尔莫,西班牙队在决赛中的青春冲击波,将带给观众无与伦比的体验。

在新人方面,其实英格兰队也是毫不逊色的。在他们的中前场,也有一帮天才小将表现活跃。在后腰位置上,19岁的梅努已经取代阿诺德,成为铁打的主力。在前场,索斯盖特用贝林厄姆和福登打造双前腰,再配合萨卡边路的攻势,从纸面上,“三狮军团”的阵容厚度,甚至要比“斗牛士军团”高出许多。

可是,比赛不是在纸上比拼,是需要打硬仗的。英格兰队的进攻天团虽然亮眼,可是组合在一起,显然不如西班牙队亚马尔、奥尔莫和威廉斯组合。

在决赛舞台,小将们将在高压中得到锻炼,今后十年,出现在欧洲足坛顶峰的将是这一批小将。本场决赛关乎欧洲足球十年的未来,就让我们一起等待开场哨的吹响,一起欣赏这场巅峰对决吧。



北京时间10日凌晨,西班牙队球员亚马尔(右)与队友奥亚萨瓦尔庆祝获胜。当日,欧洲杯半决赛中,西班牙队2比1战胜法国队,晋级决赛。新华社发



北京时间11日凌晨,英格兰队球员凯恩(上)与沃特金斯庆祝胜利。当日,欧洲杯半决赛中,英格兰队2比1战胜荷兰队,晋级决赛。新华社发