

「穿越风暴」来中国 千万网友云接机

捐赠二战相册两周年之际，美国小伙开启首次中国之行

11月16日，埃文·凯尔抵达北京首都国际机场，在向中国捐赠二战相册两周年之际，开启他的首次中国之旅。此次旅程受到了中国人民的广泛关注，有不少人前去接机；线上，有超过千万网友涌入直播间表示：热烈欢迎！埃文·凯尔称：一落地就被中国人的热情打动了。
齐鲁晚报·齐鲁壹点记者在现场采访了这个远道而来的外国友人。



11月16日，埃文·凯尔抵达北京首都国际机场，受到热烈欢迎。

文/片 记者 李静 岳致呈
北京报道

第一站看升旗 获赠一件“军大衣”

此次旅程是埃文·凯尔拿到中国签证后首次来华。

投我以木桃，报之以琼瑶。16日，在北京首都国际机场，埃文·凯尔收到一份欢迎礼物——内置有“BEIJING PASS”支付芯片的折扇，带着它就可以在北京“刷扇子”乘坐公交地铁、购买景区门票一路畅行无阻。很多人拿着鲜花、礼物迎接他，他用中文说“幸会，幸会”。不少网友也坐不住了，纷纷表示，“来淄博，带你吃烧烤”“来河南，吃住行都包了”“来长沙，带你逛橘子洲头”……

17日一早，在天安门广场外侧，埃文·凯尔身着西装排在队伍中。尽管经过20多个小时的颠簸后已经十分疲惫，但他顾不上倒时差，只睡了一个多小时就早早地起床了。埃文·凯尔告诉记者，“很激动，也很兴奋。”

人群中，很多粉丝认出了埃文·凯尔，大家对他表示欢迎，并且上前与他合影。来自江苏的胡先生见他穿着单薄，为他送上了一件“军大衣”。胡先生说：“衣服给他后，我虽然身体冷，但我的心是火热的，希望能给埃文中国之行一个温暖的开始”。埃文·凯尔激动地表示：“这是我穿过的最酷的外套。”

18日，埃文·凯尔来到长城，与相册中的照片相比，如今长城已经发生翻天覆地的变化。埃文·凯尔用中文喊出“不到长城非好汉”，还情不自禁地在长城上跑了起来。

计划待一个月 希望春天来山东

2022年11月16日，埃文·凯尔将相册无偿捐给中国领事馆。2023

年11月17日，埃文·凯尔在其个人网站上更新了二战相册电子存档的完整版，以及一篇5000多字的英文文章《穿越风暴》，记录了自己这一年以来的心路历程。

今年11月16日，是埃文·凯尔向中国捐赠二战相册两周年。谈起为什么会来中国，埃文·凯尔表示，“这一事件对我产生了深远的影响，我至今仍然受到来自世界各地的攻击，但我也从中国和世界各地的许多人那里，收获了满满正能量。这才是最重要的！”

“我很高兴能够体验中国、中国的文化，它的历史和人民。我也想看看，在中国过去这些年里，相册记录的内容发生了哪些变化。”他说。

为了来中国，埃文·凯尔告诉记者，他从去年就开始准备，并且努力学习中文。“学语言很难，但是做了大量阅读。”他说。

作为一个土生土长的美国人，埃文却对中国文化情有独钟。据了解，目前，他在天津成立了埃文·凯尔文化工作室。企查查显示该工作室经营者叫孙计香，成立时间为2024年6月14日，经营范围包括：组织文化艺术交流活动，互联网销售（除销售需要许可的商品）、工艺美术品及收藏品零售（象牙及其制品除外）、金银制品销售等。埃文·凯尔的抖音账号显示，他于10月25日、10月31日开启带货直播，橱窗里有15件好物，售出2932件。

埃文·凯尔表示，这次他是一个人来中国的，将在这里待一个月时间，并且对此次中国之行充满期待。此次中国之行将前往哪些城市，成为大家热议的焦点。记者查看了他在2023年11月公布的二战相册电子版，发现相册里涉及上海、北京、重庆、青岛等城市。

记者了解到，埃文·凯尔计划去北京、天津、上海、南京。他告诉记者，这次旅行不会到山东，因为已经有行程了，而且行程很满，但希望春天再来山东。

背景新闻

美国小伙何以获得国礼瓷

无偿捐赠相册给中国，受到威胁也不后悔

这个美国小伙与中国的不解之缘，要从两年前的一本相册说起，也是这本相册改变了他的生活。

埃文·凯尔原是美国明尼苏达州的一个典当行老板。2022年8月，他收到一位网友发来的电子邮件，其中包含一本二战相册的图片，图片内容让他感到“暴力且令人不安”。随后在当年8月29日，他收到了这本“远程交易”的二战相册，并对其中记录的日军残酷行为感到胆寒。他说：“当我继续翻着相册时，‘南京路’的名字映入我的眼帘，让我不寒而栗。我很了解臭名昭著的‘南京大屠杀’，想知道这些照片是否来自那场暴行。”埃文·凯尔以1000美元的代价收购了相册。

大学时期，埃文·凯尔曾主修日本研究，“这让我立刻意识到，应该把这本相册送往中国。这本相册记录着属于中国的历史，它对中国人来说太重要了，任何一个有良知的人都不会把它送给其他人，它只能属于中国。”

当年11月16日，埃文·凯尔把这本相册放进包装盒，和来自中国驻芝加哥总领事馆的中方代表见



埃文展示获赠的国礼瓷。视频截图

面。我国驻芝加哥总领事馆回赠了埃文一封感谢信，向埃文表达诚挚的感谢。信中称，日军20世纪30年代至40年代在中国所犯下的战争罪行，是人类历史上至暗的一页。历史是当今社会的一面镜子，埃文的捐赠将激励世人以善良之心维护和平，领事馆也会继续为中美人民之间的文化联系和友谊而努力。当时，央视新闻报道了此事：

将相册无偿捐给中国领事馆，典当行老板被回赠中国瓷器。

埃文制作了一个“开箱视频”，网友纷纷给他留言：“这是中国的国礼瓷，上面喜鹊梅花的图案叫‘喜上眉梢’。”“国礼瓷是中国赠送给外国友人的珍贵礼物，它代表了中国的深厚情谊和高度认可。”

看到大家的留言，原本放在店里的国礼瓷，被埃文带回家珍藏。

在埃文的网络社交平台上，国礼瓷多次被他拿出来“炫耀”。“国礼瓷存放在一个非常安全的地方，我时不时会拿出来看一看，它对我意义重大！”埃文表示。

后来，埃文·凯尔更新了一段长达7分钟的视频，视频内容是他保留的相册电子存档，同时发布的还有一篇记录他过去一年心路历程的文字《穿越风暴》。

可是，这件事也给埃文·凯尔的生活掀起风波。他在网上发布视频后，处境变得非常危险。“那段时间我背负了很大的压力，在社交平台收到了很多威胁言论，甚至有人到我的店里想黑进我的网络。”埃文·凯尔回忆道，中国网友的支持让他度过了那段艰难的时期：“很多中国网友给我送礼物，其中最喜欢的是一把龙泉宝剑，因为我不好意思收很贵重的礼品，有中国朋友到店送给我巧克力、茶，这些我都会欣然接受。”

但埃文·凯尔从不后悔，他曾表示，“我想在某种程度上扮演一个和平使者的角色，如果一切重来，我依然会做出同样的选择。”