

181克拉碧玺拍出381万港元

“彩虹宝石”凭啥一路开挂



这颗181.61克
拉“帕拉伊巴”含
铜碧玺，成交价高
达381.4万港元。

近期，在香港邦瀚斯“香港珠宝及翡翠”专场拍卖中，一颗181.61克拉的“帕拉伊巴”碧玺，以381.4万港元天价摘得彩宝类桂冠，引发广泛热议。碧玺究竟是何方珍宝，能让无数藏家趋之若鹜？

主笔：于梅君

1 疯涨的石头：碧玺屡屡拍出天价

在珠宝的璀璨世界中，碧玺正以夺目之姿闯入大众视野。近年来，碧玺在拍卖场上一次次掀起高潮。

2005年，一克拉高级碧玺价格不到300元，到了2008年，高品质碧玺一克拉能卖到2000元。

2011年香港苏富比春拍中，一串粉红色的碧玺朝珠估价15万—20万港元，最后以122万港元成交，当时创下碧玺的拍卖纪录，碧玺从此一跃成名。

2013年，苏富比与佳士得两大拍卖行一年之内连续拍卖近十件碧玺，成交价最高达到估值的10.8倍—15.5倍，这一年，堪称碧玺走上巅峰、创造神话的一年。

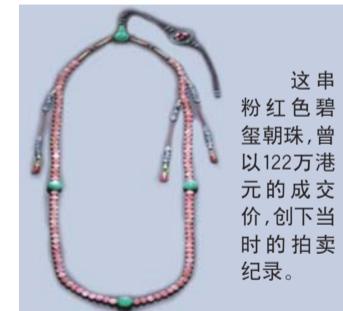
2025年香港邦瀚斯“香港珠宝及翡翠”专场拍卖，碧玺更是迎来高光时刻。一颗名为“Kat Florence Lumina”的181.61克拉“帕拉伊巴”碧玺一路“过关斩将”，最终以381.4万港元的高价，霸气夺得彩宝类拍品榜首。

佳士得香港春拍同样精彩，一条由23—28克拉“卢比莱”碧玺组成的项链，以浓艳色彩和天然高净度，成为藏家眼中的“香饽饽”，最终

以22.68万港元的价格找到新主人。

2024年9月举办的纽约邦瀚斯“杰出藏品中的非凡珠宝”拍卖会上，碧玺拍品同样表现亮眼。其中，一枚镶嵌着5.44克拉垫形“帕拉伊巴”碧玺的戒指，以533900美元成交，远超40000至60000美元的估价。

从以上案例不难看出，碧玺正凭借自身独特魅力，在拍卖市场中持续升温。恒州诚思发布的《2025—2031全球碧玺石行业调研及趋势分析报告》显示：2024年全球碧玺石市场规模已达约108.5亿元，到2031年市场规模将接近180.9亿元，预示其在珠宝界不可限量的未来。



这串
粉红色碧
玺朝珠，曾
以122万港
元的成交价，
创下当时
的拍卖
纪录。

2 碧玺“诞生记”：大地深处的魔法秀

什么是碧玺？它是宝石级电气石的俗称，英文名为Tourmaline，是从古僧伽罗语“Turmalina”一词衍生而来，意为“混合宝石”。在我国一些历史文献中，称为“砒硒”“碧玺”“碧霞希”“碎邪金”等。

那么，这颗自带“多彩基因”的宝石，究竟是如何生成的？

碧玺的形成，与地球内部剧烈的地质活动密不可分。如果把地球比作一个巨大厨房，碧玺就是这位大厨用漫长时光和独特配方，精心烘焙出的“彩虹糖果”。

碧玺的“配方表”复杂得惊人，它混合了硅、铝、硼、氧等基础元素，还加入了镁、铁、锂、钠等“调味料”。

而这个“烹饪”碧玺的神奇“厨房”，就是地下深处一种叫“伟晶岩”的特殊岩脉。你可以把它想象成大地岩石的“母体”，当地球内部的岩浆慢慢冷却时，最后剩下的、富含各种稀有元素的“精华”

汤汁”，就在这里汇聚、结晶。

碧玺可不是随便就能“烤”出来的。它需要极其苛刻的环境。

首先是高温高压，就像高压锅能快速把食物炖得酥烂一样，碧玺的形成，也需要地下深处巨大的压力和数百上千摄氏度的高温。

其次是独一无二的“模具”，“伟晶岩”在冷却时，内部会形成无数裂缝和空洞，成为碧玺晶体生长的完美“模具”。富含矿物的热液在这些“模具”中缓缓流动，矿物质一点点沉积下来，像钟乳石一样慢慢“长大”，就成为我们看到的美丽晶体。

这场大地深处的“魔法烘焙”，历经了极其漫长的时间。我们今天看到的每一颗碧玺，都在地下沉睡了几千万甚至上亿年。它们随着地质运动，如同搭乘慢速电梯一般，从地底深处被推向地表，最终在机缘巧合下，被现代的人们发现。



卢比莱碧玺，是红碧玺中的翘楚。



故宫博物院典藏的清皇室碧玺首饰



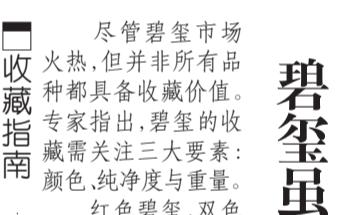
金丝雀黄碧玺



西瓜碧玺



铬绿碧玺



尽管碧玺市场

火热，但并非所有品种都具备收藏价值。

专家指出，碧玺的收藏需关注三大要素：

颜色、纯净度与重量。

红色碧玺、双色

碧玺等超过20克拉

的优质品种，以及帕

拉伊巴、卢比莱等稀

有品种，因产量稀

少、色彩独特而备受

藏家追捧。例如，卢

比莱碧玺因铁、锰元

素作用，呈现浓郁的

粉红至正红色，其外

观与红宝石相似，被

称为“碧玺家族的红

皇后”，在国际拍卖

会上屡创高价。

然而，碧玺市场也存在“充胶”等造假现象。部分商家通过注胶添色掩盖裂痕，以次充好。有数据显示，市场上碧玺造假率高达65%以上。许多人被忽悠，以为自己买到的是“天然碧玺”，其实是用树脂、玻璃甚至塑料做的。

那么，如何辨别真假碧玺？天然碧玺会有“双折射”，也就是说从不同角度看，会看到不同的颜色。

用手机灯光照过去，要是里面有许多气泡或不均匀的纹路，那基本就是假的。此外，用放大镜看表面，天然碧玺会有细小的晶体结构，而假的往往很平滑。

这些方法只能帮助初步判断，购买碧玺时，务必看清权威鉴定机构出具的证书。此外，碧玺的变现能力相对较弱，投资者需理性看待其升值空间，避免盲目跟风。

3 矿物界调色盘：碧玺的“彩虹”之谜

碧玺的绚丽色彩并非彩虹染就，而是源于内部极微量的锂、镁、铁、钠等元素。

根据化学成分差异，碧玺可分为锂电气石、镁电气石、铁电气石等系列，不同元素组合，造就了它几乎涵盖所有色系的奇迹。

比如，铁与钛联袂，会打造迷人的蓝、绿色系；锰元素则为其注入娇艳的粉红与红色；含铬者呈深绿色，含铁者则显黑色。这种“矿物界的调色盘”特性，让每颗碧玺，都成为独一无二的艺术品。

更奇妙的是，如果在晶体生长过程中，热液“配方”突然改变，比如从富含锰变成富含铬，就会形成内红外绿的“西瓜碧玺”，像一颗被冰冻的迷你西瓜。

在碧玺庞大的家族中，出现一些备受追捧的佼佼者。

“帕拉伊巴”碧玺：1989年，宝石学家在巴西的帕拉伊巴州，发现一种闪着霓虹般电光的宝石，“帕拉伊巴”碧玺从此问世。由于含有铜元素，“帕拉伊巴”拥有独特的电光蓝，被誉为“碧玺之王”。世界上最大的“帕拉伊巴”碧玺，191.87克拉，估价2500万—1.25亿美元。

优质的“帕拉伊巴”碧玺已

非常稀少，最早的原矿逐渐枯竭，即使在科技发达的今天，也很难寻找和开采到新的原料。

卢比莱碧玺：是指深红和深粉红的碧玺，属于红碧玺中的翘楚。卢比莱碧玺包括高饱和度的正红色、枚红色、粉红色，其中正红色的又被称为红宝碧玺，早期曾被频繁误认为是红宝石。

铬绿碧玺：属于绿碧玺家族的成员，因含有铬元素和钒元素，呈现鲜艳饱满的绿色，颜色接近祖母绿。铬绿碧玺极其珍稀，大颗粒的更是难得。

金丝雀黄碧玺：属黄碧玺中的翘楚，它有着金丝雀羽毛一样纯净无瑕的黄色。普通的黄碧玺通常带有明显的棕色调，能达到金丝雀黄的碧玺很少，格外珍贵。

西瓜碧玺：一块碧玺上同时呈现红绿两种色带，其红绿交织的多彩形态，源于形成过程中环境条件的微妙变化，如同一本记录地球历史的彩色日记，是国际珠宝市场的宠儿。

碧玺猫眼：当电气石中含有大量平行排列的纤维状、管状包体时，磨制成弧面形宝石后，可显示猫眼效应，备受收藏家喜爱。

4 历史传奇：明明可以靠颜值，却偏偏很有内涵

除了拥有超高颜值，碧玺还拥有深厚的历史文化价值——明明可以靠颜值，却偏偏很有内涵，说的就是它。

在古埃及，碧玺被视为沿着地心通往太阳的一道彩虹。传说中，谁若能找到彩虹的落脚点，就能找到永恒的幸福和财富。这个充满浪漫色彩的传说，让碧玺成为人们心中的幸运之石。

我国利用碧玺的历史久远，碧玺最早在唐朝传入中国，贞观十九年（公元645年），唐太宗西征得到一块碧玺，喜爱至极，雕刻成御用印章收藏。

明代，皇室在云南腾冲设有碧玺御用官办采购。

时至清代，碧玺更是成为财富与地位的象征，用于官员朝珠及一二品官员和王亲贵族顶戴花翎的材料之一，同时用作妃嫔顶的材料。《清会典图》云：“妃嫔顶用碧玺。”“碧玺”便是碧玺。

碧玺在古代又被称为“碧硒”“碧洗”“碧霞希”，虽名字不

同，但大都谐音“辟邪”。古代人多用玉做平安符，到了明清时代，碧玺也被作为辟邪的宝石，皇宫贵族亦常将其雕刻成摆件或制成饰物佩戴，以此表达美好的祈愿。到民国时期，这种宝石才统称为“碧玺”。“碧”意味着宝石清澈坚硬，“玺”意味着帝王专用的高贵。由此可见人们对这种美丽宝石的喜爱。

清朝慈禧太后对碧玺极其痴迷。据史料记载，1900年至1908年间，宫廷造办处从美国圣地亚哥大量采购碧玺，用于制作朝珠、朝冠、嫔妃饰品等。

慈禧的金丝棉被上镶嵌着珍贵碧玺，其陪葬品中更有一件重达1056.23克，时价75万两白银的碧玺莲花雕件。而传说中“青皮、红瓤、白籽、黑丝”的翡翠西瓜，实为碧玺中的珍品——西瓜碧玺，是慈禧生前最爱的收藏之一。如今，在北京故宫博物院，仍可欣赏到清朝时期的碧玺饰品，它们见证着东西方文化交融的辉煌历史。

5 科学贡献：守护健康的“隐形卫士”

碧玺的矿物学本质是电气石，这一名称源于18世纪荷兰航海者的发现——在阳光照射下，碧玺能吸引灰尘和草屑。

这一现象背后，是碧玺独特的热电性与压电性：当晶体受热或受力形变时，其两端会产生正负电荷，形成静电场。

这种特性，不仅让碧玺成为科学界的“明星”，更在现代国防、电子工业中大放异彩。例如，无线电工业中的波长调整器、偏光仪中的偏光片，以及测量压力的压电

计，都离不开碧玺的贡献。

更令人惊叹的是，碧玺对电磁波具有反射和吸收能力。科学家将其应用于电磁屏蔽材料，在手机、计算机等电子设备外壳中加入碧玺成分，可有效减少电磁辐射对人体的危害。这一发现，让碧玺从珠宝领域跨界至科技前沿，成为守护健康的“隐形卫士”。

从埃及传说到现代科技，从皇室珍藏到时尚配饰，碧玺以其独特魅力跨越时空，成为人类文化与自然的共同瑰宝。

碧玺虽好，别盲目入手