

“地下古长城”连起家家户户

走进省级历史文化名村三涧溪看看那些老物件



章丘地理

文/片 本报见习记者 杜彩霞 通讯员 马荣杰 蔡晓雪

千年古村拥有三座古绣楼

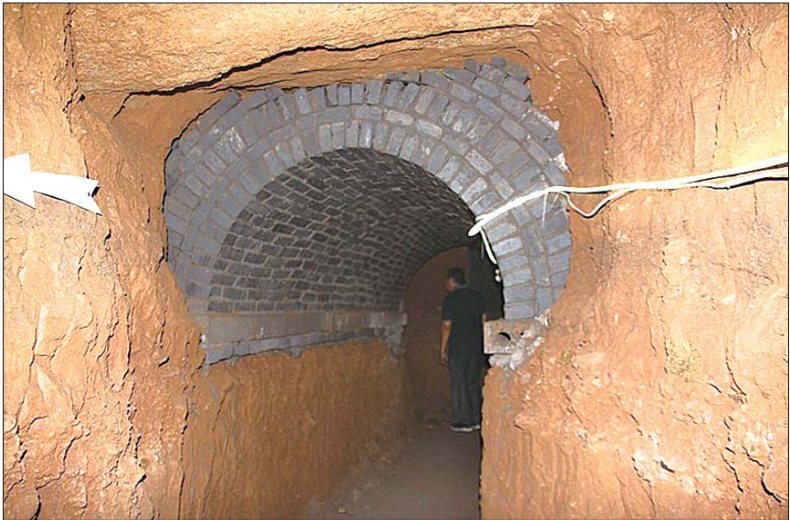
三涧溪村是一个古老的村庄，早在三千多年前的商周时代就有祖先在此定居。在朝代的更迭、历史的动荡中，古时的“北大寺”、“南大寺”等豪宅在战火中都已经焚灭。但是，到了明代，这个村复活了，如今还保存有明代的古楼。

古楼为两层建筑，墙体的内部是土坯，外层是石灰坯，整个墙的厚度有54厘米，据村民介绍，楼里冬暖夏凉。村民马素诺说：“现在的古楼，在古代叫做绣楼，是专门供大户人家的女儿居住的，也就是待嫁女儿的闺房。”

三涧溪村有3座这样的古楼。马素诺家有村里最古老的一座绣楼。马素诺说：“明代成化年间，马氏家族的先人修建起了四合院供家人居住，四合院里就有一座绣楼。”现在，马素

诺祖上修建的四合院已经不见了踪影，但是那座绣楼还在。村民搬出绣楼后，有许多鹦鹉之类的鸟在里面搭窝，于是后来又起名鹦鹉楼(或斑鸠楼)。在村里的马家胡同，也有这么一座绣楼，有一百多年的历史了，并且绣楼所在的四合院，村民马素孝还在居住。马素孝今年73岁了，“我从生下来就住在这，这是我老爷爷修的。”马素孝说。据了解，还有一座绣楼在知府大院里，知府大院是一座三进的大宅子，只是现在的绣楼模样在外面已经看不清。

三涧溪村支部书记高淑贞说：“这些古朴建筑是三涧溪村先人智慧的结晶，村里的古楼都要重点保护，居住在里面的村民也不能随意拆建，这是下一步重要的旅游开发项目。”



古地道连接村中家家户户。

一座“地下长城”户户相连

三涧溪有一个“地下村”，那就是三涧溪著名的古地道，几乎家家户户地下都有古地道，古地道户户相连，五千米长，主要用于防御敌人，所以又像是一座“地下长城”。高淑贞说，“古地道不是一朝一代人修成的，它的历史可以追溯到明代，而且地道户户相连也体现了村民的团结精神和凝聚力。”

清咸丰四年，已是举人的马国华毅然决然回到家乡，捐款重建马家祠堂。在同治五年南寇作乱之时，设计了一套防御方案，即将原有的地下地道扩展到家家户户联通联防，将挖的土打成土坯垒砌成墙，一举两得。

建成后的城墙有南、北、西三个大门，南门“聚奎”，北门“兼山”，西门“喜庆”，得到当时县令的褒奖并赐匾额，上写“梓乡保障”四个金字，这块匾还保存在马国华的故居内。据说，防御工程竣工不久，土匪来抢章丘，邻村百姓都到三涧溪避难，于是百姓传唱“马国华似朝廷，打得圩

子赛北京。”

三涧溪村的凝聚力不仅仅体现在古地道上。在村子的东侧有两座古桥——平浪桥和胜利桥。记者看到，两座桥都是石桥，每一个石块的表层都很平整。据村民马业强介绍，这些石块都是人们一凿子一凿子凿出来的。

平浪桥修建于建国前的1942年，长40多米，宽10米左右。据介绍，在当时，修这样一座桥算得上是“大工程”，修建所需的石头是从朱家峪用马车一车一车运过来的，然后再将石头凿成需要的形状，由人工搭建。马业强说，“在当时，修建完成大约用了一两年的时间。”但是，四溪环绕的三涧溪村，与外界沟通只能通过修桥。三涧溪村的先人通过共同的努力修成了平浪桥，沟通了三涧溪村和上皋村。

1973年，村民又开始筹划修建胜利桥，整个桥长80米，高30米，宽7米，是一座5孔桥。至今，这座胜利桥仍架在村边，供村民进出。



古绣楼。

修建房屋挖出大清碑

几年前，人们在修建房屋的时候挖出了一大块石头“疙瘩”，搬出来一看，上面写着两个大字——“大清”，“大清”二字下面则密密麻麻地刻着很多小字。在这块大石头“疙瘩”的旁边村民又挖掘出了四根石柱，有两根石柱子上面分别刻着一排字，字的下面还刻有莲花底座。

据马业强介绍，村民推测这块碑上的小字是当时捐款修建五圣堂的村民的名字。五圣堂在明代就已经存在，到了清朝，由村民出资进行重修。“这也只是村民们根据老一辈人的讲述和对一些历史的考察推断出来的，具体是什么情况，我们还会进一步请教专家。”马业强说。现在，在大清碑和一起挖掘出来的四根柱子被摆放在原地，并且村里还特地修建了一个简易的亭子，将四根柱子

立起，村民可以到这亭子下乘凉。

除了大清碑，在村子的角落里，细心的人还会发现很多当时的老物件。在一些古老的房子的外围，会看到墙上“镶”有很多半圆镂空的“石块”。

据马业强介绍，这些“石块”就是拴马桩。“三涧溪的祖先们，尤其是大户人家在建房子的初期，就已经设计好把拴马桩修在墙里，就像现在人们建楼房时设计的停车位一样。有些人家会在院墙外围每隔三四米修一个，共有三四个，主要是为了亲朋往来拴马用的。如果自家的马拴在院外，其他村民若有急需需要使用，可以直接牵走，用完拴回。”在一些院子门口还会看到长约四五十厘米，高二十多厘米的大石块，那就是上马垫。

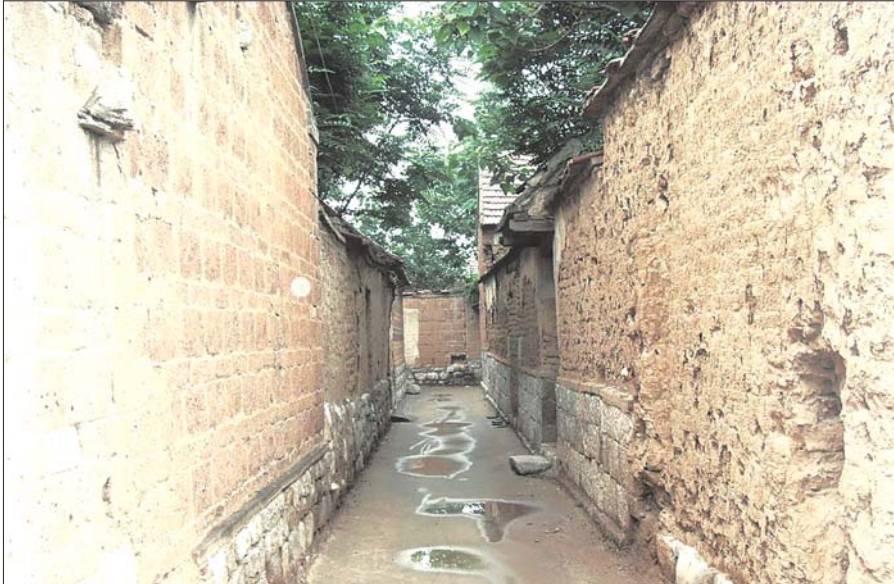
古建筑将成就文化古村旅游

从古楼、古地道、大清碑到胜利桥，这些都凝结着三涧溪历代先人的智慧，是他们团结一致，勤劳勇敢的象征。不仅仅这些，三涧溪的三元宫、马氏家祠、圩子墙、九枝柏等，都是三涧溪人千百年来奋斗的结果。

三涧溪人千百年来不仅仅将建筑传承，他们更重要的是传承了一种精神——三涧溪人的团结精神。高淑贞说，“我觉得我们村子能评为历史文化名村，不仅仅是村民们历

代对遗址遗迹的保护，更重要的是村民间无形的凝聚力。如果没有这样的凝聚力，古建筑不会遗留，文化不会传承，三涧溪村民的团结奋进、勤劳勇敢的精神不会传承。”

据介绍，下一步，三涧溪村将会开发以古地道为主，以古建筑为辅的文化古村旅游。而住在老房子的人还会继续住在那，既有利于保护古迹，也会让古迹显得更加有生机活力。



古街巷。