



▲李博亚生活照。



▲李博亚的父亲和母亲。本报记者 任鹏 摄

是什么让这个普通的年轻人爆发出如此的勇气和能量?

有人说他是本能冲动,有人说他是道德自觉,有人说他是职业精神,李博亚说,那一刻他做了该做的事。

这个被誉为救人勇士是“90后”典范的年轻人,正在接受更多“90后”的致敬和期待,期待他为他们正名,去掉被“妖魔化”的标签。

无论怎样,一代人总有一代人的精神。

非主流

恶搞是不是爱国?批评是不是爱国?高度关心政治是不是爱国?唐杰说:“我只是为了这个国家更好。”

唐杰式爱国主义

文/片 本报记者 刘德峰



▲唐杰在讲述他的“爱国主义”。

凭借上海复旦大学博士学位和国外留学背景,唐杰原本可以做个清心的小白领,可他偏偏不喜欢。

2010年底回国,唐杰没有问任何关于待遇的问题,就响应四月网CEO饶谨的号召,踏上从上海开往北京的火车,满载理想成为一名“四月青年”。

2011年9月,与饶谨渐行渐远的唐杰决定离开四月网。作为一个研究胡塞尔的哲学博士,他带领十几个非互联网专业的大学毕业生,创办并运作一个以视频制作为特色的网站——独家网。

独家网乐于挑战许多人不敢谈论的政治问题,旗帜鲜明地批评媒体“南方系”,它虽然高举“爱国主义”大旗,却从未获得“主流”的认可;虽然短时间内得到业内的关注,却也因此接到停网整顿的通知。

独家网,刻着很深的唐杰的思想痕迹。

以红、黄两色为主色调的背景上,“南方系缴枪不杀”、“热烈庆祝南方系解体”、“欢迎南方系投诚”三个口号,伴随着配乐,嵌在一幅幅工农兵形象的宣传画中翻转而出。这便是独家网“在这里读懂南方系”系列视频一直使用的片头。

该视频从网站成立至今,共播出了十几期,其中包括《新闻策划会》、《新人面试会》等多个题材。在视频中,“主编”总会引导“记者”,把中国的种种问题引向“体制”二字。

2011年11月,“在这里读懂南方系”视频在互联网上得到上万次点击,独家网在业内也渐渐为人所知。

在《新闻策划会》中,那个对“主编”唯唯诺诺,策划会开始前反复诵读“主编语录”的记者“小马”,便是唐杰。

其实,唐杰与“南方系”并无深仇大恨,甚至从高中时代起,他就是《南方周末》的忠实读者。但随着唐杰的成长,他的一些想法发生了改变。

2008年7月,杨佳袭警案发生后,《南方周末》发表《杀人者杨佳的创

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频在当时国内的互联网上一炮而红,唐杰也在爱国青年群体中渐渐成名,并与四月网CEO饶谨走到了一起。

四月网逐渐小有名气,但随

着网站的发展,唐杰与饶谨却出现了分歧。唐杰依然想活跃在自己熟悉的媒体批评领域,且不避讳对政治问题的讨论,而饶谨则认为唐杰过于激进,饶谨希望淡化网站的政治色彩,降低网站的运营风险。而唐杰则认为,“他那时表现得游移不定,似乎想把四月网做成一个没有特色的门户网站模式,不想再打爱国主义旗帜了,而我当初就是奔着这个来的。”于是,唐杰离开了四月网,创

业。

从视频内容来看,唐杰所触及的话题包括许多敏感的政治问题,而这一点对于很多人来说,充满了“敏感”而又“危险”的挑战性。

不过唐杰不害怕,他喜欢。“不管是多么敏感的事情,都能找到一个合适的方式,巧妙地进行讨论。”唐杰说,他甚至不惜在节目中谈论王立军事件,这让嘉宾之一司马南颇为欣赏。除了司马南,唐杰邀请到的嘉宾还包括司马平邦、吴法天、杜

建国等。

唐杰对视频的青睐,源于2008年。这一年,还在复旦大学读博士的他,目睹奥运火炬传递活动在国外受到种种阻挠,于是依靠自学的视频剪辑技术,做出了名为《2008 China Stand Up!》的视频。

此视频