



穿越时光的 济南书店记忆

□牛国栋

工人新村书店 买到《稼轩词编年笺注》

小学一年级之前,我居济南广智院旧址,买书最近处是国货商场,早年叫劝业场。里面都是小店,书店则更小,兼卖文具,店名早已忘记。当时有一种比火柴盒大一些的风琴式折页,印有各种汽车、轮船、飞机等交通工具的绘画,还有看图识字的彩色卡片。碰到文字较多的“小人书”,不识几个字的我,只好央求父亲读给我听,其中有本《红岩》。

上世纪60年代末,我家搬到小清河畔母亲单位的职工宿舍居住,最近的书店是济源路与标山路交界口的工人新村新华书店。去一趟要路过荷塘,钻铁道洞子,跨过小清河的小桥,走得快也要二十多分钟。

1976年,我在济南四十六中读高中,校园距工人新村那家新华书店仅数百米,我去的次数也多了起来。当时书价便宜得很,一本二三百页的书也就1元左右。但对于家庭收入低、零花钱极少的孩子们来说,买书依然奢侈。那时图书不是开架销售,顾客需要隔着玻璃柜台看后面书架上的书,选中的要喊营业员过来从书架上取书,翻完一本才能再换一本。

就要毕业时,我在此书店看到一本上海古籍出版社出版的《稼轩词编年笺注》,厚厚的,足有六百多页,除第一页是简体字外,其他都是繁体竖排。我们也不学繁体字,但“满江红”“西江月”“踏莎行”还认得,词句虽不能全看明白,却觉得“七八个星天外”写得有趣。我便掏出积攒很久的零钱,毅然买下,花了一块七毛五分钱。这也是我那时拥有的最贵、最厚的一本书。当时还真不知这位辛稼轩居然是济南老乡,笺注者、宋史学家邓广铭不仅是山东老乡,上世纪20年代还曾就读于济南的省立第一师范学校。

古旧书店与齐鲁书社的 前尘旧事

1985年之前,我就职的山东省旅游局驻经三纬六路济南饭店,距经二纬四路市中新华书店很近。彼时商埠一带繁华热闹,各大商场云集,行人摩肩接踵。市中书店时为全市规模最大、品类最全的书店,两层楼房,窗明几净,各种书籍分类摆放,顾客盈门。

市中新华书店西侧的胡同有个看车处,顺此南行,便至经三路143号的古旧书店,与皇宫照相馆对门。这家书店始称古籍书店,最初在院西大街63号(今泉城路新华书店位置),建于1956年,其前身为北洋书社、友竹山房、居家书铺、集古堂等公私合营的古籍门市部,1959年改为国营,成为新华书店古籍门市部,从事古旧图书的收购与零售。1960年,古籍书店更名为古旧书店。1979年迁到此处后,同时挂新华书店第一服务部的牌子,业内人称“一服”,以面向机关企事业单位的批发业务为主。

这幢民国时期的老楼,上下两层,总共300平方米。一楼摆放着各种零售的旧书籍,全部图书开架销售,这在当时书店中尚属首家。登上狭窄的木楼梯至二楼,空气中便弥漫着特殊的气息,木制货架上摆满各色线装书,多是以靛蓝色布面、黄色或绿色绢帛面装帧的函装古籍,还有些古书用棕红色小木箱装

盛。二楼西侧有道木门,平时总是关着,不对一般读者开放,系只供“内部使用”的书库,还有些仅供单位购买的图书。我第一次试图进入时被阻止,理由是没有单位介绍信。

早在民国初年,济南曾经有家齐鲁书社,当时由山东省参议员王乐平等二十多余人集资创办,社址在大布政司街(后称省府前街)88—90号,主营书刊,兼营文体用品。王尽美、邓恩铭经常活动于此,励新学会、平民学会也设在社内。1926年,书社遭到查禁,被迫关门停业。

1979年,齐鲁书社成立,起初没有发行队伍。1979年6月,为适应改革开放需要,加强对外宣传,山东省外办(时与省旅游局合署办公)与省出版局决定在济南建立齐鲁书社门市部,由古旧书店负责筹建,合并经营,对外挂齐鲁书社的牌子。同时在济南饭店和南郊宾馆各设一个书亭,面向外宾及华侨服务。后来齐鲁书社自设发行部,古旧书店加挂的牌子便改称齐鲁书店,同时又多加一块古籍书店的牌子,与当年泉城路最早的古籍书店也算有了接续。

齐鲁书社在济南饭店的书亭设在三号楼二楼小礼堂旁,原是服务台,经改造成为一间封闭的玻璃小屋,除新旧书籍外,还有古代碑帖、名人字画和文房四宝。

泉城路建起 高四层的新华书店

1985年之后,我所在单位迁址千佛山脚下,市中那几家书店离得远,很少再去。

彼时济南,商业重心东移,老城内泉城路一派兴旺。1983年,泉城路中段路北,原古籍书店及后院拆迁后,建起高四层的泉城路新华书店,时为省内最大、图书最全的书店。

上世纪90年代初,书店一楼外侧的玻璃橱窗改为几间出租门头,大门东侧有家名为“新华碟苑”的唱片店,卖进口原版CD和进口音响。泉城路书店第一次更新改造时,新华碟苑搬进了马路对过的音像书店二楼。

音像书店所在,是一幢民国老建筑,系1928年荣成人王婉芝等人创办的东方书社旧址,主营上海开明书店、生活书店和儿童书店的图书,时为齐鲁大学教授的老舍曾到此购书。1952年,东方书社并入公私合营的中国图书发行公司济南分公司,王婉芝任公司副经理。1954年,中图济南公司并入济南新华书店,这幢老楼便成为新华书店,还一度改做少儿书店。泉城路拓宽后,东方书店旧址被拆除,音像业务合并到对面的泉城路新华书店二楼夹层。

2015年9月,同属“新华系”的山东书城,在胜利大街原山东新华印刷厂位置建成开业,成为省内首家多功能、“一站式”服务的大型文化综合体。

三联与致远 文化东路的独特风景

20世纪90年代之后,济南图书市场开始走向多元化,经营场所不断增加,民营资本开始涉足图书批发零售业务。

1992年,英雄山文化市场开业,营业面积达1.8万平方米,经营图书期刊、古玩字画、笔墨纸砚、工艺陶瓷、奇石玉器、花卉盆景等,一度成为华东地区图书期刊的主要集散地,也涌现出东方学林这样的书店。这个书市,还让更多的人知道了何为图书批发“二渠道”。

从劝业场里的小书店,到工人新村书店,从古旧书店到齐鲁书社,从中山公园旧书市场到各有特色的独立书店……书店中氤氲的书香、静谧的阅读环境、学术交流的文化氛围,让多少人将这里当作心灵栖息之地。穿越时光,看看过去及今天的书店,曾在济南留下怎样的印记。



1983年泉城路新华书店落成后的内景。



1992年市中新华书店重装开业。



济南音像书店为东方书社旧址。牛国栋 摄

1994年,在文化东路山东电影洗印厂门头房,三联书店济南分销店开张纳客,使“三联”在四十年后重现济南街头,书店中不乏一些出版社早年出版的有价值甚至绝版的好书。后来,三联书店先后搬过几次家,如院前街,县西巷泉乐坊,以及靠近山大中心校区的数码港大厦等。

1996年,致远书店悄然出现在济大路北侧,店名由启功书写,聘请知名作家作学术顾问,图书突显人文和艺术类特色,还不时邀请诗人、作家和话剧演员进行作品朗读,分享阅读之乐,这在当时业界无疑是开先河之举。后来,致远书店搬到文化东路与历山路交界口。周边有山东师范大学、山东艺术学院等大专院校,校内校外人气满满,文化东路热闹非凡。“致远”与“三联”,成为这条以“文化”命名的道路上的别样风景。

旧书市场与独立书店 各聚一批爱书人

进入21世纪后的十几年间,济南书业加速发展,独立书店阔步前行,国营书店寻求变革,旧书市场重新抬头。

与新兴书店相对照,中山公园、国棉四厂旧厂区相继开办旧书市场。中山公园与商埠同岁,是济南乃至全省首座公园。2003年6月,辟为旧书市场后,两百多家书商入驻,固定简易房和一个个铁皮柜台铺陈开来,各色新旧书籍堆积如山。除坐地书商外,每到周六、周日一大早,“行商”们车载人扛,会集于此,园子很快便有了人气。我曾在此高价淘得一本民国时期出版的《武训传》,作者张默生。

以往济南的专业书店不多,天桥下和经十路植物园内的教育书店、东图大厦的艺术书店、顺河街1号楼的美术书店、山大南路的建筑书店是其中代表。

近年来,济南也出现了一批新型书店,如书吧,或以学术交流为主的书店,各自吸引了一批爱书人聚集于此。

2024年底,山东画报出版社推出《书店日历·2025》,重点推介了四十八家独立书店,并附有“中国特色百家独立书店不完全目录”,数百家书店榜上有名,其中济南有九家。

(本文作者为山东省文化旅游联谊会副会长、文化旅游学者)

三联书店院前街店。
(白峰供图)

昔日济南古旧书店。牛国栋 摄