

□刘永加

孔子周游列国

行万里路的问道之始

春秋时期思想家、教育家、政治家孔子，生于鲁国陬邑(今山东曲阜)，在古代被尊奉为“天纵之圣”“天之木铎”，其学识之渊博冠绝当世，这与他“学而不厌”的勤奋及“见贤思齐”的谦逊密不可分。尤其是孔子周游列国的壮举，更是他提升自己、博学多闻的重要手段。这并非简单的旅行，而是其寻求大道、验证所学、教化弟子的伟大实践，堪称后世研学游的肇始。

“周游”一词，最早见于《管子·小匡》：“又游士八千人，奉之以车马衣裘，多其资粮，财币足之，使出周游于四方，以号召收求天下之贤士。”管仲笔下的“周游”，应该是游历和游说的意思。而“游学”一词，则在《史记·春申君列传》中明确出现：“游学博闻，盖谓其因游学所以能博闻也。”道出游学乃增广见闻、博学致知的途径。

当时，孔子在曲阜设坛讲学，深感坐而论道终有局限，为了进一步开阔视野、求知解惑，他决定率弟子们周游列国，遍访都邑，寻求名师。在长达14年的时间里，孔子从鲁国出发，周游卫、陈、宋等诸侯国。孔子秉持“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之”的宗旨，一路虚心求教。据《大戴礼记》载：“孔子适周，访礼于老聃，学乐于苾弘。”在周都洛邑，他曾向老子请教礼制，向乐官苾弘学习音乐，留下千古佳话。

然而，游学之路并非坦途。孔子曾经遭遇史上著名的“在陈之厄”。据《论语·卫灵公》载：“(孔子)在陈绝粮，从者病，莫能兴。子路愠，见曰：‘君子亦有穷乎？’”子曰：‘君子固穷，小人穷斯滥矣。’”孔子并未被困境击垮，最终设法脱险，继续其求索之旅。

周游列国，屡屡碰壁后，孔子在返鲁途中，见幽谷之中一丛兰花傲然绽放，幽香沁人心脾，此情此景，触动心怀，他抚琴而歌，弹奏《猗兰操》，将满腔失意与孤寂寄情于空谷幽兰，暂忘尘世苦楚。

孔子在周游列国的路上，常常不失时机、即时即景地对学生进行现场教学，启发学生心智。《庄子·渔父篇》中描绘了一幅动人的画面：“孔子游于缁帷之林，休坐乎杏坛之上。弟子读书，孔子弦歌鼓琴。”林木葱郁，杏坛高筑，弟子书声琅琅，夫子琴音袅袅，一派和谐隽永的游学图景跃然纸上。

孔子与弟子周游列国，是“读万卷书，行万里路”的完美结合。正是这种理论与实践的紧密结合，使得其教育成果斐然，门下涌现出“七十二贤”，由此开创了儒家学派。

孟子赴鲁游学

孟母三迁铺就求学路

亚圣孟子是战国时期著名思想家、教育家。孟子，名轲，邹国(今山东邹城)人，天资聪颖，幼承母教。其母仉氏深谙环境育人之理，为给儿子寻找理想的成长与学习之所，不惜“三迁其舍”：初近墓地，孟子嬉戏模仿丧葬；迁至市集，又学商贾叫卖；最后迁至学官之旁，孟子方“揖让进退”，潜心向

眼下正处暑假阶段，各类研学游如火如荼地展开，学子们借此开阔眼界、增长学识。现代意义上的研学游或游学，是学校教育的延伸和拓展，强调将教育和旅行相结合。有研究者认为，我国最早的游学可追溯到春秋时期，孔子带领他的学生们周游列国，寻求大道，教化弟子，传播其治国思想。

古代齐鲁『研学游』



孟子画像



荀子画像



汉画像石《孔子问礼》拓片



孔子周游列国壁画

学。这便是千古传颂的“孟母三迁”佳话，足见孟母之远见卓识。

孟母深知“行万里路”对开阔胸襟、增长见识的重要性，在孟子少年时，便鼓励他走出书斋，游历家乡山川。孟子遵母命，登临峰山饱览胜景，攀上泰山观东海日出，追寻先师孔子的足迹，在攀登中体悟天地之壮阔。

游历归来，孟母问：“孔子登山，所见者何？”孟子慨然答曰：“孔子登东山而小鲁，登泰山而小天下。”此答不仅道出登高望远的实景，更蕴含着深刻的哲理：眼界随境界而提升，心胸因阅历而宽广。这正是游学赋予他的宝贵财富。

这次登山后，孟子决定赴鲁游学。那时游学风气很盛，孟子游学为什么要去鲁国？道理很简单，因为“周礼尽在鲁矣”，鲁国乃儒家发祥地，保存着最完备的周代礼乐典籍，承袭着孔子的遗风遗教，孔子弟子及其后学团体仍在讲学传道。

征得母亲首肯，在师友支持下，孟子踏上了赴鲁游学之路。他安步当车，一路饱览风物，考察民情，悠然自得。进入鲁境，他更加专注，细心观察路人言行，体悟世事人情，于细微处见大道。

抵达曲阜圣地，孟子怀着崇敬之心，遍访尼山孔子诞生地、少陵陵、颜母庄、周公庙、鲁桓公太庙、孔子讲学的杏坛等。随后，他开始了历时半载的求师访友之旅，遍访鲁国鸿儒硕学，对各派儒家思想及其流变逐渐了然于胸。

尤为难得的是，孟子拜隐居乡野的高士司徒牛为师，在其家中住下学习，先生捕蝉，弟子读书。司徒先生的教学，不同于学宫里的老师，不是先生讲、学生听，而是定期开列一些书目，让孟子去城里借来阅读，他再稍加点拨。这些书目包含当时各行各业的书，有介绍三皇五帝的书、各国的历史书，也有《黄帝内经》之类医学书、占卜书、天文历法书及孔子所传“六艺”经典等等。孟子每遇疑难，便与老师切磋探讨，教学相长。

此后，孟子亦曾周游梁(魏)、齐、宋、滕等国，宣扬仁政主张。孟子在游学与思辨中不断精进，终成一代大儒，被称为“亚圣”，儒家“孔孟之道”由此奠定。

荀子三游稷下

奔赴学术文化中心

战国末期思想家、教育家荀子是赵国(今山西南部)人，被尊称为“荀卿”。他虽非齐鲁之子民，但其最重要的学术成就与思想体系形成，是在齐鲁大地的学术熔炉——稷下学宫完成的。他是稷下学宫晚期最负盛名的领袖人物，是儒家学派代表人物、先秦诸子百家思想集大成者。

荀子曾三次来到齐国稷下学宫游学、讲学，在此度过了漫长的学术生涯，最终成为稷下学宫的学术泰斗。

稷下学宫，可以说是中国古代教育史上的第一所高等学府，是战国时期高等教育的伟大创举，可视为世界上最早的“研究生院”。它以“不治而议论”的独特机制，营造出“百家争鸣”的包容、自由、开放的学术氛围，成为战国中后期当之无愧的学术文化中心，吸引了各地学者前来游学。

公元前314年，荀子“年十五

始来游学”，为丰富学识，推行其治国理念，他毅然离开家乡，第一次来到齐国，来到稷下学宫。此时，正值稷下学宫鼎盛时期，诸子荟萃。荀子以其令人耳目一新的学术观点和辩论风采，在学术大师们面前展露了其才华和思想，受到稷下先生们的重视和肯定。同样，荀子也得到各派学术名家大师指导，立足儒家思想立场，兼收百家学说之长，为其博大精深的思想体系奠定了坚实基础。

齐国经历战乱，稷下学宫一度衰微。知天命之年的荀子，在学宫重建之际再次来到齐国。他不仅参与学宫重建，更在此广收门徒，聚众讲学。在对现实政治的深刻洞察与对百家学说的融会贯通中，荀子的思想体系臻于成熟完备，卓然自成一家，成为儒家学派重要分支，史称“孙氏之儒”(荀子也被称为孙卿)。但是，由于荀子名望太大，受到一些人的谗言迫害，62岁的他被迫再次离开齐国。

公元前264年，在齐王建新立之时，荀子第三次来到齐国，受到齐王建的热烈欢迎，并被任命为稷下学宫祭酒。他继续在稷下学宫聚徒讲学，并经常对齐国的政治进行议论。由于有人在齐王建面前告黑状，荀子因此受到了齐王建的冷遇。于是，荀子为了避免遭到更大的祸患，于公元前262年离开齐国。

晚年荀子留居兰陵，著书立说，直至去世。可以说，齐国丰厚的文化沃土和稷下学宫空前自由的学术氛围，滋养并最终成就了荀子这位大师。同时，荀子也以其深厚学养和创新精神，对齐文化进行了继承、改造与弘扬，并通过其影响力与游历讲学，将齐鲁文化的精髓播撒四方，在中华文化思想史上留下了深刻的烙印。

游学之风绵延不绝

齐鲁大地的精神传承

除了孔子、孟子、荀子，当时赫赫有名的墨子、孙子、韩非子等，无一不是著名的“游士”。他们通过广泛的游历、访学、论辩，博采众长，终成学识渊博、著作等身的一代宗师，共同谱写了“百家争鸣”的辉煌篇章。

此风传至后世，绵延不绝。汉代游学之风更炽，太史公司马迁青年时壮游天下，网罗旧闻，为著《史记》积累丰厚素材。东汉末年，北海朱虚(今山东临朐东)人邴原，亦是游学之身体力行者。他素好饮酒，但自踏上游学之路后，唯恐耽于杯中物而荒废学业，遂在漫长的游学途中滴酒不沾。经年累月四方求学，邴原学识大进，归乡后兴办教育，桃李满园。《三国志·邴原传》注引《邴原别传》详载其事，留下“邴原戒酒”的千古美谈。

回望古代齐鲁先贤们的研学之旅，是以步履丈量山河，以心灵叩问古今。他们远游异地，寻访名师，在行走与思考中熔铸思想，成就伟业。这“读万卷书，行万里路”的精神，早已融入中华文脉，成为优良的教育传统。而在如今的研学游热潮中，我们更需汲取古人的智慧与精神内核，避免其流于形式化、商业化窠臼的同时，更应着力引导学子们用心去观察、去体验、去思考，让每一次出行都成为开阔视野的窗口、增长学识的阶梯，砥砺品格的熔炉。