

严肃现实的柔和表达

□胡婷

电影《野孩子》以《今日说法》报道的“流浪兄弟”事件为原型，以马亮和轩轩这对没有血缘关系的“兄弟”之间发生的故事为主线，描摹出“事实孤儿”的群体画像。导演殷若昕用细腻柔和的手法表现沉闷严肃的社会议题，试图在营造马亮和轩轩的生活困境之外，用翱翔的鸽子、灿烂的烟花、明亮的森林、鲜艳的童画等意象，传达更深刻、更丰富的悲悯情绪。

所谓“事实孤儿”，即父母没有双亡，但家庭没有能力或没有意愿抚养的儿童。影片通过呈现“事实孤儿”的处境和遭遇，表现了个体的善良，并试图寻找深层的社会原因与解决方案。

在导演细腻、灵活的镜头语言下，隐藏着马亮对轩轩深层的情感变化脉络，从中亦可一窥马亮的内心世界与行为动机。第一层情感是怜悯。相对而言，马亮的处境比轩轩好很多，年幼的轩轩尚无独立的行动能力，常常食不果腹，马亮出于怜悯而帮助他，让他远离痛苦之地。第二层情感是共情。这在马亮想要离开轩轩的那个雨夜有了最为明显的爆发，因为身受，所以感同，他知道自己的离开对轩轩而言意味着什么，因此能够无比共情轩轩的恐惧与伤痛，便不忍心离开，转而以更为平等和耐心的方式对待轩轩。第

三层情感是救赎与成全，也有了甘当人梯的托举意味。马亮把小时候的自我投射到轩轩身上，他照顾轩轩就像在重新养育小时候的自己。

从怜悯到共情再到成全的情感变化过程，也是兄弟二人情感加深并双向奔赴的过程，三种以个体的善良为起源的情感，在困境与冷漠的捶打之中慢慢生根、生长，绽放在银幕上，从而有了感人至深的温情力量。

被抛弃的孩子内心是一团废墟，曾经的亲情是仅存的柔软之地，因此他们很容易对生而不养的父母心存幻想。肺癌晚期入院的大毛，弥留之际仍然请求警察，“如果，我是说如果，我爸妈来找我，千万别告诉他们我是这样的”，对马亮而言也是一样的，“我妈会回来找我的”，类似的声音一定在他心中响起过无数次，但现在的他意识到了现实的残酷性，也只有直面废墟，才能找到重建的可能。电影后半段，在马亮因轩轩不听话而情绪爆发时，轩轩仍然幻想着妈妈回来找他，这时马亮连着几句喊向轩轩的“你妈不要你了”，也是他喊给自己的警告和宣言，是无力的歇斯底里，也是血泪的觉悟。在电影推进的过程中，轩轩也从原来的“要妈妈”转变成了“要哥哥”，这不是所谓“争风吃醋”或“画蛇添足”，而是“事实孤儿”群体做出的思想层面的

转换，是电影从个体层面对切肤之痛的生动表达。

电影观照社会上的“生而不养”现象，从马亮和轩轩这对“难兄难弟”身上，可以看到被父母抛弃的孩子经受的肉体和心灵的双重折磨。在他们之外，电影还描摹出“事实孤儿”这一群像，他们混迹街头，无所依靠，在心智不成熟的时候被不法者利用。作为极为敏感的话题，电影并没有对“作为父母的个体”表达过多的评价或态度，而是以孩童的视角为切入点，表现了母亲留下的念想和父亲的缺位。

导演殷若昕的《野孩子》和前作《我的姐姐》都是现实题材作品，二者都装载了诸多社会议题，但《我的姐姐》的社会关注度更高，因为话题的波及范围更广，《野孩子》的出现，体现了导演为小众群体增加关注的社会责任意识。

《野孩子》也很容易让人想起是枝裕和导演的《无人知晓》和《小偷家族》，只是《野孩子》在表达上更稚嫩。导演殷若昕采用了更明快的叙事节奏和更鲜明的视觉效果，但在叙事线索上略显混乱，并且在表达类似话题时，《野孩子》的表达力度有所削弱，导演小心翼翼地呈现每一个群体的难处与两面性，尽量让影片没有那么尖锐。

(作者为山东师范大学传媒学院学生)



电视剧《大海道》定档9月22日 展示人文新疆 讲述追梦故事

刘宗智 济南报道

国家广播电视总局重点指导剧目《大海道》，将于9月22日起每晚在江苏卫视、浙江卫视、湖南卫视、山东卫视、新疆卫视播出，腾讯视频、芒果TV每晚7:30播出。

《大海道》以新疆壮丽的自然景观和丰富的文化底蕴为背景，讲述了一群人为热爱奋力前行的逐梦故事。天才摩托车手林浩(尹昉饰)个性桀骜，一心想要走出矿区小镇去参加世界顶级摩托车拉力赛。而邻近小镇的青年哈里克(娃尔饰)阳光善良，简单而执着地热爱着骑摩托。两人在一次荒漠救援中相识，林浩点燃了哈里克梦想的引子，哈里克温暖了林浩内心的缺失，他们约定要将摩托车骑出荒漠，骑向世界。在他们身边，还围绕着文旅创业者沈笛(焦俊艳饰)，致力于将戈壁小镇发展起来的基层干部西琳(加奈那饰)和郝强(柳小海饰)，为新疆搭起拉力赛舞台的商人赵有为



(张国强饰)等人，他们因摩托车结缘，共同开启了命运之轮。

据悉，《大海道》前后经历了四年的筹备期，从剧本的构思、讨论，到实际拍摄，团队进行了深入的研究与讨论。为了展现最真实、

最动人的新疆故事，摄制组深入新疆各地，进行了数次考察、调研。从乌鲁木齐到喀什，再到哈密，实地拍摄了大量自然风光与风土人情。剧中许多人物也是主创团队以当地人为原型，将他们的真实经历

融入艺术创作而形成的。同时，导演及主创团队力求呈现新疆最真实的面貌，拍摄过程中，真实的摩托拉力赛场景、广袤而险峻的沙漠，都被生动再现。随着剧中拉力赛的推进，观众将领略新疆辽阔

的天地与神奇的自然景观。无论是无尽的戈壁还是壮美的雅丹地貌，每一处极致景色都将带来视觉与心灵的双重震撼。

除了壮丽的自然风光，剧集还精心融入了浓郁的地方美食元素，如烤馕、烧烤、抓饭等，通过“沉浸式”镜头语言生动描绘了新疆多样的美食文化。该剧不仅在视觉呈现上独具匠心，也在新疆文化内涵的展现上倾注了大量心血。从民族服饰、语言到饮食、习俗，每个细节都经过精心设计与布置，力求通过荧幕展现新疆丰富的民族文化底蕴，呈现一个既充满现代化气息，又富有民族特色和包容性的多元新疆。

《大海道》不仅是一部关于梦想与奋斗的励志剧，更是一部展现新疆壮美风光与多元文化的佳作。通过多层次的人物关系和视觉体验，深入探讨了当代青年在追梦路上的坚韧与担当，同时也让观众感受到这片神秘土地上的人文魅力与民族融合精神。

编辑：曲鹏 美编：陈明丽

结婚纪念 许志鑫先生与刘诗语女士于2024年9月21日结婚一周年，愿永结同心，喜乐绵延。敬告亲友，亦作留念。

金龄健康·山东济南养老服务中心
 ● 国企品质，公办机构。
 ● 全国养老服务先进单位、全国敬老文明号、济南市五星级养老机构。
 ● 康养专区推出部分特价房，享养老专区床位费低至8.5折，普惠专区2700元/月起，医护专区床位费9折优惠。
 电话：0531-82805587/82805588
 地址：济南市市中区望岳路3668号

精品资讯
 订版电话 0531-85196204

悠然亭颐养中心 (医养结合 双院一体)
 市中、兴隆、钢城、青岛、滨州、东营、白沙7店联动
 五星养老 国家试点 医保定点 医疗护理 康复理疗 7天试住
 地址：市中区·二环西高架桥下·腊山路16-3号 电话：88819955

收购字画 ◆ 求购15864536825
 家政服务 ◆ 家政13793180410

高价收购名家字画
 电话：18866867078
 地址：舜耕路6-1号(泉城公园东门北50米路东)大雅堂美术馆