

2013中国(淄博)国际木火节在淄川开幕

12个国家陶艺师淄川交流陶艺

本报9月2日讯(见习记者 盛鑫甜 通讯员 闫盛霆) 9月2日,2013中国(淄博)国际木火节在淄川区淄博泰山瓷业公司开幕。来自英国、巴西、土耳其、印度等12个国家的45名陶艺家及内蒙古、江苏、上海等地的52名国家级、省级陶艺大师现场手工制作陶艺作品并用木柴烧制。

据了解,陶瓷是土与火的艺术,所谓木火节是用古老的窑炉,以木柴作燃料,再现陶瓷烧造的传统工艺活动。淄博于2005年开始举办国际木火节,

成为目前国内唯一的国际性木火节。

木火节期间,与会的国内外陶瓷艺术家将作为淄博泰山瓷业的艺术顾问,对企业进行艺术指导,并参与该企业的艺术设计与创作。泰山瓷业工作人员告诉记者,2008年开发的“祥云”餐具就是受韩国艺术的影响设计开发出来的,由于造型独特、画面新颖,被选为北京奥运会用瓷。

淄博国际木火节搭起了陶瓷艺术交流和展示的平台,先后吸引了韩国、意大利、美国、

加拿大、阿根廷等国家的200多名陶艺师参加,而今年的木火节是国外陶艺师参与最多的一届,这将极大推动淄博陶瓷产业与国际陶瓷产业的接轨,促进中外陶瓷文化交流。

记者了解到,本次活动期间,来自世界各地和全国各地的陶艺大师们将参加淄博市陶博会,并在齐鲁工业大学举行国际陶瓷文化交流进校园活动,通过国际陶艺学术讲座,现场陶艺制作,与大学生交流互动。国内外陶艺家和泰山瓷业还会分别向“齐鲁陶瓷琉璃艺

术博物馆”捐赠陶艺作品及陶瓷精品。

淄博作为中国五大陶瓷名城之一,为弘扬淄博陶瓷文化,扩大淄博陶瓷在国际上的知名度和影响力,市政府引进举办国际木火节,经过几年的发展壮大,木火节影响力越来越大。

在前几届的木火节中,共有60多个国家的500多名陶艺家前来参会,他们相聚一起,切磋技术,创作作品,参加评奖,共同分享泥土与火的愉悦。

烧陶成“非遗”

为城市添色彩

如今,木火节已不是人们最初想像中的篝火晚会,而是一项国际性艺术文化交流活动。2011年,淄博陶瓷烧制技艺成国家级“非遗”,木火节也因此吸引了更多人参与。

作为北方瓷都的淄博,在成功举办过国际木火节之后,如何对陶瓷烧制技艺进行有效的保护、传承与创新,是众多陶瓷从业者的思考。

一个偶然的机会,淄博泰山瓷业有限公司董事长卢德国看到周村烧饼申请非物质文化遗产成功,便萌生了把淄博陶瓷烧制技艺申遗的想法。经向淄博市文化局申报,得到文化部门的大力扶持,于是对淄博陶瓷各个时期历史背景,工艺流程、艺术特色、造型技艺等资料进行收集、整理和系统研究,积极配合文化部门提出了淄博陶瓷烧制技艺作为国家级非物质文化遗产进行保护的请示。

2011年5月,国务院批准文化部公布的第三批国家级非物质文化遗产名录中,传统技艺淄博陶瓷烧制技艺成功入选。申遗的成功,标志着以文化创意推动传统产业转型升级,对于提高淄博陶瓷的知名度和影响力,以及淄博陶瓷行业的无形资产和市场竞争能力都具有极大意义,淄博陶瓷为淄博市增添了一张新的城市名片。

本报见习记者 盛鑫甜 通讯员 闫盛霆

名词解释

木火节

木火节最早是由韩国艺术家发起的国际性的艺术交流活动,后发展为国际性的“木火节”。该节每年举行一次,它是世界陶瓷文化的盛会,也是以陶艺现场制作为主要内容的全世界陶艺家的节日。

淄博作为中国五大陶瓷名城之一,为促进淄博陶瓷同世界的交流,弘扬淄博陶瓷文化,扩大淄博陶瓷在国际上的知名度和影响力,引进举办了国际木火节。

本报见习记者 盛鑫甜



来自阿根廷的陶艺师薇尔玛·维尔沃德正在精心制作陶艺作品。 本报通讯员 闫盛霆 摄

浓情礼

黄河口大闸蟹，来自联合国环境署重点保护区，是黄河三角洲地区特有的名贵水产品。在海河交汇的独特生态环境下生长的纯野生、无污染、肉鲜味美的天然馈赠佳品。

中秋

2013黄河口大闸蟹产品规格及价格表-3对装

名称	规格（两）	售价
精品礼盒A套餐	雄蟹2-2.5两3只 雌蟹2两3只	218元
精品礼盒B套餐	雄蟹2.5-3两3只 雌蟹2-2.5两3只	268元
精品礼盒C套餐	雄蟹3-3.3两3只 雌蟹2.5-3两3只	398元
精品礼盒D套餐	雄蟹3.5-4两3只 雌蟹3-3.3两3只	468元

2013黄河口大闸蟹产品规格及价格表-4对装

名称	规格（两）	售价
豪华礼盒A套餐	雄蟹2-2.5两4只 雌蟹2两4只	288元
豪华礼盒B套餐	雄蟹2.5-3两4只 雌蟹2-2.5两4只	338元
豪华礼盒C套餐	雄蟹3-3.3两4只 雌蟹2.5-3两4只	488元
豪华礼盒D套餐	雄蟹3.5-4两4只 雌蟹3-3.3两4只	588元

购买热线：6120599 3172726

地址：淄博市张店区人民西路16号二楼齐鲁晚报淄博记者站