

# 李玉刚《四美图》昨晚梦幻上演

全国巡演第十三场来到烟台,古代四大美女齐聚港城



本报8月6日讯(记者 于涛)

8月6日晚,李玉刚带着他的新作品,大型歌舞剧《四美图》来到座无虚席的烟台大剧院,按照朝代的顺序,用精湛的唱功和舞姿演绎出中国古代“沉鱼落雁,闭月羞花”的四大美人。

《四美图》是李玉刚对美的历史意义和人世情怀的统一表现。在歌舞剧中,他一人分别扮演了西施、王昭君、貂蝉和杨贵妃四个角色。身为男儿身的他,扮演起这些古代美人却格外得心应手,现场精彩的表演让观众们如痴如醉,拍手叫好。

《四美图》的第一篇是西施篇,整体色调偏青色,主要反映了少女西施的纯净之美。在《浣纱》一曲中,李玉刚更是借水流戏纱这一幕,将西施娇憨多姿的美展露得淋漓尽致,顾盼生辉。之后的《归去来兮》也将西施的

少女之心充分展现,直到一曲结束,如梦方醒的观众才鼓起掌来。

偏黄色调的昭君篇一开始将大漠黄沙的塞外奇景展示给观众,李玉刚以一袭白衣踏沙而来,配上背后的红斗篷,给观众们带来了一个英武果敢、柔中带刚的昭君。在一曲忧怨的《出塞曲》后,曲风转向明快,意为各族大融合。又以大家耳熟能详的《鸿雁》唱出了昭君的思国之情,随后以《鸿雁》配曲的一支舞蹈《翔》更是打动了在场的每一位观众,落幕时那一幕特写更是将其中的感情传达给了观众。

紫色调的貂蝉篇则着重表现出貂蝉的清丽凄婉以及聪慧知意。《月光》为貂蝉施计之前的独白,其后的鼓乐舞和《戏中戏》更是将三国中那场著名的“美人计”酣畅淋漓地演绎出

来,让观众在快节奏的乐曲和舞蹈中体验那段为国献身的凄美感。

最后演绎的杨贵妃,是李玉刚表演次数最多,也是最喜欢扮演的角色。在表现大唐盛世的一片金色中,李玉刚从贵妃醉酒开始,经霓裳羽衣舞一直到马嵬坡赐死,将杨贵妃从华美到绝美的一生精彩的展现出来。在贵妃醉酒表演完后,在场的观众大喊:“娘娘回头。”李玉刚于是回眸一望,百媚丛生,此时场内想起雷鸣般的掌声。

在《四美图》演唱完毕之后,李玉刚换回一身男装,又给烟台的观众们演唱了《四美图》的主题曲《逐梦令》、《新贵妃醉酒》、《落墨》以及《似水流年》。最终在一曲《似水流年》终了之后,李玉刚向烟台的观众鞠躬道谢。

◀李玉刚在《四美图》中的造型。

《小时代2》昨日在烟台举办看片会

## 观众感叹:终于有点情节了

本报8月6日讯(记者 于涛) 6日上午10点,《小时代2:青木时代》(以下简称《小时代2》)媒体看片会在烟台新世纪电影城百盛店举办。本次看片会除了邀请到20多位烟台本地媒体人之外,还通过微博、微信、电台等平台举办了抢票活动,不到两个小时,70个名额就被抢光。

据了解,本次是《小时代》电影系列首次在烟台举办免费媒体看片会,在山东省内,只有济南、青岛和烟台三个城市获此资格。6日,烟台新世纪电影城百盛店还通过微博、微信、电台等平台举办了一系列抢票活动,主要面向电影院的会员影迷,据新世纪电影城的姜经理介

绍,这次抢票活动举办不到两个小时,70个名额就被抢光。

此外,8月7日在烟台新世纪电影城还有一场专门针对影迷和小时代粉丝的“小时代嘉年华”,在当晚7点会有一批影迷和粉丝提前看到《小时代2》的庐山真面目。

虽然《小时代》电影第一部口碑不佳,可是《小时代2》却没有想象中那么糟糕。不少参加看片会的观众散场时都表示,《小时代2》对比前作有所进步。无论是看过原著还是没有看过原著,大部分观众对第二部的印象基本都是“演员仍然漂亮,感情更复杂”并且“终于有点情节了”。



## 奢华依旧,爱情友情还是太儿戏



本报影评人 于涛

自从我一个朋友说《小时代》结尾四个小伙伴彰显友谊的撒丫子桥段让她感动到落泪后,我就陷入了深深的思考。

客观来讲,《小时代2》的质量比第一部有大幅度提高,体现在人物性格塑造更加丰满,角色冲突更加激烈,情节更加曲折。这部片子的人物终于开始有血有肉,并渐入佳境,而且这次的镜头感和色彩运用以及音乐依然保持了第一部的水准,情节色调虽然逐渐进入阴暗,但其中传递出的温情和坚强也不容忽视。总体来说,和《小时代1》相比,《小时代2》出人意料的不错,但是离好电影这个评价,郭敬明还需要再努力一些。

将一部片子拆分成两部的手法有利有弊,优势在于可以制造不间断的话题,持续炒热这部电影,但缺点也很明显,如果没看过《小时代1》,恐怕很多人对第二部的人物关系会一头雾水,而且其中那些激烈对撞的感情戏也会因为没了第一部的衬托显得不够强烈。

最糟糕的是,《小时代》的电影一直缺乏一种贴近生活的感觉,这种生活感不是在影片中弄出个上海老街就能解决的,虽然导演在努力造出一些更加贴近观众生活的场景和情节,但总感觉他好像在刻意规避什么,有些桥段拍到一定程度就突然停下了。这就造成片中的友情和爱情都变得儿化戏、套路化,让人似曾相识。

所以它虽然能够起到引发剧情冲突的作用,但却和运算公式一样没有人情味儿。在这部片子的时候,好几次我都在想,只要再加上一点点东西,它就能打动我,可惜导演一直都没有舍得放下这一点点。

看得出舆论对郭敬明还是有影响的,至少在《小时代2》里他没有再肆无忌惮的炫富。除了顾里那句“穿化纤的会过敏”让人感觉矫情的突兀外,电影里对富人的态度多多少少有了微妙的变化。从顾里这个富二代遭遇父亲车祸,朋友背叛却依然坚强,再到片尾吐槽穿着名牌衣服的顾里像“一个母鸡”,小四这回终于摆正了心态,不再对“富”这个词表现出自卑的渴望。



## 第十届螳螂拳武术节8日开幕

本报8月6日讯(记者 于涛) 2013(第十届)中国烟台螳螂拳武术节暨《中国武术段位制》烟台考评赛将于2013年8月8日-10日在烟台大学大学生活中心举行。

本届武术节由烟台市体育局主办,烟台市武术运动协会、鲁东大学体育学院、烟台武协螳螂拳推广中心承办,由文化部中国佛教文化保护发展中心支持举办。

本届武术节分“东陌堂杯”武术考评赛和“东陌堂杯”跆拳道锦标赛两大赛事活动,有来自美国、英国、法国、俄罗斯、意大利、瑞士、瑞典、奥地利、西班牙、澳大利亚、新加坡、墨西哥、保加利亚、哥伦比亚等十几个国家57支代表队,1000多名运动员参加。

据了解,此次比赛拳术方面将包括:1、传统螳螂拳如:七星、梅花、六合、太极等;2、规定拳、自选拳(长拳、南拳、太极拳、螳螂拳);3、传统太极拳(非国家规定竞赛套路);4、传统拳(除1、2、3项以外的其它任何拳术)。器械项目包括:1、国家规定、自选短器械:刀、剑2、国家规定、自选长器械:棍、枪3、传统器械(除1、2项以外的其它任何器械)。

烟台武术节自2004年以来已成功举办九届,本届武术节增添了中国武术段位制考评,对参赛选手进行武术段位考评。