

漳卫新河的前世今生



□张永红

高津河： 往事越千年 古河成废河

作为冀鲁两省界河的漳卫新河，命名于1973年，因上游水源为山西漳河和河南卫河汇入而得名，至今不过50多年的历史。而其前身四女寺减河和古代的高津河，其历史可追溯到远古时期大禹治水疏通的“九河”之一，有着悠久的历史 and 曲折的故事。

漳卫新河原为北宋时期黄河北徙时的老黄河故道，古称高津河，史书记载为当年“禹疏九河”之一。相传上古时期洪水泛滥，大禹父子受命治水，大禹接受其父鲧治水失败的教训，改“堵”为“疏”，在黄河下游疏通九河，导洪入海，终获成功。

“九河”之名最早见于我国古代第一部字典《尔雅》。《尔雅·释水》篇中称“九河”的名字为“太史、复釜、胡苏、徒骇、钩盘、高津、马颊、简、絮”，高津河即为其中之一。《孟子·滕文公上》中记载：“禹疏九河，瀹济漯而注诸海。”

九河故道流经之地，均在黄河下游，即今华北平原一带。据清代《宁津县志》记载：“西汉高侯，其故城在德平县(旧县名，已撤销)东南十里，与宁津接壤为邻，高津河位于禹城和临津(今宁津县)而得名。”清光绪版《重修天津府志》记载：“德州西南有高津河，东经吴桥、宁津、德平、乐陵、庆云诸县界，至海丰大沽口入海。”

相传秦朝方士徐福率领千名童子，即由此河，乘船入海东渡日本。至北宋时期，黄河夺高津古河入海，这里一度成为宋辽、宋金对峙的边界。其后黄河南移，夺淮入海，高津河逐渐湮没淤塞，变为废黄河，成为一时之患。

至明永乐年间，工部尚书宋礼建议开挖减河，泄水以平河患。其后，人们将来自山西漳河和河南卫河之水汇入高津河，初挖减河，以减轻卫运河泄洪压力。所谓“减河”，即为分泄主河

位于山东省最北端的漳卫新河，西起武城县四女寺枢纽，东至无棣县大沽河口入海，像一条绿色的飘带，蜿蜒向前。漳卫新河是在黄河故道的基础上，经过历代人工疏浚、开挖而成，河道全长257公里，流域面积3.7万平方公里。河左岸流经德州市德城区和河北省沧州市吴桥、东光、南皮、盐山、海兴五县，右岸流经德州市德城区、宁津、乐陵、庆云和滨州市无棣五县(市)。



道的洪水，在关键部位开挖支河道，减河的作用就是消减水势，以防主河道的洪水漫溢或冲毁堤坝而决口

至明朝弘治三年，减河上口移至武城县四女寺村，并建造水闸控泄洪水，河流遂命名为四女寺减河。后经明清两代，减河几度淤通，水闸几度修废。至清初，四女寺减河“淤塞已平”“闸座废坏不修”，山东、直隶运河流域经常洪水泛滥。

四女寺减河虽在明清两代经过多次维修，但主要力量都集中在河头的减水坝工程上，有效的河道维修仅限于上游，其下游二百余公里不设堤防，河水漫流，起不到减河的作用。至光绪年间，河道全部淤废。到民国时期，已是河道断流，几成旱田。据民国年间的文献记载，当时减河“入口处仍遗有砌石之溢流堰遗迹，但淤塞几乎不能应用，河身亦变成旱田而无减河之价值”。

四女寺减河： “害河”变“福河” 古河获新生

新中国成立后，随着国民经济的恢复和发展，属于海河水系的四女寺减河也得以重获生机，获得新生。山东省、河北省先后于1955年—1956年、1958年—1959年和1971年—1976年间，组织了三次大规模的治理运动。出动数十万人力，疏浚河道、重修堤防，兴建了大型水利枢纽——四女寺枢纽。减河担负起南运河的分洪任务，河道成为卫运河洪水的主要出路，沿河面貌得到初步改变，减河的作用开始名副其实。

1957年，为进一步消除水涝灾害，保证运河上游洪峰安全排泄和津浦铁路的安全畅通，并为综合利用水源、开辟航运打下基础，决定继续加深加宽河床，巩固堤防、修建水闸、控制河水。经1957年到1962年的连续兴修，在上游兴建了四女寺枢纽，沿河修建了30座木桥。泄洪能力由原来的400立方米每秒，扩大到850立方米每秒。

1963年8月，漳卫南运河流域普降特大暴雨，运河水位暴涨，治理疏浚后的减河泄洪能力大大增强，分泄流量达1170立

方米每秒，充分发挥了减河的工程效益。经过冀鲁两省军民两个月奋战，终于战胜了这次特大洪水。

1964年，为方便堤防管理，国务院决定，以河为界调整冀鲁两省行政区划，在此之后，四女寺减河成为冀鲁两省的界河。

上世纪70年代，水利部门开始对四女寺减河进行更大规模的扩大治理。1971年，从四女寺枢纽至吴桥县大王铺开辟一条岔河，基本沿原金钩盘河的故道，全长43.5公里，分洪流量达2000立方米每秒。岔河和老减河两支流于大王铺汇合后继续东流，汇合后的河道长160.5公里。

1973年，为确保南运河和津浦铁路的安全，再次对减河进行扩大修建，包括扩挖河道、加固堤防，将木桥全部改为钢筋混凝土桥梁，兴建了袁桥、吴桥、王营盘、罗寨、庆云和辛集等六座拦河蓄水闸。两岸间距开宽到500米，河槽加宽到60米，挖深到7米，使全河行洪能力达到3500立方米每秒。此次治理后，四女寺减河、岔河及汇流以下河道统称为漳卫新河。

漳卫新河： 旧河成新河 两岸故事多

从古老的高津河，到新中国成立初期的四女寺减河，再到今天的漳卫新河，这条古老而又年轻的河流几经沧桑，几经变迁，重新焕发出了青春和活力。

经过半个多世纪几代人的不懈奋斗，漳卫新河的面貌发生了根本性的变化。如今的漳卫新河水长流，两岸青草茵茵、绿树成荫，在防洪、排涝、供水、灌溉、生态保护等方面发挥着重要作用，就像一条绿色的飘带镶嵌在冀鲁边界之中。相比昔日的破败凋敝，如今的“新河”之名名副其实。

漳卫新河流域自古物华天宝、人杰地灵、文物荟萃、古迹繁多，名城名镇众多。

四女寺枢纽工程位于德州市武城县、德城区和河北省故城县两省三县(区)交界处，是在明清时期滚水坝遗址的基础上兴建而成的。枢纽始建于1957年，并在1972年进行了扩建。四女寺枢纽坐落在卫运河末端，漳卫新河和南运河的起点，是京杭大运河上最大的水利工程，具有防洪、排涝、灌溉、航运等综合功能，有着“北方都江堰”的美誉。枢纽建筑物由南进洪闸、北进洪闸、节制闸和船闸等组成。

此处运河、岔河、减河三河交汇、分流，景象十分壮观。2013年四女寺枢纽被列为第七批为国家重点文物保护单位。

漳卫新河上游流经素有九达通衢、神京门户之称的德州市区，这里是西汉著名哲学家、儒家董仲舒的故乡，有全国重点文物保护单位，国内唯一安葬外国元首的陵墓——苏禄王墓，还有驰名中外的德州扒鸡、德州西瓜。

此外，漳卫新河沿线还有号称“中国蟋蟀第一县”的宁津县，“中国金丝小枣之乡”的乐陵市，乐陵也是西汉著名的辞赋家东方朔和东汉处士祢衡的故乡。庆云县有闻名四方的海岛金山寺，无棣县有历经千年的海丰塔，号称“京南第一山”的碣石山，诞生了北宋著名词人《我住长江头》的作者李之仪。

(本文作者为高校退休教师)

编辑:李皓冰 美编:陈明丽

认识一棵树的价值 呵护生命的绿色



·一棵树一天蒸腾400千克水分，涵养土地
·一亩林一年释放的氧气可供68人呼吸
·一亩有林地比一亩无林地多蓄水20吨
·一亩防风林可减少100多亩良田免受风灾