

一身五颜六色的搞怪打扮，一张永远笑容满面的脸，这是送花“小丑”给大家的印象。他们在送花时送去欢乐，他们生活、工作酸甜苦辣五味俱全。



送花“小丑”行走在路上。本报记者 赵松刚 摄

送花小丑：

快乐送给别人，委屈留给自己

文/片 本报记者 赵松刚

不做大明星，做生活中的小丑

刘建强是四平路芝兰花府的一名送花“小丑”。他是花店运营管理顾问，也是培训其他送花“小丑”的老师。芝兰花府一共有四五名“小丑”担负着日常的送花服务。这里的“小丑”送花服务，在潍坊的鲜花店是独有的。

9日下午，距离教师节还有一天的时间，花店里的送花“小丑”都在外面送花，店里的工作人员也在忙着给客

人包装鲜花，送花“小丑”刘建强刚刚送完花返回花店。

节日临近期间，生意格外红火，刘建强几乎片刻不能休息，一直在送花的路上。他一身五颜六色的打扮：夸张的大卷头，红色的大鼻子，典型而搞怪的“小丑”打扮。

短暂的休息以后，刘建强马上就要奔赴下一个地方，为顾客送花。教师

节前一天，给老师送花的单子特别的多。根据客人提供的地址，刘建强来到客户面前，始终面带搞怪而欢乐的微笑，为客人送上鲜花，并留下一句祝福：教师节快乐。

“小丑”们为订花的客人送去鲜花的同时，也带给客人额外的欢笑，“我们不做大明星，就做生活中的小丑，给客户们送去欢笑，让他们觉得幸福。”

有时候心情也会“七零八落”

永远带给顾客欢乐的“小丑”，在工作的时候也并不总是快乐的，一些挑剔的客户，偶遇的冲突和繁忙的工作，也时时令“小丑”们体会到别人看不到的心酸。

“不久前，我们到一个酒店里给顾客送花。刚在酒店的电梯口，就看到客户们在饭桌上发生了冲突，打了起来。”刘建强说，他便上前安慰客户，但是却遭到无味的指责，“他说，你算什么，关你什么事儿，赶紧走，这让人难以接受。”

芝兰花府有一条规定，

送花“小丑”绝对不能与客户翻脸，面对难伺候的客户，依旧要保持笑容，“但是，面对一些不尊重，无理要求和难听的指责，我就会被打回现实，心里七零八落，不是滋味。”刘建强说，他觉得“小丑”是送人快乐的天使，但天使也会委屈。

不过，无论是好的还是坏的经历，刘建强都一一消化，并打算着自己的未来的出路，“现在潍坊只有我们在做小丑这项服务，我们已经注册了商标，并把小丑送花做成一个响当当的品牌。”

出谋划策，帮助顾客化解矛盾

芝兰花府推出“小丑”送花服务的时间已经有四五年，在这期间，刘建强有许多的送花经历和经验与他的徒弟们分享。他说，他教给花店其他小丑的经验，不来自课本，而是他自己的感受与体会。

刘建强说，一次，一名刚刚与女友吵完架的顾客来到花店，想买一束鲜花送给女友，并把自己的经历告诉刘建强，希望花店能够给他出一个好的点子，帮他度过感情危

机。

刘建强听到对方的情况后，要求这名顾客跟他一样，穿上小丑服，并在身上写上“我错了，丹丹（丹丹为顾客的女友）”一行字。得知顾客女友正在一家酒店参加单位聚会，两个人便赶往酒店。

“顾客跟在我后面，用鲜花挡住脸。我先送上礼物，唱了两首歌，所有人问我是谁送的，但我一直没有说。等大家都鼓掌了，气氛带起来

了，我才揭晓答案。”刘建强说，这时男主角才捧着鲜花登场，两个人在大家的欢呼中抱在一起。

刘建强做送花的“小丑”，已经做出了自己的风格，他总能够在送花时为顾客提供好的点子，烘托气氛，化解矛盾，“小丑的作为更像是在履行天使的职责，小丑的到场能够起到破局或者调动情绪的效果，把烦恼变成快乐，让快乐的人更加快乐。”



“小丑”刘建强把鲜花送到顾客的手中。本报记者 赵松刚 摄

★

★

★

齐鲁晚报

好新闻助孩子快乐成长

潍坊地区招募校园小记者

齐鲁晚报校园小记者是齐鲁晚报指导的公益性团体活动,以“好新闻助孩子快乐成长”为宗旨,以齐鲁晚报为依托,以新闻知识辅导为基础,以社会实践活动为手段,帮助青少年提高语言表达能力、社会交往能力,增强新闻观察能力、写作拍摄能力,全面提高综合素质,适应未来社会发展需求。

在这里您的孩子将得到潍坊最权威、最全面、最高端的学习。报名可获专业文化课、写作、书法、摄影、播音主持、舞蹈形体、社交礼仪等方面的培训，专业记者现场采访指导，采访结束后将选出优秀作品刊登在本报。

10周岁以上在校学生，身体健康、品行端正、爱好广泛、热心公益活动者均可报名

报名热线：8538710 15965023866 13573629251