

文化传承， 应突破地域疆界

本报记者 黄广华

追事 zhuishi
“运河之都”称号该归谁

济宁、淮安两地网友的口水战，将旷日持久的“运河之都”归属问题再次提上桌面。记者发现，除了“运河之都”称号之争，济宁还曾涉入了“水浒旅游”、“曾子故里”、“梁祝之乡”等文化、名人的“争夺战”。

“文化传承应破除疆界，争名夺利不如合力共赢。”曲阜师范大学历史文化学院院长、教授成积春认为，不管怎么争，文化传承的核心不能丢，“争过来了却发展不好，是对历史文化资源的浪费。”



文化的传承比经济效益更重要。(资料片) 本报记者 张晓科 摄

专家评论>>

《山东运河航运史》编辑部副主任 焦振炜——

争的不只是文化，还是机遇

“表面看是争夺一个称号，但实际上也是争夺一个发展的机遇。”《山东运河航运史》编辑部副主任焦振炜说，各个参与历史文化、名人故里之争的地市，处境颇有相似之处，文化发源地，名人故里归属之争，体现的是各个地方对历史文化和名人

效应的无限眷恋和向往，反映了地方加快经济发展的迫切愿望。实际上争的是助推发展的无形资源和文化品牌，争的是实现社会经济发展的有利机遇。

“‘运河之都’的‘都’在于融汇包容，在于开放交流，在于创新发展。我们需要的是进一步的交

流融合，取长补短，而不是关起门来孤芳自赏，固步自封。”焦振炜说，对于历史文化名人和文化资源的研究不应追求一争高下，而应团结协作。历史文化已经融入中华民族血液里，尽管文献记载有早有晚，遗址规模有大有小，联合起来深入挖掘，将历史文化发

扬传承才是关键。“以大运河为例，尽快实现大运河全线复航才是当前最大的课题，如何解决黄运关系则是大运河全线复航的关键。在如何建设现代运河之都上下功夫，挖掘和保护好大运河，这对于塑造城市品牌提升城市形象，将会起到更好的效果。”

曲阜师范大学历史文化学院院长、教授 成积春——

应以文化的发掘和保护为重

“文化资源的争夺不应被一味否认，但也不应过于执着。”曲阜师范大学历史文化学院院长、教授成积春认为，热闹的文化、名人之争，让越来越多的人将眼光转向曾经被忽略的历史人物和文化遗存，更多的文化成果得到抢救和保护，对历史文化传承起到了一定的推动作用。“只要不背离保护和发扬传统文化的

宗旨，不执着于称号谁属，这种‘争夺战’应该得到肯定。”

成积春同时表示，目前存在的一种现象是，争夺双方关注的更多是历史文化、名人背后的经济利益，而文化内涵反而被淡化，借助“文化名人”这个符号，推动旅游发展赚取经济效益，倒成了一些地方和部门真正的价值取向，而不是把竞争的主要精

力用在对文化内涵的深层挖掘及其当代价值的思考上。到头来，不但地方文化没有得到发展，甚至会形成“历史假古董”的盛行，造成了资金和人力的巨大浪费。这种急功近利舍本逐末的‘模仿风’、‘争夺战’对传统文化的发展有害无益。

“就拿运河文化来说，它是一种线性文化，而不属于某个地

域。我们没有必要把有着广袤地理空间和历史底蕴的中华民族文化圈，按当今的行政区划人为地加以分割或争抢，更不应把这种文化当作一般的消费文化来对待。”成积春认为，文化的传播没有地域界限，把研究运河文化的地域作为一个个支点，连成一个文化链来综合考虑，才能看清运河文化的整体面貌。

事件盘点>>

梁山VS东平 为“地名权”对簿公堂

济宁市梁山县和泰安市东平县，2010年因水浒“地名权”闹上了公堂。东平湖开发者在宣传推介中，将腊山称为“前梁山”，将腊山附近的六工山称为“北梁山”，又将东平湖称为“梁山泊”，引起了梁山县主管部门的不满和异议。他们认为东平湖开发者擅自更名，是想借助梁山的名气，是不负责任的侵权行为。随后，梁山县风景名胜区管理委员会和梁山县旅游总公司，以“被告未经批准，擅自使用‘梁山’进行虚假宣传、不正当竞争”为由，将山东省东平县梁山泊旅游开发有限公司告上了法庭。原本相临的两县在去年三月中旬在济宁中院，各自引用《水浒传》中的相关章节进行了激烈辩论。

嘉祥VS平邑 曾子故里之争

2011年7月11日，随着《宗圣曾子故里“回归”平邑》一文在网络上大量转载，曾子故里之争再次升级。《宗圣曾子故里“回归”平邑》中提到，2011年秋季新教材中，人民教育出版社将初中《语文》七年级上册第43页对曾子的注释由“山东嘉祥人”纠正为“山东平邑人”。平邑方认为，对曾子故里的认识至此已达成一致，始于明成化年间的曾子故里之争终于尘埃落定。但对于拥有曾庙、曾林、南武城故址的嘉祥县来说，宗圣曾子故里在嘉祥，是坚定不移的事情。65岁的嘉祥县原政协副主席杨存义说：“曾子故里在嘉祥，这是不争的事实。我们有南武城遗址、曾庙、曾子墓，并且《史记》、《左传》有明确记载，难道这也能造假？”

四省六地 争做“梁祝之乡”

2006年12月河南汝南县被授予“中国梁祝之乡”称号后，中国民间文艺家协会在2007年11月又授予宁波鄞州区“中国梁祝文化之乡”称号，并批准该区建立“中国梁祝文化博物馆”。此外，中国民协向宁波鄞州区授牌“中国梁祝文化之乡”和“中国梁祝文化博物馆”。

围绕“梁祝传说发源地”，浙江宁波、杭州、上虞、江苏宜兴、山东济宁、河南汝南这四省六地一直争夺不休。

梁祝故事是中国民间最为人知的传说之一，梁山伯和祝英台反对包办婚姻、追求爱情自由、化蝶双飞的故事千古传颂，后世已梁祝为题材的戏曲、摄制的电影、电视剧以及谱写的小钢琴协奏曲，同样广受大众的欢迎。但梁山伯和祝英台也许永远也不会像到，1700多年后，他们的原籍、他们的爱情故事、他们的葬身之地被后人争来争去。


方特欢乐世界
FANTAWILD ADVENTURE
山东·泰安

春游方特 踏春狂欢威尼斯

活动时间：2012年3月8日-2012年3月11日

爱在女人节 情暖三月天

在活动期间，女士购票可享受 **8.5折** 优惠，即160元（劲省30元）。
 三八节当天，西部餐厅推出乐惠新品：**¥38** 果蔬养颜餐；当天生日的女性顾客，凭有效身份证，在餐厅消费满 **¥38** 均可获得生日礼物一份。

更多精彩活动请关注 <新浪官方微博>: <http://weibo.com/tsft> <腾讯官方微博>: <http://t.qq.com/tsfange>

山东·泰安
欢乐热线：0538-852 6888

济宁各大旅行社均可报名： 2333986 <济宁春秋旅行社> 5237777 <邹城市快乐同行旅行社>

全园一票制·第四代主题公园
园内大部分项目不受天气影响
taian.fangte.com


