

山海之城的流量密码

记者 王鑫 青岛报道

一处网红街角，一棵“孤独的树”，一艘“日落橘子海”游船，一杯泡沫升腾的啤酒……从欣赏山海美景的拍照打卡地，到漫步老城的Citywalk，青岛这座城市自带“流量”。

鱼山路和大学路交汇的拐角，一处看似不起眼的街角却成为老城区的“流量担当”。假期的大学路“网红墙”，早上9点不到就排满了拍照打卡的游客，一张“红墙+路名”的照片定格了青岛的美好记忆。

网红顶流小麦岛热度持续。看海天一色交融的美景，在傍晚日落时分和现场乐队来一场“露天蹦迪”派对，尽情挥洒青春。

漫步八大关，你可以感受万国建筑的别样风采。从1929年落成的花石楼到公主楼，在感受“异国风情”的同时，还可以解锁各大网红美景。春有碧桃遮云，夏有紫薇夹道，秋有银杏铺毯，冬有雪松托雪，四季皆成网红镜头里的美景。

走进青岛老城区，仿佛来到一个“历史文化露天博物馆”。老里院“修旧如旧”，在重新修整的同时，又将里院风貌保存其中；融合年轻人喜欢的潮流业态，黑胶唱片店、古着店、文创店、饮品店，从吃喝到逛买，让人感受老街与潮流的时尚碰撞。

如果说美景自带天然流量，那影视IP就是“流量加速器”。金口三路的转角处，看似普通的便利店前围满了游客，这里是《当我飞奔向你》的取景地；在太平山索道俯瞰城市风光，到“韦一航的家”沉浸式体验，这里是《送你一朵小红花》的拍摄地。更不用说被电影《抓娃娃》带火的老里院——有余里，已然成为市北区的又一张文旅名片。

从“网红墙”到小麦岛，从街角小店到老里院，青岛把“城市像素”拆成无数可传播、可参与、可二次创作的“流量接口”，让山海之美与都市烟火一起，成为火爆背后的“流量密码”。



游客在大鲍岛文化休闲街区沐浴阳光，老城慢节奏悄然上线。 翟小雪 摄



借助多媒体交互技术和VR科技突破次元，穿越时空，在沉浸式视听体验中领略“大道崂山”的震撼。 司马小萌 摄



东方影都电影博物馆，光影为翼，托举每一个电影梦。 刘军 摄



小麦岛犹如一块翡翠嵌在蔚蓝的黄海里，美不胜收。 徐志强 摄



青岛港全自动化集装箱码头不见传统码头的人声鼎沸。 王鑫 摄



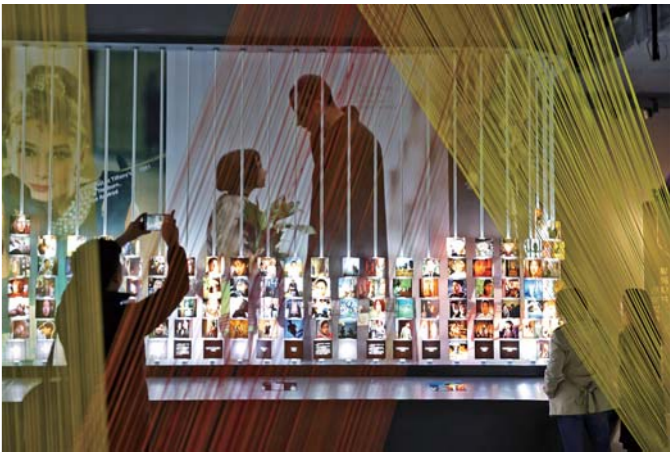
在青岛啤酒博物馆，举杯自拍，金黄泡沫入镜，人与啤酒一起定格“醉”美瞬间。 王鑫 摄



“孤独的树”不孤单，小麦岛“海景c位”拍照人流不断。 冉文 摄



花石楼融合了哥特式尖顶、罗马柱廊与中国传统花格窗，被誉为“海上古堡”。 司马小萌 摄



在青岛东方影都电影博物馆，观众可沉浸式重温经典电影的永恒瞬间，与光影记忆再度相逢。 王鑫 摄



乘船夜游浮山湾，感受岛城璀璨夜景。 刘军 摄