



## 传承者 2024 中国 国际孔子文化节系列报道

# 从尼山走来

### 写在2024中国国际孔子文化节即将举办之际

#### 高山仰止 儒家思想的摇篮

《史记》记载：孔子父母“祷于尼丘而得孔子”，因此孔子名丘，字仲尼。尼山上的观川亭，相传孔子曾在此眺望，发出“逝者如斯夫，不舍昼夜”的感叹。

每一座城市都有其独特的底蕴，对于济宁来说，千百年来，发祥于尼山的儒家文化一直是济宁的标志性名片。

世上只有这一座尼山，儒家文化也只有这一个源头。

源远流长，博大精深的儒家文化在济宁生根发芽，枝繁叶茂，在这里诞生了孔子、孟子、颜子、曾子和子思子等儒家重要人物，铺染了中国人精神价值的底色，深深影响了一代又一代的中华儿女，是中华民族生生不息、发展壮大的重要滋养。由此，尼山成为中国文化源头的重要标志之一，被称为“儒家思想的摇篮”。

2024年7月，第10届尼山世界文明论坛在尼山举行，传统文化与现代文明交汇碰撞，产生了新的火花。700余名中外嘉宾齐聚孔子故里，共话传统文化与现代文明，为践行全球文明倡议、弘扬全人类共同价值，构建人类命运共同体发出“尼山声音”、贡献智慧力量。

9月15日，2024中国国际孔子文化节以“对话孔子”——百项文旅活动的启动徐徐拉开盛会的帷幕。不久，甲辰年公祭孔子大典、“联合国教科文组织孔子教育奖”颁奖、“高山仰止”——新杏坛·大家讲、“斯文在兹”——全球文庙书院溯源之旅等一系列活动将围绕“对话孔子，互鉴文明”这一主题展开，放射出更加璀璨的文化光芒。浩瀚精深，灿若星河。伟大的思想从尼山走来，既是历史的，也是当代的，既是民族的，也是世界的。发出中国声音，讲好中国故事，凝聚文明共识，是尼山义不容辞的责任和使命。

#### 金声玉振 奏响优秀传统文化的最强音

十多年来，济宁植根中华优秀传统文化沃土，围绕打造文化“两创”新标杆，高标准、常态化开展优秀传统文化普及教育，通过善行义举“四德榜”“幸福食堂”“雏鹰课堂”“儒学讲堂”等品牌建树，推动优秀传统文化“飞入寻常百姓家”；坚持高质量、特色化开展传承创新，建成全国第一家以“政德”为主题的教育基地，打造30多处现场教学点；深入挖掘“礼之用、和为贵”儒家思想时代价值，形成“和为贵”社会治理特色；坚持以文塑旅、以旅彰文，实施“百家景区焕新”行动，推动“三孔”“两孟”、微山湖等经典景区“破圈突围”，推动孔子研究院、孔子博物馆和尼山圣境“新三孔”成为热门打卡地。

鸿典皇皇，儒风泱泱，融汇古今，生生不息。

中国有坚定的道路自信、理论自信、制度自信，其本质是建立在5000多年文明传承基础上的文化自信。济宁是儒家文化的发源地，也是中华优秀传统文化的重要发祥地，圣贤诸子辈出，名家智者云集。说到文化自信，济宁更有理由自信，立足人文优势，坚持守正创新，以时代精神激活

尼山，钟灵毓秀，五峰莲峙。2575年前，孔子诞生于此。从此，这座山成为文化的隽永象征、思想的巍峨殿堂，成为中华文明史上的高山。仰之弥高，钻之弥坚。这是对孔子的礼赞，也是对根和魂的景仰。尼山是儒家文化的源头，也是文明互鉴的窗口。肇始于40年前的中国国际孔子文化节，聚焦深化文明交流互鉴，提升中华文化影响力，是中华文明、儒家思想在价值层面与世界文明的深度交流，是中国开放胸襟和包容心态的集中展示。文化如椽，思想如炬。9月，碧空如洗，2024中国国际孔子文化节即将拉开帷幕。先贤伟岸的身影从尼山走来，向着广阔的世界。



尼山圣境。

儒家文化“源头活水”，释放文化“两创”蓬勃动力，就一定能够构筑中华文化新气象、激扬中华文明新活力。

#### 礼敬至圣 知所从来 方明所去

2023年9月28日，癸卯年公祭孔子大典在山东曲阜孔庙如期举行。参祭人员步入万仞宫墙内，参加开庙、启户仪式。随后祭祀队伍来到大成殿前，主祭嘉宾和祭祀代表先后向孔子像敬献花篮，并面谒至圣先师行鞠躬礼。

知所从来，方明所去。祭祀孔子就是知来处，明去向的精神寻根。如今，在曲阜孔庙举行的祭孔大典已成为与祭祀天地、社稷并列的“国之大典”，成为传承中华文化的象征性仪式。中国式现代化赋予中华文明以现代力量，中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴。

作为孔子文化节核心活动的公祭孔子大典，是中华民族以祀典的形式对伟大的思想家、教育家、儒家学派创始人孔子和历代儒家圣贤表达尊崇与礼敬的纪念活动，每年9月28日在曲阜举行。

祭孔大典源自周代祭奠先圣先师的释奠礼和始于孔子去世第二年举行的祭祀孔子活动，2000多年延续不断，规格不断提升，是中华文化延续文统、道统的重要形式，更是世界祭祀史、人类文化史上的奇迹，有“闻乐知德，观舞澄心，识礼明仁，礼正乐垂，中和位育”之谓，具有巨大的文化和艺术价值。

2004年，新中国成立以来的首次孔子公祭大典于曲阜孔庙举行。2006年，公祭孔子大典被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。金庸、许嘉璐、张立文、董金裕、钱逊等众多大家为祭孔大典撰写过祭文。

2024年9月28日，以“仁礼天下，和合大同”为主题的甲辰年公祭孔子大典仪式将在曲阜孔庙隆重举行，以“礼宾天下、礼

启圣门、礼敬至圣、礼运大同”四大篇章表达对至圣先师的敬意，充分展示中华礼乐文化精髓，不断提升中华优秀传统文化影响力。

“天不生仲尼，万世如长夜”。祭祀孔子，就是高擎中华文化薪火的薪火，照亮未来的路。

#### 赓续文脉 传统文化焕发绚丽光彩

儒家文化是中华文化的主干，由尼山发源并绵延至今，在人类文明的发展史上构建了一方“和而不同”的文化世界。

从1984年创始的中国国际孔子文化节是国内最具代表性的文明互鉴交流平台，以“用儒家文化讲好中国故事”为主题，在弘扬优秀传统文化中充分展现文化自信。由此开始，济宁又推出尼山世界文明论坛、联合国教科文组织“孔子教育奖”颁奖典礼、世界儒学大会、世界儒商论坛等重磅活动，带动了国内一大批传统文化传播交流活动的兴起。自2020年起，尼山世界文明论坛与中国国际孔子文化节联袂举办，盛会相融，擦亮了“尼山名片”，产生了“尼山效应”，达成了“尼山共识”，赓续了“尼山文脉”，日益成为世界了解中国、了解济宁的重要窗口。

近年来，济宁充分发挥文化底蕴厚重、资源丰富的优势，以举办孔子文化节、尼山世界文明论坛为契机，全力打造文化建设新高地，持续擦亮孔子文化节品牌。

坚持在赓续中华文脉中传承发展，实施孔府、孔庙、孟庙、孟府、武氏墓群石刻等220余项文物保护展示工程，2023年邾国故城遗址考古发掘入选国家文物局“考古中国”重大项目。高标准创建曲阜国家文物保护利用示范区，全方位提升鲁国故城、大运河南旺枢纽两家国家考古遗址公园，规划建设中国教师博物馆等100家博物馆、展示馆。市博物馆荣升国家一级博

物馆，成为全省唯一兼具文物修复与鉴定功能的区域中心；微山大运河博物馆、河道总督署陈列馆建成开放。实施历史文化资源挖掘整理行动，打造“一图一库百书”，绘制济宁文化地图，编制《济宁文库》和100部济宁文物故事丛书，“让文物真正活起来”。

秉持“大尼山、大鲁源”理念，着力打造“千年鲁源·万世昌平”文化地标。全力实施尼山山水生态修复、鲁源小镇、尼山宾舍二期等一系列尼山世界文明论坛配套提升工程，鲁源小镇首开区建成，培育鲁源新村、夫子洞村等特色文化村居，尼山文化片区发生历史性变化，成为山东文化旅游新地标。

推进文旅、科技要素融合发展，依托当代科技手段创新诠释儒家文化，推出《金声玉振》大型礼乐盛典，《天下归仁》灯光秀、礼敬先师等一系列文化体验活动，打造明故城、尼山夜游、蓼河夜游等十大新场景，精心设计运河访古等十大旅游精品线路，着力打造国际旅游目的地城市。

推动世界多样文明交流互鉴，除孔子文化节、尼山文明论坛外，还成功举办世界互联网大会数字文明尼山对话、首届中华印信文化精品展、国际中学生儒学辩论大会等交流活动、青年导演创作扶持计划等重大活动，搭建起永不落幕的“文明交流互鉴大舞台”。

文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。当文明交流互鉴成为推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力，在尊重文明的差异性中，始终弘扬全人类共同价值、构建人类命运共同体就成为现实的选择。2024中国国际孔子文化节组委会会议强调，要坚持文旅融合，进一步彰显山东的文化特色和旅游优势，擦亮“好客山东 好品山东”品牌，努力打造一场富有国际性、专业性、艺术性、群众性的文化盛宴。

这是世界对尼山的新期许。  
(满涛)