

刘宗智 实习生 胡婷 济南报道

快乐和感动

电影运用传统香港武侠片里落难、历练、崛起的经典叙事模式，以“食神”史提芬周(周星驰饰)被算计下台、沦落街头后东山再起的故事为主线，穿插一条令人动容的爱情线，并将功夫元素、神仙元素、江湖元素融入其中，展现了天马行空的“周星驰式”幽默。

初看《食神》，看到的是一个简单的故事，并伴随着快乐和感动的情绪。影片开始，在无厘头的戏谑与搞怪中，观众见证了二代“食神”的更替，曾经的“食神”史提芬周沦落庙街，火鸡姐(莫文蔚饰)在他最落魄时救下他，他凭借“爆浆撒尿牛丸”东山再起，在少林寺厨艺归来，到珍宝海鲜坊参加“食神大赛”，终于领会了所谓“食神”的真正含义。

“周星驰式”幽默来源于无厘头的思维方式和对生活小细节的夸张化表达，《食神》里充斥着荒诞不经的行为和出人意料的笑点，在没有明确逻辑或预兆的情况下抖落包袱，让人会心一笑，比如为了突出撒尿牛丸的弹性和好玩，史提芬周把牛丸扔上天，本以为下一秒会是牛丸弹跳的镜头，没想到他们直接用牛丸打起了乒乓球。此外，电影人物的面部表情，身体语言常处在夸张甚至荒诞的状态，再配合夸张的剪辑手法，达到极致的戏剧效果。

在电影的幽默搞笑氛围中，仍然有一条令人感动的爱情线，《食神》里的史提芬周和火鸡姐，可以类比《大话西游》中的至尊宝和紫霞仙子。在火鸡姐为史提芬周挡下一颗子弹后，史提芬周心中的遗憾和愧疚也容易让人联想到至尊宝那段感人至深的独白：“曾经有一份真诚的爱情放在我面前，我没有珍惜，等我失去的时候我才后悔莫及。”最终，史提芬周学到做菜的真功夫，把对火鸡姐的真切思念融入烧菜的过程中，做出了最好吃的“黯然销魂饭”。

从“爆浆撒尿牛丸”到“黯然销魂饭”，电影里的美食与人生交织，将命运起落、事业成败、儿女情长当成食材做成一碗又烧饭，褪去藻饰，在平淡的家常饭中看到真实的人生。

幽默和讽刺

周星驰的无厘头幽默不仅仅停留在

1996年，周星驰自导自演的电影《食神》在香港上映，很多人早早尝鲜。

今年8月31日，《食神》重返大银幕，时隔28年，过去的佳肴依旧香气四溢，唤

起人们留存心底的味觉记忆，只是再看《食神》，心境已然不同。

《食神》降临 佳肴依旧鲜香



搞笑层面，还常常暗含着讽刺的成分，表现为对现实生活中各种不合理现象进行夸张的描绘和嘲笑，以此表达对社会、人性的深刻见解。电影常将社会现实进行逻辑颠倒，用嬉笑怒骂来反叛迂腐传统、调侃虚假道德、剖析复杂人性，形成了周星驰电影的鲜明风格。

电影《食神》的第一根利刺刺向当时的消费主义狂潮。史提芬周的“食神”身份本

身就是过度包装和虚假宣传的产物，为了建立完美品牌形象，谋求商业利益，他通过收买厨师和剧组，拍摄虚假的“食神大赛”进行自我神话。新店开业时，史提芬周推出“刻骨铭心初恋金银情侣套餐”，看似食材高贵，说得天花乱坠，实际上只是街边普通的杂碎面，其中“刻骨铭心的骨头链”本质上也是捆绑销售和附加价值营销的套路。一碗原本普通的面，在精致包装和名号噱

头的加持下价格暴涨，电影以此反讽消费主义中商业话术的虚伪和欺骗性，以及对商品价值的扭曲和夸大。

电影的第二根利刺刺向势力勾结下的不公现象。在电影始末两场“食神”比赛中，前者选出的“食神”是势头正旺的史提芬周，后者的评委薛家燕因为被唐牛(谷德昭饰)一方抓住把柄，违心地宣布唐牛的“超级无敌海景佛跳墙”是获胜的菜品。在镜头语言上，薛家燕品尝“黯然销魂饭”时的几个夸张镜头，也是电视广告的常规拍法，正是借鉴广告的视听语言风格，讽刺了现代消费社会。

电影还揭示了高学历人才的困境，比如“大快乐”老板(吴孟达饰)的侄子拥有哈佛和剑桥的双学位，但史提芬周对他毫无尊重可言，商业环境中高学历人才面临被低估甚至忽视的困境。相反，一些像史提芬周这样没有实力的人，却能在外部因素的支持下取得成功，两相对比也呈现出巨大的讽刺效果。

戏里与戏外

在《食神》结尾处，史提芬周说出了一句经典台词——“我不是要让人家说我厉害，而是要告诉别人，我失去的东西一定要拿回来”，它和史提芬周用钞票点雪茄的镜头，一起致敬了电影《英雄本色》。但致敬之外，这一处表达更暗示出周星驰内心的潜台词。

作为演员取得巨大的成功后，1994年，周星驰成立了彩星电影公司，携手刘镇伟打造《大话西游》，但在当时，这部成本过高且不合乎观众期待的电影最终入不敷出，导致彩星公司倒闭。到了1996年，不愿善罢甘休的周星驰又成立了星辉海外有限公司，这次，他有了更明确的目标和更成熟的经验，拍摄的第一部电影就是《食神》，一举取得票房大捷，周星驰终于一雪前耻，把“失去的东西”拿了回来。

在《食神》之后，星辉公司连续推出了《喜剧之王》《少林足球》《功夫》《长江七号》等一系列经典作品，完美诠释了周星驰的个人风格和喜剧特色，赢得观众的喜爱。但近年来，周星驰执导的《西游伏妖篇》《新喜剧之王》口碑分化，反响平平，《美人鱼2》又迟迟没有踪影，他遭遇的低谷和《大话西游》时期非常相似，时隔近30年，《食神》重返大银幕，也颇具当年“把失去的东西拿回来”的宣言意味。但时隔多年再看《食神》，观众心境也发生不小变化，影片口碑两极分化，票房更是惨淡。

编辑:曲鹏 美编:陈明丽

- 青岛源泽空间规划设计中心发票专用章(3702830538373)、法人章(3702830538374)丢失,声明原章作废。
●济南市历城区仲官街道办事处西平坊村民委员会开户许可证核准号:J4510032568402,声明作废,特此公告。
●济南市历城区仲官街道办事处西许庄村村民委员会开户许可证核准号:J4510032719802,声明作废,特此公告。
●济南市历城区仲官镇杨而庄村十一届村民委员会开户许可证丢失核准号:J4510034738201,声明作废,特此公告。
●东营开发区日咖夜酒酒吧食品经营许可证正、副本丢失,许可证编号JY23705020287163,声明原章作废。
●青岛泉力帮企业管理有限公司财务专用章(编号3702840343067)、法人章李成成(编号3702840343069)不慎丢失,声明原章作废。
●中共肥城市王庄镇东徐村党支部委员会不慎丢失公章,声明作废。
●肥城市欣硕蔬菜农场统一社会信用代码 91370983MABTE30Y68,丢失法人章(王桂芹),声明作废。

公告声明 咨询 18615502833 18615502822 热线 18615502811 0531-88778968
●声明:遗失我单位公章(3702110360097)一枚,声明作废。
●注销公告:济南市历城区前线城市教育培训学校有限公司(办学许可证号:教民137010270093129号),统一社会信用代码:91370102MA3MA3LT6L,经我校董事会研究决议,拟向登记机关申请注销登记,本单位已成立清算组,请债权人于本公告发布之日起45天内向本单位清算组申报债权,特此公告!
●遗失声明:张辉伦遗失青岛弘阳家居有限公司于2018年11月13日开具的收款收据(编号:00000059,金额:20,000元),特此声明作废。
●青岛一美良品科技有限公司遗失法人章一枚(邵新林,编号:3702110400025),声明作废。

公告 青岛克瑞克投资中心(有限合伙)的有限合伙人林淑美拟将其持有的1%的合伙企业份额(计出资5万元)转让给普通合伙人翟传伟,刘黎明拟将其持有的0.2%的合伙企业份额(计出资1万元)转让给普通合伙人翟传伟,刘云拟将其持有的0.2%的合伙企业份额(计出资1万元)转让给普通合伙人翟传伟,康园拟将其持有的0.4%的合伙企业份额(计出资2万元)转让给普通合伙人翟传伟,李君洲拟将其持有的0.2%的合伙企业份额(计出资1万元)转让给普通合伙人翟传伟,翟言戈拟将其持有的6%的合伙企业份额(计出资30万元)转让给普通合伙人翟传伟,郭亚拟将其持有的0.6%的合伙企业份额(计出资3万元)转让给普通合伙人翟传伟,倪殿拟将其持有的1%的合伙企业份额(计出资5万元)转让给普通合伙人翟传伟,孙延军拟将其持有的1%的合伙企业份额(计出资5万元)转让给普通合伙人翟传伟,王吉现拟将其持有的0.2%的合伙企业份额(计出资1万元)转让给普通合伙人翟传伟,王吉现拟将其持有的0.2%的合伙企业份额(计出资1万元)转让给普通合伙人翟传伟,欧阳唯杰拟将其持有的0.6%的合伙企业份额(计出资3万元)转让给普通合伙人翟传伟,侯淑钧拟将其持有的0.2%的合伙企业份额(计出资1万元)转让给普通合伙人翟传伟,特此通知全体合伙人。
青岛克瑞克投资中心(有限合伙)

结婚启事 李兆旗先生与李佳薇女士于公历2024年9月8日正式结为夫妇。愿修百年之好,共赴白头之约。特此登报,敬告亲友,亦作留念。

精品资讯 订版电话:(0531)85196204
◆齐克志,身份证号:370104195903042613,购买房屋地址:济南市市中区二七铁路新村七区13号楼1-403室,购房收据即《职工购买公有住房缴款单据》丢失,声明作废。
收购字画 ◆求购15864536825
家政服务 ◆家政13793180410

高价收购名家字画 电话:18866867078 地址:舜耕路6-1号(泉城公园东门北50米路东)大雅堂美术馆

金龄健康·山东济南养老服务中心 ●国企品质,公办机构。 ●全国养老服务先进单位、全国敬老文明号、济南市五星级养老机构。 ●康养专区推出部分特价房,享康养专区床位费低至8.5折,普惠专区2700元/月起,医护专区床位费9折优惠。 电话:0531-82805587/82805588 地址:济南市市中区望岳路3668号

悠然亭颐养中心(医养结合 双院一体) 市中、兴隆、钢城、青岛、滨州、东营、白沙7店联动 五星养老 国家试点 医保定点 医疗护理 康复理疗 7天试住 地址:市中区·二环西高架桥下·腊山路16-3号 电话:88819955