

《六姊妹》开播好评不断

地域特色为影视作品“锦上添花”

刘智智 济南报道

淮南图景

电视剧《六姊妹》由楼健执导，伊北编剧，梅婷、陆毅领衔主演，邬君梅、奚美娟、刘钧、吴倩特别主演，以20世纪60年代至21世纪初的淮南为背景，讲述了田家庵区老北头何家老一代及六个女儿的人生故事，她们在各自的人生轨迹中经历婚恋、工作、生活、人情等命运起伏，却始终与彼此紧密相连，共同抵抗人生的风雨波折。

吸引观众沉浸式观剧的，除了那些平实动人的家长里短、喜怒哀乐，还有淮南这座城市带来的独特质感。淮南不仅是剧中人物命运交织的舞台，也是编剧伊北成长的故乡，他坦言，淮南的历史背景、地域特色和文化风貌深深影响了他的创作，成为支撑他创作的“精神内核”。正是这种深厚的情感纽带，使得《六姊妹》不仅仅是一部家庭剧，更成为一部展现时代变迁的作品。

流动的“地域印象”与火热的现实故事，交织成为荧屏上的一抹亮色，《六姊妹》中何常胜一家移居淮南的轨迹，恰是一代人生活的缩影。剧中美食如豆腐、牛肉汤、面圆、馓子等营造出浓郁的淮南烟火气息，让观众感受到小城生活的质朴，激发了对这座城市的好奇和探索欲。从物资匮乏年代时的窝窝头配咸菜，到家丽组建小家庭后的“三转一响”(自行车、缝纫机、手表、收音机)，再到家文的嫁妆是电视机等，时光流转，真实可感。

文化拼图

不同地域、独具特色的影视作品，宛如一幅幅风格各异的文化拼图，共同构成了丰富多彩的视听景观。

近几年，“京味剧”构成了荧屏上一道独特的风景。地道的“京片儿”、弯弯绕绕的胡同以及四合院，成为京味剧的“标配”。

近年来，出自不同“产地”、带有浓郁地域风格的影视作品接连涌现，勾起了观众别样的“乡情”。最近播出的年代剧《六姊妹》以年轻化的视角和贴地真实的细节表达，将数十载时光错落凝聚，呈现出家庭形态的变迁与生活发展历程。剧中丰富且亮眼的地域元素，在引发情感共鸣的同时，也将取景地淮南推至观众眼前。



《芝麻胡同》《鬓边不是海棠红》等京味电视剧以酱菜、京剧等作为作品的意象，巩固着人们对北京历史变迁和文化积淀的印象。《我在他乡挺好的》《小欢喜》《什刹海》等电视剧，既蕴含传统京味，也充满大都市的现代化气息。

以上海为故事背景的影视佳作热度高涨。去年年初，一部《繁花》高度还原了上世纪90年代初期的上海“腔调”，被广大观众津津乐道，剧中少了些繁花将落的沉痛悲凉，多了些峥嵘岁月的朝气蓬勃、豪情万丈；同样以上海为故事背景的剧集《城中城》，热度与口碑“双破圈”；都市题材剧《承欢记》《欢乐颂》《安家》《三十而已》中，上海既是奋斗者的梦想地，也是时尚文化的展示台，烟火气与时尚感俱在。

以东北为背景的剧集表现同样抢眼。《刘老根》《马大帅》《乡村爱情》等东北乡村喜剧既热闹欢乐、轻松解压，细品又不乏深意。悬疑题材也尤为青睐东北，《漫长的季节》《无证之罪》《双探》《平原上的摩西》《雪迷宫》等作品，都将悬疑叙事放到东北，

展现极致的视觉风格。

川渝地区则为不少影视作品提供了创作灵感。孔大山的《宇宙探索编辑部》以伪纪录片形式解构科幻类型，荒诞叙事中包裹着哲学追问；易小星的《人生路不熟》借助一场充满笑料与温情的四川公路之旅，以黑色幽默解构都市焦虑；《风犬少年的天空》里，生活在重庆的剧中角色爬坡上坎，给予观众视听上与众不同的新鲜感。越来越多的电影、电视剧、网络剧选择在川渝取景拍摄，火锅的热烈、山城的立体、巴蜀的历史都深度融入故事叙述与视觉呈现中，形成鲜明的文化标识。正在上映的《哪吒2》中也包含了丰富的川渝元素，比如说着四川方言的太乙真人、取材于三星堆的青铜结界兽形象、以川西民居飞檐为灵感的龙宫建筑等，诸多细节为这场文化盛宴注入独特的地域基因。

乡音共鸣

方言也是地域文化最直观

的听觉符号。相比普通话，方言能够更为凝练精确地展现出特定地域的风土人情。比如《武林外传》中出现的各地方言大杂烩，不仅增加了同福客栈人来人往的江湖感，也因方言的喜剧效果成就了不少演员；《人世间》中东北方言的表达分寸处理得恰到好处，既有观众耳熟能详的方言词汇“唠嗑”“疙瘩”等，也有经典语言包袱“你瞅啥”“瞅你咋的”等，鲜活地还原了东北话的神韵，透出平凡人家的烟火气息。

一些极具地方特色的文化符号也为作品赋予鲜明的标签，使其更具吸引力与辨识度。《都挺好》里的苏州评弹每次出现不仅符合人物情绪，还将苏州风味浸润开来。衣食住行作为地域文化的又一表征，也为电视剧增加了不少滋味。《繁花》里的年糕排骨、《我才不要和你做朋友呢》中的冻梨、《装台》里的肉夹馍和胡辣汤等，都令观众食欲大动，心向往之。这些地域特色元素的呈现，不断拓宽视听艺术表达新空间，丰富着荧屏的“地域印象”。

编辑:孔昕 美编:陈明丽

刘兴扬不慎遗失中西医结合执业医师资格证书原件一本，编号：202237142371402199011255712，声明作废。
王秀珍身份证号码370111194706172928，丢失济南市私有房屋征收产权调换协议0001916，第二联乙方留件声明作废。
注销公告：济南市历下区大众云学教育培训学校(统一社会信用代码：52370102MJD713054W)，办学许可证证号：教民137010270092648号，经董事会研究决议，拟向登记机关申请注销登记，本单位已成立清算组清理债权债务，自公告发布之日起45日内向本单位清算组申请债权，特此公告。联系电话：81182771。济南市历下区大众云学教育培训学校。
山东福润元项目管理有限公司法人章(孙远洋)编号3709830008531)丢失，声明作废。

声明：中纺粮油进出口有限责任公司济南办事处(统一社会信用代码为91370100MA93P1P71J)丢失公章，声明作废。
声明：济南市市场监督管理局于2022年11月11日核准的中纺粮油进出口有限责任公司济南办事处营业执照正本丢失(统一社会信用代码为91370100MA93P1P71J)，声明作废。
青岛锡知餐饮管理有限公司不慎丢失公章，编号：3702850625530，特此声明作废。
管清花挂失购买绿地北展济南置业有限公司开发的济南绿地国博城新里紫峰C7地块5-1-802室购房收据，开票日期：2021年11月4日编号：2128040金额：970000元，声明作废。
青岛吉新商贸有限公司(统一社会信用代码：91370211MA7HQPPN2N)不慎丢失公章，编号：3702110794450，财务专用章，编号：3702110794451，法人章(法人：韩吉新)，声明作废。
泰安花火传媒有限公司财务专用章(法人：朱玉坤)不慎丢失，声明原章作废。
鲁枣庄货1205鲁SJ(2023)110942营运证整套丢失，声明作废。

公告声明 咨询热线 18615502833 18615502822 18615502811 0531-88778968
青岛锦泓宜家装饰装潢工程有限公司公章，编号：3702845864840，财务章，编号：3702845864841，法人章，编号：3702845864842不慎丢失，声明作废。
侯爱田遗失山东省中等职业教育学历证明(认定)书，毕业证书编号：20060669，现声明，登报之前出具的原学历认证书作废。
济南市凯利昌通商贸有限公司公章(编号3701167567849)，财务专用章(编号3701167567850)，法人章陈建新(编号3701167567852)不慎丢失，声明原章作废。
德州融邦汽车服务有限公司遗失公章(编号：3714052000809)一枚，声明作废。
遗失声明：青岛宝隆仓国际物流有限公司，不慎丢失公章，编号：3702110064468，财务章，编号：3702110064469，声明作废。

青岛祥顺宜居房地产经纪有限公司遗失公章(编号3702131409712)、财务专用章(编号3702131409713)、发票专用章(编号3702131409714)、法人章(丛秀花，编号3702131409715)，声明作废。
鄞城县菜润美发制品店(统一社会信用代码：92371726MAC7H9H274)遗失营业执照正本副本，声明作废。
王卫国(身份证号：372930197511090015)丢失东明县大屯镇南元村不动产权证(证件号：2022第58453号)，声明挂失。
送达公告：枣庄市凌宇商贸有限公司。本局于2024年05月15日对你单位作出行政处罚(2024)32号《行政处罚决定书》，你单位在法定期限内对该《行政处罚决定书》确定的义务未履行。
曲恒玉丢失济南市国有土地上房屋征收补偿协议，编号0000290，(地址：历下区燕翅家园4号楼3单元402室)，声明作废。
遗失声明：黄岛区红帅建筑劳务部，不慎丢失法人章，编号：3702845714716，声明作废。

青岛港国际股份有限公司青岛港前湾港区北岸铁路扩能改造工程环境影响评价第二次公示信息
1. 征求意见稿全文获取方式和途径链接：https://pan.baidu.com/s/1eNi17EH7DpmQQGeoS51bJw?pwd=77ym 提取码：77ym可联系查阅纸质版报告
2. 征求意见稿的公众范围：评价范围内的公众，但不限于以上区域
3. 公众意见网络链接 http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024\_665329.html
4. 联系人：孙经理 电话：17854227308 电子邮箱：syjma11box@163.com
5. 意见提出的起止时间2025年2月17日-2025年2月28日

【本栏目友情提示】本栏目内容仅为持证人员提交的单方形式发布，不作为最终有效依据和法律认定，不作为相关责任的依据，以行政职能部门对其最终业务审核认定为准。相关利害关系人应通过具有管理权限的职能部门或主体确认信息或交回。