

“童美好·中国梦·志未来”首届鲁港澳青少年传统文化绘画交流活动作品火热征集

来看澳门小画家眼中的传统文化

从黄河之畔到南海之滨，齐鲁、香江虽远隔千里，却血脉相连。为了进一步促进青少年交流，加深齐鲁、港澳情谊，围绕增进文化认同和民族认同，由山东省教育厅、山东省人民政府港澳事务办公室、香港中联办共同支持的“童美好·中国梦·志未来”首届鲁港澳青少年传统文化绘画交流活动正在火热征集中！

作为一项面向山东和香港、澳门中小学生的爱国主义教育实践活动，此次绘画征集活动旨在传承中华优秀传统文化，用童心手绘讲好中国故事。三地青少年将通过自己的画笔，共同描绘中华文化的瑰丽，展现对祖国的热爱和对未来的憧憬。

在前期的征集中，投稿作品展现了青少年对传统文化的深刻理解和独特见解。每一幅画作都是一个故事，每一抹色彩都饱含深情。从细腻的工笔到大胆的泼墨，从传统的山水画到现代的抽象艺术，孩子们用无限的想象力和创造力，将中华文化的精髓与现代审美完美融合。

在作品中，看到了孩子们对历史的尊重，对传统的继承，以及对未来的憧憬。这些作品的主题，有对传统节庆的描绘，如春节的热闹、中秋的团圆；有对历史人物的敬仰，如孔子的教诲、岳飞的忠诚；有对自然景观的赞美，如泰山的雄伟、黄河的壮阔。每一幅作品都是孩子们心中的中国，是对中国梦的诠释和追求。

值得一提的是，本次绘画交流活动的作品质量非常高。例如，澳门东南学校的投稿作品，每一幅都生动活泼。他们用画笔勾勒出的不仅仅是一幅幅美丽的画面，更是一个个鲜活的文化符号，传递着中华民族的智慧和精神。这些作品不仅让人感受到了青少年的艺术才华，更让人看到了孩子们对中华文化的热爱和自豪。

随着活动的深入，我们相信会有更多令人瞩目的作品涌现，让我们拭目以待，一起欣赏这场视觉与心灵的盛宴。

正值暑假，我们向广大青少年朋友发出投稿邀请，带上画笔，带上梦想，加入这节文化交流的大课堂。无论你是喜欢水彩的清新、油画的厚重，还是素描的细腻，都可以在这里找到属于自己的舞台。让我们一起用色彩和线条，记录下这份独特的文化记忆，共同筑梦未来。

作品火热征集中，我们期待你的参与，一起绘就属于我们的“中国梦”。期待你的作品能以独特的视觉冲击，触动人心，传达出深深的文化自信和爱国情怀。人

(郭春雨)



扫码投稿

山东省第六届中小学生作文大赛参赛作品选登

爷爷的那碗汤面



耿杨洋 参赛号479号

每当我走进厨房，看到灶台上那口斑驳的铁锅，我的心中总会涌起一股深深的怀念。那是爷爷曾经用过的锅，也是他为我亲手制作汤面的地方。每当想起爷爷的那碗汤面，我心中总是充满了温馨和感慨。

小时候，爷爷总是早早地起床，为我准备早餐。而我，最期待的便是那碗热腾腾的汤面。每当我还在被窝中做着甜美的梦，爷爷就已经在厨房里忙碌起来。他细心地挑选新鲜的食材，仔细地切好配菜，然后在灶台上炖煮那锅汤底。那浓郁的香气总是能把我从梦中唤醒，我迫不及待地穿上衣服，跑到厨房看爷爷煮面。

爷爷煮面的手法十分娴熟。他轻轻地将面条放入锅中，用筷子快速地搅拌，面条如一群嬉戏的鱼儿般上下翻腾着。

然后，他会将炖煮好的汤底倒入锅中，再撒上一些葱花和鸡蛋丝。那一刻，整个厨房都弥漫着汤面的香气，让我垂涎欲滴。

当那碗汤面端到我面前时，我总是迫不及待地拿起筷子，大口大口地吃起来。面条筋道有弹性，汤汁醇厚鲜美，每一口都让我感受到爷爷的爱和关怀。爷爷总是坐在旁边，笑眯眯地看着我，不时地嘱咐我慢点吃，别烫着。

那时候的我，并不懂得珍惜这份亲情，只觉得这是爷爷应该做的。但随着时间的推移，我渐渐长大，也慢慢懂得了亲情的珍贵。我开始珍惜和爷爷在一起的时光，更加关注他的健康和生活。但岁月无情，爷爷的身体逐渐变得虚弱，他再也不能为我亲手做那碗汤面了。

爷爷的那碗汤面不仅仅是一碗美食，更是一份深深的亲情。它承载着爷爷对我的爱和关怀，也承载着我对爷爷的思念和缅怀。

每当我想起那碗汤面时，我的心中总是充满了无尽的感慨。我相信只要我们珍惜每一份亲情和关爱，我们的生活一定会更加美好和幸福。

鲁港澳青少年绘画交流活动作品展示



《快乐中国年》
作者：廖筱澄 澳门培道中学(南湾小幼部)



《天河相会》
作者：汤咏珈 澳门培道中学(南湾分校)



《墨韵今风》
作者：莫玉霖 澳门培道中学



《忠孝木兰》
作者：蔡致悠 澳门培道中学(氹仔小学分校)



《戏里弄花》
作者：李琛 澳门培道中学