

喜获“文华表演奖” 章兰淡定说人生

2010年6月2日,章兰和聊城市豫剧院从广州举办的第九届中国艺术节上,捧回两个“文华”大奖。这届全国艺术节上,国家一级演员、著名表演艺术家章兰凭借出色的表演,喜获“文华表演奖”,她也是我省唯一获得本届文华表演奖的表演艺术家。章兰主演的豫剧《大明贤后》,同时赢得“文华优秀剧目奖”。

章兰,1953年1月出生于梨园世家,是著名豫剧表演艺术家,现任聊城市豫剧院院长,省剧协副主席。

生活中的章兰朴实无华。(资料片)本报记者 李军 摄



人物回访>>

每天都在排练新剧 今年将推出《萧城太后》

最近,章兰还是那么忙碌,每天都在紧张地排练新剧《萧城太后》,不敢有丝毫大意。尽管捧回了大奖,章兰还是像以往一样下乡演出,没有止步于当前的成就。

据章兰介绍,目前正在排练的新剧《萧城太后》,将还原宋辽期间发生在冠县境内的一段历史。“这部戏写的就是大和谐。”章兰说,为了扩张自己的势力和地盘,宋辽两国征伐不断,曾经兵戎相见,血溅沙场。一纸盟约,让两国刀枪入库,马放南山,两国相安百余年,民族融合加快,和谐相处成美谈。萧

城遗址现在就位于冠县北馆陶镇。

这部戏是为了冲刺第十届艺术节,从制作到演出,阵容都非常强大,由《大明贤后》编剧、国家多个大奖获得者、国家一级编剧、聊城籍著名剧作家刘桂成担任编剧,戏也是为章兰量身定做的。而且还请来了国家一级导演陈贻道、国家一级作曲高鼎铸,还邀请来了浙江小百花越剧团服装、化妆设计师蓝玲为服装设计,舞美设计则由中央戏剧学院舞美系副教授边文彤担任。

章兰说,为了写好剧本,2010年12月,她和刘桂成,聊

城豫剧团部分演员一起去冠县采风,了解当地的风土人情和历史故事传说,整理收集了大量《萧城太后》的素材。2011年6月,剧本创作完成后,先在聊城举行了研讨会,后又分别在济南、北京组织专家进行了研讨。剧本涉及的人物和乐队阵容近80人。这部戏也对演出提出了很高的要求,她饰演的萧太后,年龄跨度从18岁到55岁,“我今年都59岁了,这个年龄跨度很大,要求非常高,还是很有难度的。”

章兰说,这部戏在今年八、九月份就会上演。

本报记者 刘云菲



半截胳膊 游出全国冠军

2011年10月18日,聊城小伙贾红光从杭州第八届全国残运会赛场回到聊城,时年23岁的他首次参加全国残运会,在游泳比赛中斩获1金1铜。其中,在100米仰泳中以1分12秒32的成绩夺得冠军并打破全国纪录。

7岁时,贾红光碰到高压线致左胳膊截肢,右胳膊只留下上半截,虽然肢体残疾,但是生活中的他并不像常人所想的不能自理,不但生活上全部靠自己,还能烧菜做饭。由于肢体残疾,一度让他的恋爱之路充满了曲折。女友刘红芬是个健全的漂亮女孩,她跟贾红光恋爱三年了,一开始家人也不同意,后来俩人的情谊感动了家人,父母同意了婚事,决定在2011年结婚。

贾红光的婚纱照。(贾红光提供)



人物回访>>

贾红光已和女友结婚 正备战2012年伦敦残奥会

贾红光坚韧的毅力和付出有了回报。

2011年腊月,贾红光与女友的婚礼如期举行,俩人3年的恋爱长跑终于有了圆满的结局。贾红光用自己的比赛奖金在家乡买了房子,现在房子还没交工,他和妻子暂时住在父母家里。

结婚不到一个月,贾红光就去了北京,参加2012年伦敦残奥会的集训。他在电话里说,现在每天都在紧张的训练中,按照规定,家人不能来探望,只能电话沟通,

还得对比赛训练的事情保密。“我会努力的,给家乡争光。”

7岁的一次横祸,让贾红光失去了胳膊。但是命运总是公平的,贾红光从游泳中找寻到了人生的梦想和自信。贾红光14岁开始接触游泳,在村里的河沟和伙伴下水玩,别人很快就能游起来,可他不管怎么使劲就是游不起来,他不服气,硬是用半截胳膊搂着河边的大树,蹬着双腿,练了一个月学会了游泳。

2008年,同学推荐他加入市

残联游泳队开始专业的游泳训练。贾红光说:“游泳训练时要跑步、举杠铃,胳膊都磨出了血。游泳时腰比较用力,一天游1万米,出水后趴在地上起不来,腰好像断了。”

刚开始和他一起加入游泳队的年轻人有六七个,现在只剩下三四人。贾红光说:“大家都不练习了,实在太累了,都找了其他工作,我年龄也大了,也想过退役,但既然选择让我去比赛,我就得全力以赴。”本报记者 刘云菲



T 47 编辑:张跃峰 组版:郑文
◎齐鲁晚报·《今日聊城》创刊三周年
2012年6月18日 星期一
ICBC 中国工商银行聊城分行