



吴桥杂技大世界的春节庙会上,羊车吸引了很多游客。 本报见习记者 王小会 摄



乡闻

B04

编辑:高倩倩
2013年2月22日 星期五
组版:赵秋红

齐鲁晚报

今日德州

拜年进入“微时代”

本报记者 马瑛 德州市陵县陵城镇

“你这手机响个没完,跟放鞭炮似的,一个接一个,也不是短信是什么啊?”大年初一吃完早饭,妈妈拿着我的手机好奇地问,由于我设置了微信铃声,手机一直在响。我打开了朋友发来的微信给妈妈看,信息中不仅有文字还有图画,组成一个长蛇形状;还有的信息既有动画,又有搞笑的拜年语音。妈妈在感叹现在年轻人真会玩的同时,也感慨“越来越科技”。

随着信息科技不断发展,走家

串户拜年逐步发展至短信拜年,现在开始流行拜年“微时代”,微信、微博各种新形式的拜年。除夕前,我找书法家写了一副对联,自拍了一张“恭祝大家新年快乐”的照片,发了微博,并且@了很多好友表达祝福,也收到了很多朋友在微博上的拜年互动。

原本以为“微时代”的拜年祝福只在80后90后人群中流行,让我惊讶的是,春节期间我还收到很多70后网友的拜年祝福,身为70后的舅舅笑着说:“学习永无止境,不分年龄段,只要想学,60后50后一样没问题。”

越洋电话寄托思乡情

本报记者 常学艺 聊城市茌平县

“当船员已有五年时间,从来没有回家过过年。”聊城市茌平县的常来晓是一名船员,常年在外,五年来几乎跑遍了所有国家。

去年趁着休假时间,回家结了婚,当他还在海上工作时,得知妻子怀孕了,当时激动不已。他所有的关心来自远程的通话,所有的牵挂与照料由父母代劳。2013年正月初七是妻子的预产期,而他正在加拿大,电话的另一端,因无法陪在妻子身边感到愧疚。

常来晓的父亲说,来晓是家里唯一的男孩,当时他选择这份工作时,自己就有很多担忧,“担心他一直在外漂泊,没有人照顾,是否能够适应;担心他如何成家立业等等,现在这些都解决了,新的问题又来了。”

“近一年都没回家,父母替自己操持着一切,感觉非常对不起他们。还有刚结婚一年的妻子,孩子也要出生,在除夕那一天,回家的心无比强烈。”常来晓说,他一直都是自己在拼搏奋斗,忽略了亲情,在2013年,他决定给自己放个“小长假”,回家好好陪陪自己的父母妻儿。

农村让城里娃乐开怀

本报记者 孙婷婷 聊城市茌平县杜郎口镇

每年过年,很多城里娃都会跟随父母回到农村老家过年。对于城里的娃娃来说,农村老家的一切都是新鲜的……

回家过年,对于表哥家刚满2岁的龙凤胎兄妹路俊熙和路萧雅来说,真是过足了瘾。表哥停稳车后,两个孩子欢笑着推开外公家的大门。在他们的世界里,回农村老家,是一件很开心的事,除了可以认识邻居家的小伙伴外,农村

大院里的一草一木对他们来说都是新鲜的。

顺着楼梯爬上房顶,对他们来说,是最开心的事情;拖拉机对他们来说,算是从未见过的“大玩具”……在农村老家,长辈会给小孩购买烟花爆竹,过完年后,燃放烟花爆竹也成为农村孩子最大的快乐。两岁的路俊熙手拿焚香,点燃了一挂鞭炮,听着霹雳巴拉的鞭炮声,自己却被吓哭了。

生于80年代的我们,童年时代没有ipad,也没有种类繁多的零食,可那些极度简单的快乐,却让城里的娃娃过了一个开心年。

招待亲友也讲“光盘”

本报记者 郭光普 济南市历城区

春节期间走亲访友,免不了吃吃喝喝,推杯换盏。炒上一桌好菜,热上几瓶好酒,亲朋好友围坐一桌,共叙一年的变化。今年餐桌上最时尚的词语莫过“光盘”行动。

“少炒两个菜,吃完不够再炒。”大年初三,亲戚来家做客,刚坐下就开始嘱咐父亲少张罗菜。五个人七个菜,荤素搭配既营养又节约。言谈中,大家都对“光盘”行动表示肯定。原来村里过年有客人来

了就着急张罗,春节走动多,吃喝的次数也多。主人家为显热情往来一波客人张罗一桌菜,但客人有时一天转四五家亲戚,面对一桌好菜也难以下咽,不少佳肴拨动两筷子就剩在盘里。吃多少炒多少,既节约又健康,朋友之间聊聊天开心就好,没必要大搞排场。表达热情的方式有很多,不一定菜越多越热情。

作为主人家,过去倒掉菜也心疼,但亲戚来了也不好意思少做菜,现在有了“光盘”行动,反倒不好意思浪费了。春节期间走亲访友的村民对“光盘”行动都大加褒奖和支持。

“根在这里,年就在这里”

本报记者 王金强 湖北省安陆市

今年春节,29岁的王小海在去广东打工前,特意到湖北省安陆市城区的新房里看了看,然后和妻子远赴深圳打工。新的一年,他们的奋斗目标,不单单只为了一家三口的生计,还要为这新添的100多平方米的三居室还月供。

虽然远在广东,平日里不得不将新房锁在那里,但他仍选择在老家置业。高铁开通后,在珠三角打工的小海四五个小时就能回到老家,和家乡的心理距离也缩短了。“四五

个小时就到家了,不用光等过年这一次回家机会了。”小海说,开始打工的头几年,只有过年才有机会回家长聚,平时都在加班加点,而去年他就回家了三次。

仅小海的同学在家乡买房的就有四五个,小海的选择是家乡打工仔们的缩影。像这样的80后,如今大多数开始承担“上有老下有小”的责任,家的意味也越来越浓。而在小海的村子,今年回老家过年的打工家庭越来越多,村里的老人还为我们这一代人修了族谱。

“根在这里,年就在这里。”小海说。

花鸟字描绘传统工艺

本报记者 李明华 菏泽市鄄城县

从腊月二十六到正月初八,鄄城县城的唐塔广场总是人山人海,卖小玩意的、卖小工艺品的,各种手艺人也都汇聚在广场,希望在最短的时间里赚得钵满盆满。

除了新奇的小玩意外,还有一些传统的手工艺人也在这期间开张营业。在广场北头,一个摊位前里里外外围满了不少看热闹的市民。原来,这是一个现场写花鸟字的摊位。这种特殊的书法与普通书

法不同,花鸟字的笔画多用花鸟图案而得名,在写字的基础上,把字的笔画用花、鸟、鱼、草、虫、山、水等图案代替,把汉字写得美轮美奂。花鸟字以基本字形组成,集书法绘画为一体。

这种绘图需要特殊的“画笔”,有的是木片,有的是橡胶皮,有的是木片夹着海绵。8种画笔不仅颜色不同,功能也不同。画师刘玉龙称,“这些宽的笔是画主线条的,窄的是作为辅助。”画笔被刘师傅蘸上各种不同的颜色,在画纸上盘旋曲折,留下色彩斑斓的画痕。