

《山花烂漫时》成今年评分最高国剧 真诚才是取胜之道

刘宗智 济南报道

有同情 有共鸣

《山花烂漫时》由费振翔执导、宋佳领衔主演，讲述了张桂梅坚定创办云南华坪女子高级中学，用心血和汗水为山区教育谱写新篇章的励志故事。

作为一部根据典型人物事迹改编的现实主义题材剧集，《山花烂漫时》的叙事风格沉稳却并不沉重，在现实呈现下不失鲜活色彩。除了表现这位杰出女性的成就和力量，剧集还以回归现实的手法与自然平实的呈现为观众带来了一个有血有肉的张桂梅，她有虎、莽、直的一面，也有柔软、细腻、诚挚的一面。

在主演宋佳看来，张桂梅是一个眼里有光的人。“她也会愁，也会烦，也会急躁，甚至会急得转圈儿，但这些都是为了工作。这些愁、烦和急躁，对于张老师这样一位心中有信仰的人来说，那都不是事儿。她的身上没有愁苦，所以，她的眼睛总是明亮的，在她身上始终会有乐观和昂扬的一面。”从资金短缺、选址困难，到招生不易、师资匮乏，每一步都充满挑战。剧中，张桂梅一次次到偏远山村家访，劝说那些被传统观念束缚的家庭让孩子上学；她奔波于各级政府部门之间，争取政策和资金支持；她不惜放低姿态，四处筹集资金；她亲力亲为参与学校的日常管理和教学工作，确保每一个孩子都能得到最好的教育和关爱……透过这些事件，张桂梅为争取女性受教育权利而不

日前，根据“七一勋章”获得者张桂梅事迹改编的电视剧《山花烂漫时》正式收官。自开播以来，该剧热度持续攀升，相关平台开分9.0分，为2024年国产电视剧评分最高，可谓口碑、收视双丰收。一部有原型的“人物传记剧”，不刻意卖惨煽情，用真实的故事打动人，用充满生活趣味的细节感染人，成功引发观众强烈共鸣。



拘一格奔走的奋斗者形象鲜活动人。

尽管创办女高的过程远比想象中艰难，但是剧集并没有选择刻意卖惨博同情，反而设计了不少充满喜剧色彩的“反差情节”，比如张桂梅前脚慷慨陈词要超越南中，摔门而出，下一个镜头就是她喃喃自语“这一上头啥话都往外秃噜的毛病啥时候能改改”。“刚想哭又笑了”“看得我哭哭笑笑的”等弹幕频频刷屏。再比如她在飞机上遇到前来搭讪的同省党代表，一开始并不想搭理，但得知对方是云南企业家时，她的态度立刻变得热情起来，开始劝说对方捐助华坪女高。前后的反差感让人物活络起来，也让追剧的年轻观众会心一笑。《山花烂漫时》里的张桂梅，有喜怒哀乐与

个性，有为华坪办一所免费女子高中的无私，也有见缝插针为学校“化缘”的“小心思”，这些都打破了观众对张桂梅的刻板印象，让一个更具有生活感的张桂梅出现在大家面前。

剧中的热血女高群像也给观众留下了深刻印象。从谷雨被酗酒的父亲卖了三万块，到为了赚钱来上学的宁芳，还有为了照顾母亲而辍学的蔡桂枝，每一个华坪女高学生的人生困境都是具体而现实的。谷雨退学近一年想重回女高的时候，也正是蔡桂芝把自己的笔记送给谷雨。她们是成绩榜上你争我夺的对手，是每天晚上比着谁学得晚的室友，是报志愿目标时轮流加码的战士，也是彼此惺惺相惜的战友。这样的

友谊，让人在这些女孩们身上看到了激扬和热血，在成绩之外，通过女孩们的成长，再次验证了教育的重要性。“我深刻地体会到，一个受过教育的女性，可以让自己不再成为依附他人的藤蔓，可以选择自己想过的人生；一个受过教育的女性，可以阻断贫困代际传递，改变三代人的命运。”张桂梅要挑战的不只是一座现实中的大山带来的教育困境，更是人心里的“大山”。

够真实 够还原

作为一部人物传记剧，抓住人物的精神内核、真实还原人物的事迹经历是关键，也是重中之重。不久前，以全国优秀共产党员

员、“时代楷模”黄文秀为原型的主旋律人物传记电视剧《大山的女儿》荣获“飞天奖”优秀电视剧奖。该剧于2022年7月播出，通过纪录风格的叙事手法再现了广西百坭村第一书记黄文秀平凡而伟大的扶贫事迹。

《大山的女儿》对黄文秀的扶贫经历在多方面进行了最大程度的还原。一是贴近真“人”。剧中饰演黄文秀的演员杨蓉特地深入广西乡村体验生活，力求从外形、口音到动作都与黄文秀保持一致，极大还原了黄文秀的外在与神韵。二是呈现真“境”。《大山的女儿》深入广西进行实景拍摄，如实呈现了黄文秀曾经生活过的土地。通过镜头，秀丽巍峨的广西群山、蜿蜒泥泞的盘山公路、富有特色的广西房屋展现在了观众面前，每一帧画面仿佛都映着黄文秀曾经的身影。三是传达真“情”。无论是黄文秀对父母的亲情、对百坭村村民的关爱之情，还是百坭村村民脱贫致富后的喜悦之情，以及所有人对党和国家的感激之情都呈现得无比真实。剧中通过多次升国旗的场景将这些情感进行了直接呈现。立足真实，黄文秀的形象变得亲切可感，其事迹更显不凡。

同样，《山花烂漫时》并没有囿于传统的叙事习惯，而是真正地回归“人”的视角，将角色具化为真实可感的活生生的人，以真实的质感书写了英模人物的榜样力量，以温暖的笔触传递了“燃灯精神”的情感力量，这种讲述方式赢得了观众发自内心的真正尊重，也为人物传记剧的创作提供了有益经验。

编辑：孔昕 美编：陈明丽

结婚启事

2024年10月1日星期二 农历甲辰年八月二十九



新郎 张一鸣 新娘 秦艺菲

于2024年10月1日正式结为夫妻。
有你是我一生的幸福。
特此登报，以作留念。

喜结良缘 同喜同贺

结婚启事

2024年10月1日星期二 农历甲辰年八月二十九



新娘 侯玥冉 新郎 温永静

于公元2024年10月1日喜结连理。
愿修百年之好，共赴白头之约。
特此登报，敬告亲友，亦作留念。

喜结良缘 同喜同贺

结婚启事

2024年10月1日星期二 农历甲辰年八月二十九



新郎 袁野 新娘 解士淙

兹定于2024年10月1日正式结为夫妇。
喜今日赤绳系定，珠联璧合。
卜他年白头永偕，桂馥兰馨。

喜结良缘 同喜同贺

结婚启事

2024年10月2日星期三 农历甲辰年八月三十



新郎 许文杰 新娘 任慧盈

于农历甲辰年八月三十正式结为夫妻。
云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓。若非群玉山头见，会向瑶台月下逢。
特此登报，敬告亲友，亦作留念。

喜结良缘 同喜同贺



欢娶

2024年10月4日星期五
农历癸卯年九月初二

新郎 王落安
新娘 王晓晶

于公历2024年10月4日
喜结连理，真爱永恒。
特此登报，敬告亲友，亦作留念。

我们结婚啦!

结婚启事

种文彬先生与尚爱欣女士于公历2024年10月1日正式结为夫妇。
特此登报，敬告亲友，亦作留念。

订婚启事

兹有张本北先生与李婕女士于2024年10月1日（农历甲辰年八月二十九）订婚。谨以白头之约，书向鸿笺，好将红叶之盟，载明鸳谱。
特此登报，喜告亲友，亦作留念。

高价收购名家字画

电话：18866867078

地址：舜耕路6-1号（泉城公园东门北50米路东）大雅堂美术馆

◆济南鲁和劳务有限公司
公章（3701137584451）、
财务章（3701137584452）
丢失，声明原章作废。

收购字画
◆求购
15864536825

家政服务
◆家政
13793180410

专业疏通
◆疏通
86700184

金龄健康·山东济南养老服务中心

●国企品质，公办机构。
●全国养老服务先进单位、全国敬老文明号、济南市五星级养老机构。
●康养专区推出部分特价房，享养专区床位费低至8.5折，普惠专区2700元/月起，医护专区床位费9折优惠。
电话：0531-82805587/82805588
地址：济南市市中区望岳路3668号



悠然亭颐养中心（医养结合 双院一体）

市中、兴隆、钢城、青岛、滨州、东营、白沙7店联动

五星养老 国家试点 医保定点 医疗护理 康复理疗 7天试住

地址：市中区·二环西高架桥下·腊山路16-3号 电话：88819955

喜报“纸”记美好

订版电话：0531-85196204 85196199