



葫芦熟了

文/片 本报记者 邹俊美

聊城葫芦雕刻是国家级非物质文化遗产,这些用来雕刻的葫芦大多产自东昌府区堂邑镇。在聊城聊城市东昌府区堂邑镇路庄村,这里几乎每家每户都种葫芦。

9月2日,记者走进路庄村,不少村民正在葫芦地里忙着摘葫芦。虽说今年很多葫芦都被淹死了,但路庄村的村民家院子里房顶上还是有很多正在晾晒的葫芦。

“现在葫芦陆续熟了,摘下葫芦后还有很多工序要做,首先要去皮,然后清洗,最后是晾晒。”村民路宗革说,别看今年减产,很多种植户也不少挣钱。

“种常规的葫芦挣不了多少钱,现

在都在寻找新品种,这个满天星是法国引进的品种,一个能卖到两三千。”村民路福建拿着一个葫芦说道。

以前种的葫芦中偶尔出个怪胎,长成奇形怪状的,村民都把它扔掉,后来发现,越是奇形怪状的越卖的价钱高,现在很多村民采用特殊手法,让葫芦长成其他形状,有的还专门买来模具,给刚开始长的葫芦带上,让葫芦按照模具的样子长,现在都可以卖很多钱。路福建说,刚开始村民光等着商户上门来收购葫芦,价格被压得很低,现在村民也开始想销售渠道了,有的在淘宝网上卖葫芦,有的自己深加工,葫芦身价增加,村民的腰包也鼓了起来。



▲村民将清洗好的葫芦进行晾晒。

◆村民在用机器为葫芦去皮。



▲一村民种出了165mm高的大葫芦。