

## 美女如云

【坊间叙事】

## □初日春

官翔显嘴甜，管老妈喊“美女”，关系处得像姐弟俩。可这大半年来老妈俞肖男成天不着家，把家务活儿全甩给了他，令他心里恼得慌。国庆假期一天，俞肖男好像被勾走了魂儿，大清早又去了社区。官翔显前思后想，决定去找到病根，为老妈开出药方。

步入金埠社区党群服务中心大厅，瞅见悬挂的标语，官翔显暗自发笑，心想都是形式主义。上了二楼，闻听一群孩子在喊“俞妈妈”，他笃定老妈病得不轻，居然撇下亲生儿子不管，跑到外边母爱泛滥。官翔显冷眼旁观，很快弄清来龙去脉：中心办过免费暑期托管班，孩子们一来二去跟俞肖男有了感情，有个小家伙在微信群里一招呼，他们结伴来看望俞妈妈。

官翔显转念一想，如若某个孩子发生意外，美女脱不了干系，准保哭成丑八怪。单凭这一点，他便觉得老妈病入膏肓。

不能拧巴着来。官翔显装模作样地做个比心的手势，说牛掰，能把各家的心肝宝贝管教好，美女绝对有大将风范。

俞肖男接过话茬：什么大葱、面酱的，社区党委书记杨志超讲过，这叫密切党群关系，既能保障孩子们的安全，又能让他们有团队精神，一举好几得……

官翔显打断她，说拉倒吧，叫人家给洗脑了。回想一楼标语，他几乎可以断定，杨书记心里边想的就是出名挂号。

刚打算去会会杨志超，只见老妈挥挥手，孩子们欢呼雀跃，簇拥着她下楼。他为老妈捏把汗，只好当跟屁虫，生怕孩子们有个三长两短。官翔显是学医的，有次给小孩哥打吊针，刚亮出针头，小家伙吓得哇哇直哭，家长跟着翻脸，要和他拼命……不说也罢。

路上，得知老妈是要去发动居民举办车邻厨艺大赛，他更认为杨志超不靠谱。官翔显开启老和尚念经模式，说此“车”非彼“睦”，打着睦邻友好的旗号搞活动，分明是在往个人脸上贴金。可俞肖男一声不吭，反倒是有几个孩子龇牙咧嘴，好像他欺负了他们的俞妈妈。

官翔显不得不拦住老妈，说美女呀，真中邪了吗，把人给聚到一起，谁能保障没个流感病毒？

干什么吆喝什么，他自认为凭医学常识能够说服老妈。俞肖男终于搭话了，说把心搁进肚皮里吧，你这是马后炮，杨书记心里有数，所有食材统一采购，参赛人员有健康许可证，跟你去吃自助一样，分餐制。

官翔显无言以对，俞肖男趁机给

他出了个难题，说别眼高手低，有本事帮忙做通于大爷的工作。

他偷着乐，合着也有“反对派”，这力量可以争取。果不其然，于大爷横眉竖眼，看似和俞肖男有深仇大恨。老人显然很有号召力，街坊四邻都跑来帮腔，说有那闲工夫不如去找个地场，为老百姓解决困难。官翔显才搞清缘由，敢情是老人们跳广场舞，被人举报扰民，因而失去了跳舞的阵地。

俞肖男笑脸相迎，说大爷大妈们，党群服务中心安排了活动室，可以到那里学习琴棋书画。学学才艺，能修身养性。

许是听到了“才艺”二字，有位小孩哥脆生生地唱：“小公鸡，窝窝爪，从小爱住姥姥家，姥姥给他饽饽吃……”，孩子们来了兴致，顿时成了大合唱。

这是车平童谣，官翔显小时候唱过，情不自禁地哼唱上了。有位老太太却抹了把眼泪，转身就走。俞肖男追上她，说赵大娘，又想外孙子啦，等会儿有人去你家，陪你拉呱儿。

于大爷直言快语，说放假了，还上班？糊弄谁啊。

赵大娘替俞肖男辩解：老子啊，这次你看走眼了，俺外孙子跟着爹娘在北京念书，一年到头也见不着面，服务中心的那些闺女都是热心肠，怕俺一个人发闷，每天都去聊家常，人家又图个什么呢？

俞肖男说，这有啥啊，都是应该做的。

于大爷没搭理她，抱起个孩子，柔声细语地问，刚才唱的那段是谁教的呀？

孩子指了指俞肖男：俞妈妈教的，俞妈妈说了，等爷爷奶奶同意参加比赛，就带着我们去卖苹果。

于大爷若有所思，说懂了，小区门口那个老伙计的苹果卖不动，都是你们搭了把手。

话音未落，有位美女款款而来，赵大娘兴高采烈地迎了上去，握着对方的手说起了悄悄话。

国庆假期的最后一天，车邻厨艺大赛拉开帷幕，现场热闹非凡。杨志超忙前忙后指挥着，孩子们刚下场，于大爷带队上台跳起了广场舞。

官翔显也忙得不可开交，他已经打好了谱，以后每个周末都来社区义务出诊。哦，差点忘了介绍，杨志超正是让赵大娘心花怒放的那位美女，她手下是群女将。

伴随欢快的节奏，老太太们笑得比花儿还美。在官翔显眼里，她们跟老妈一样，个顶个都是美女。

(本文作者系作家、编剧。中国作家协会会员，中国文艺评论家协会理事)

## 【顺其自然】

## 霜天最宜晒美食

□卢兆盛

霜降一到，霜天居多。但凡霜天，必定都会是冷风轻拂，暖阳高照，晴空万里。在乡间，如此晴好的天气，最适宜晒秋。

此时，在我老家一带，稻谷已经晒干归仓，不再成为晾晒的主角，取而代之的是红薯干、红薯丝和萝卜丝。

霜降一到，老家便开始挖红薯。这时节，红薯藤儿近枯萎，藤上的叶子也大多由绿变黄，红薯的个头不再长了，但糖分最充足，最甜，最好吃。

每年，家家户户挖回来的红薯，除了一部分存储入地窖备用外，剩下的那部分就留着慢慢吃。

老家人吃红薯，蒸煮烘烤之外，还喜欢晾晒红薯干和红薯丝。

红薯干的制作方法很简单。红薯蒸熟冷却后，先切成两半，再分切成约摸一指宽的薯条，一根根均匀摆放入晒筐或簸箕里，置于窗台上晾晒。大约四五天后，红薯干就晒好了。晒好后的红薯干，颜色特别好看，黄晶晶，亮爽爽，吃起来非常筋道、耐嚼，且便于保存。作为一道特色风味零食，既可以让自家人不时解解馋，还可以用来招待客人。

小时候，我们几兄妹嘴馋，总是还没等红薯干晒好，便时不时偷食一两根。我们的小动作自然瞒不过奶奶。不过，奶奶却从不发脾气，只是数落我们几句罢了，说我们是几只好吃的“小馋猫”。

红薯丝的制作过程，相对来说比制作红薯干要复杂一些，晾晒的量也大多了。通常，每家每户会视家里人口及红薯的多少，确定刨红薯丝的量。人口多的人家，一般每户每年至少都要刨两三百斤呢。

## 【人生笔记】

## 两个“为什么”

□叶志勇

上个世纪八十年代初，自行车在农村可以说是件奢侈品。有一天，父亲从镇上买回一辆自行车。锃亮夺目的车身，简明流畅的造型，让人赏心悦目，心旷神怡。

面对这庞然大物，我却发了愁：如何驾驭这辆宝物呢？父亲指导我，开始学骑自行车需要有人扶着骑，慢慢就能甩掉扶手自己上路了。

这不算什么问题，我的那些小伙伴们早就眼馋了，一听此话，呼啦一下，上来就抢着扶车子。尽管有小伙伴们助力，但我一骑上车，就紧张地盯着脚蹬，每次都是流了一身臭汗，却只能在他人扶持下，歪歪扭扭骑一小截路。父亲看着我的囧相，笑着说：“你为什么向远处看呢？只看到眼前的一点路，你是骑不远的。”

听了父亲的话再次骑上自行车时，我就把目光从脚蹬上移开，看向远方。刹那间，我看到了前方开阔的大道，心中也升腾起了自信与力量。那一天，我生平第一次骑着自行车出了村子。

那一次学骑自行车的经历，对我至关重要。人生路上处处艰难，

刨红薯是个力气活，几乎都在晚上进行。一则白天大人们都忙着在田地里干活，没空刨；二则晚上刨好后，便于第二天早上集中晾晒。

将红薯洗净沥干后，便用专门刨红薯丝和萝卜丝的刨子开始刨丝。一家人，几个刨子，人手一个或轮番上阵，常常刨到深更半夜，双手发麻胀痛，才算大功告成。

次日清早，太阳出来后，在自家晒坪铺上几张宽大的竹篾，将红薯丝悉数倒入篾上摊开晾晒；有的人家嫌晒坪不够抢阳，干脆将竹篾铺在收割后的稻田里。田野上，无遮无挡，风更大，阳光更火辣，红薯丝会干得更快。

约摸连续晒三四日后，红薯丝便晒好了。接下来，将晒好后的红薯丝全部存放进缸里。干红薯丝也可以当零食享用，但更多的时候，则是以主食的身份，出现于农家的一日三餐。水煮红薯丝、红薯丝饭，都是上世纪70年代老家人饭桌上常见的饭食。那年头，大米不够吃，作为杂粮“主力军”的红薯丝，可谓立下了巨大的功劳。

萝卜丝也是老家人常吃的一道美味家常小菜。它的制作方法和晾晒过程，也跟红薯丝差不多。萝卜挖回来后，挑选出一些表皮光滑、手感较重的萝卜，洗净后刨丝。晾晒时间也需三四天。晾晒好后的萝卜丝，一般都存放在坛子里，做菜时随用随取。萝卜丝炒肉、萝卜丝煮鱼、萝卜丝焖豆腐等，都是老家人菜谱里代代延续的佳肴。

色彩绚丽斑斓的霜天，那一片片晾晒于灿烂阳光下的红薯干、红薯丝和萝卜丝，格外耀眼夺目，成为暮秋初冬乡间一道美丽的风景……

(本文作者系湖南省作家协会会员)

如果只看到眼前的坎坷，只顾自怨自艾，而不把目光投向风景旖旎的远方，很容易迷失方向，甚至沮丧绝望。因此遇到人生低谷，当我忍不住埋怨自己为什么把事情处理得这么糟糕时，耳边就会响起父亲的提醒。每每此时我都会对自己说：“为什么不眺望阔大的远方，给自己一个美好的梦想呢？”

眺望远方就是追寻梦想。人恒过，然后能改，然后才会有所作为。眺望远方的人大多擅长梦想。他们敢于跳出现实的桎梏，擦干泪水，擦亮心灵，为自己的未来设定蓝图，在不倦的奋斗中不断充实梦想，实现梦想。古今中外的成功者无一不是伟大的梦想家，他们不拘泥于过去的失败与现实的苦难，他们将目光投向未来，并创造未来。

萧伯纳说：“有的人看到已经发生的事情，问：‘为什么会这样？’我却梦想一些从未发生的事情，然后追问：‘为什么不能这样？’”

两个“为什么”，代表着两种思维，代表着两种人生观与价值观。在人生旅途中，与其沉湎过去，踟蹰不前，不如勇敢地眺望远方，让梦想开出绚丽的花朵。

(本文作者系某中学教师)